



روزنامه سیاسی، اجتماعی، فرهنگی، ورزشی منطقه جنوب کشور
گستره توزیع: بوشهر، خوزستان، سیستان و بلوچستان
فارس، کرمان، کهگیلویه و بویر احمد، هرمزگان، یزد

چهارشنبه ۱۳۹۱ آذر ۱۳ محرم ۱۴۳۴
سال یازدهم شماره ۱۴۹۲ صفحه ۲۰۰ تومان

وب سایت: www.daryanews.ir

آوای دریا: ۰۷۶۱-۲۲۴۶۳۸۴-۲۲۴۳۷۲۴
پست الکترونیکی: daryanews_bnd@yahoo.com

سکته مغزی
ریسی سابق آموزش و پرورش
«هرمزگان» را به کما برد

خلیل عمرانی از شاعران آئینی کشور که سابقه ریاست یکساله و نیمه در سازمان آموزش و پرورش هرمزگان نیز دارد، شامگاه تاسوعای حسینی به دلیل دو سکته مغزی به کما رفته و همچنان در همان وضعیت بسر می برد.

۲

جناب آقای عزیز
استاندار محترم استان هرمزگان
حسن انتخاب شایسته جنابعالی از انتخاب آقای کیانوش جهانپخش به عنوان مشاور هنری با سپاس از شما به خانواده هنری استان تبریک عرض می نمایم

انجمن هنرهای نمایشی ایران - دکتر بندر عباس

جناب آقای محمد حسین پرآور
معاون سیاسی امنیتی استاندار بوشهر
انتصاب شایسته حضرت تعالی را به سمت معاون سیاسی امنیتی استانداری بوشهر را ضمیمهانه تبریک عرض نموده امید است در خدمتگزاری به نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران کما فی السابق موفق و موید باشید

ایوب دبیری نژاد

جناب آقای عزیز
استاندار محترم استان هرمزگان
جامعه هنری استان هرمزگان از انتصاب آقای کیانوش جهانپخش به عنوان مشاور هنری خود بسیار خرسند هستند با تشکر از انتخاب بجا و شایسته شما. باشد که در این راه پایدار و موفق باشید

انجمن خوشنویسان ایران - دکتر بندر عباس

استخدام بازاریاب
آقا و خانم
با درآمد عالی

مراجعه حضوری
از ساعت ۹ الی ۲
بعد از ظهر

آدرس
سه راه دلگشا - برج نیلوفر
ورودی غربی - طبقه ۵
واحد ۲۳



رییس کل بانک مرکزی خبر داد
معافیت مالیاتی و گمرکی برای صادر کنندگان
واردات کالاهای اساسی به هر میزان

رییس کل بانک مرکزی با تأکید بر اینکه نرخ ارز مرجع تغییر نخواهد کرد از ارائه مشوق هایی به صادرکنندگان برای عرضه ارز حاصل از صادرات در مرکز مبادلات ارزی خبر داد. دکتر محمود بهمنی در گفت وگو با ایسنا با اشاره به دوترخی بودن نرخ ارز اظهار کرد: تمام تلاش ما همسان سازی قیمت ارز در بازار آزاد و در سیستم بانکی است و این دو ترخی بودن نتیجه مقایسه با بازار آزاد و تقاضای کاذب است. وی تصریح کرد: اعتقاد ما این است که بانک مرکزی در حال حاضر تنها با یک نرخ که همان ۱۲۲۶ تومان است ارز را عرضه می کند و بازار فرعی هم ندارد.

نرخ ارز مرجع تغییر نخواهد کرد
وی درباره تغییر نرخ ارز مرجع تصمیمی برای تغییر نرخ ارز مرجع نگرفته ایم بنابراین نرخ ارز مرجع تغییر نخواهد کرد و به قوت خود باقی است و کالاهای اساسی به نرخ ارز مرجع وارد کشور می شوند بهمنی در ادامه اظهار کرد: برای صادرکنندگانی که ارز خود را به مرکز مبادلات ارزی کشور آورده و عرضه کنند مشوق هایی از جمله معافیت های مالیاتی و معافیت حقوق ورودی گمرکی در نظر گرفته می شود و به هر میزان ارز که برای واردات کالاهای اساسی نیاز داشته باشند در اختیار آنها قرار داده خواهد شد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی سیستان و بلوچستان در
گفت و گوبا دریا:
رسانه های جمعی مکمل توسعه فراگیر

رشد کمی و کیفی مطبوعات در استان نشان دهنده توجه جدی نظام به شاخص های فرهنگی است

۳ صفحه

جناب آقای کیانوش جهانپخش
انتصاب شما را به سمت مشاور هنری استاندار هرمزگان را به شما تبریک عرض می نمایم.
از آن جا که حضرت تعالی از خانواده هنری استان می باشید. امید است در سایه الهی و مدیریت شما راه تعالی و پیشرفت هنر استان پیش از پیش هموار گردد

ابوز نوروزی نژاد

جناب آقای کیانوش جهانپخش
زینبندۀ ترین نقش هنرمند ، اعتماد جامعه به خلاقیت و توانمندی اوست . باشد که به یمن حسن انتخاب به عنوان مشاور هنری استاندار معزز هرمزگان پیشگام در اعتلای هنر خلاقه هرمزگان باشید

حسام الدین الصاریان

جناب آقای
دکتر عامری

انتصاب حضرت تعالی را به سمت سرپرست دانشگاه پیام نور هرمزگان تبریک عرض نموده ؛ امید است در سایه توجهات حضرت ولی عصر (عج) در انجام مسئولیت محوله و پیشرفت علمی استان موفق و موید باشید

زارعی ، خبرنگار روزنامه دیا

چاپ نیمه
طراحی و چاپ کلبه سفارشات نقیسی
چاپ انواع فرمهای اداری و تجاری
آماده عقد قرارداد به شرطت با ادارات و مراکز استان

فاندر عباس - بلوار اسد آبادی تلفن: ۲۲۲۲۹۷۷

فروشگاه رخ نما
نمایندگی محصولات آرایشی بهداشتی
LUMENE
کرمهای ضد جوش ، ضد چروک ، جوان کننده پوست
مجموع تجاری زیتون واحد ۱۱۱
تلفن: ۲۲۲۶۹۸۴ - ۲۲۲۶۹۸۴ - ۰۹۱۷۱۶۱۰۷۷۴

صرافی محمودی
خرید و فروش ارز و انجام حواله سریع
بندر عباس - مجتمع تجاری زیتون طبقه اول پلاک ۱۲۰ - تلفن فاکس: ۲۲۲۶۱۵۲
تلفن: ۲۲۳۵۵۴۰ - همراه ۰۹۱۷۱۶۱۰۷۷۴

آگهی تمدید مناقصه عمومی

شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان در نظر دارد طرح های مشروحه ذیل را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکاران و شرکتهای واجد شرایط واگذار نماید .

- آدرس دستگاه مناقصه گذار : بندرعباس - بلوار جمهوری اسلامی - جنب شهرک مسکونی زیتون (نیروگاه قدیم) شرکت توزیع نیروی برق هرمزگان

ردیف	موضوع	مبلغ ضمانت (ریال)	شماره مناقصه
۱	موضوع مناقصه : انجام عملیات تامین برق روستاهای دلب و چک چک از توابع بندر لنگه شامل (احداث ۴۷۰۰ متر شبکه ۲۰ کیلو وات هوایی احداث ۱۰۰۰ متر شبکه فشار ضعیف هوایی و احداث ۲ دستگاه پست هوایی با قیمت پایه ۱۷۴۷۱۱۵۷۰۰ ریال) از محل اعتبارات شرکت توانیر	۹۶۰۰۰۰۰۰	۹۱-۱۰۱
۲	موضوع مناقصه : انجام عملیات تامین برق روستای مسیجد از توابع بندر لنگه شامل (احداث ۵۵۰ متر شبکه ۲۰ کیلوولت هوایی - احداث ۶۰۰ متر شبکه فشار ضعیف هوایی و احداث ۱ دستگاه پست هوایی) با قیمت پایه ۲۲۵۰۰۲۲۵۰۰ ریال از محل اعتبارات شرکت توانیر	۹۵۰۰۰۰۰۰	۹۱-۱۰۲

مدت زمان انجام کار: ۳۰ ماه نوع تضمین : ضمانت بانکی یا واریز وجه نقد

لذا کلبه پیمانکاران و شرکتهایی که دارای تجربه و تخصص و تجهیزات لازم بوده و همچنین گواهینامه تأیید صلاحیت پیمانکاری از معاونت برنامه ریزی استانداری دارا باشند می توانند از تاریخ درج این آگهی در روزنامه به مدت پنج روز جهت خرید اسناد مناقصه با در دست داشتن قبض واریز مبلغ دویست و بیست هزار (۲۲۰۰۰۰) ریال به حساب سپهر شماره ۰۱۰۲۱۶۴۳۵۷۰۰۲ نزد بانک صادرات شعبه گلشهر بندرعباس به آدرس فوق الذکر مراجعه و یا تماس حاصل نمایند .

- به پیشنهادهای فاقد امضا ، مشروط ، مخدوش و پیشنهاداتی که بعد از انقضای مدت مقرر در فراخوان واصل می شود مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد . (هزینه درج آگهی در روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد)

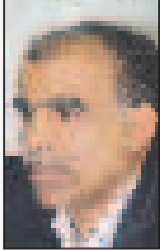
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق هرمزگان



شمارش معکوس اجرای طرح
پژشک خانواده در «هرمزگان»

ظرفیت های استان
در خدمت طرح پزشکی
خانواده

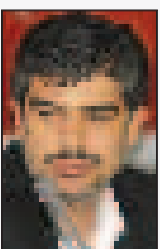
۲



مدیرعامل شرکت برق
منطقه ای هرمزگان خبرداد

تامین کسری
برق هرمزگان
از شبکه سراسری

۲



مدیر کل راه و شهرسازی
هرمزگان خبرداد:

تصویب جانمایی
سایت ز ندان بندر لنگه

۲



«عبدلی زاده» خبر داد

صادرات ۹۰۰
هزارتن کالای صنعتی
هرمزگان

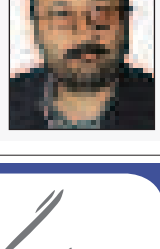
۲



امام جمعه «بندرعباس»:

بسیج مردمی
در سوریه استکبار
را زمین گیر کرد

۲



مدیر کل راه آهن «هرمزگان»
خبر داد

جهش ۱۷درصدی تخلیه
و بارگیری

۲

چای سیاه خطر ابتلا به سرطان تخمدان را کاهش می‌دهد

نتایج یک مطالعه جدید نشان داده است که نوشیدن چای می‌تواند خطر بروز سرطان تخمدان را در زنان سالمند کاهش دهد. به گزارش ایستا ، کارشناسان بهداشتی می‌گویند : زنانی که در طول زندگی خود عادت به نوشیدن چای دارند در سنین سالمندی کمتر با خطر ابتلا به سرطان تخمدان مواجه می‌شوند. به نوشته روزنامه دیلی اکسپرس، این کارشناسان

چهارشنبه ۸ آذر ۱۳۹۱ / ۱۳ محرم ۱۴۳۴
۲۸ نوامبر ۲۰۱۲ / سال یازدهم/ شماره ۱۴۹۲

کزارش

عادت های غلط در هنگام کار با کامپیوتر

اگر شما هم به دلیل ضرورت شغلی یا اعتیاد به اینترنت و بازی‌های رایانه‌ای هر روز ساعات طولانی به صفحه مانیتور خیره می‌شوید باید هرچه زودتر با تغییر در عادات غلط خود در استفاده از رایانه، از چشمانتان حفاظت کنید. اگر شما هم به دلیل ضرورت شغلی یا اعتیاد به اینترنت و بازی‌های رایانه‌ای هر روز ساعات طولانی به صفحه مانیتور خیره می‌شوید باید هرچه زودتر با تغییر در عادات غلط خود در استفاده از رایانه، از چشمانتان حفاظت کنید. متخصصان چشم پزشکی تاکید دارند که برای کم کردن فشار روی چشم‌ها در هنگام کار با رایانه نکات بهداشتی و توصیه‌های مهم زیر را به کار بگیرید:

✱ پشت میز رایانه نشینید. مطمئن شوید که موقعیت قرار گرفتن رایانه نسبت به چشم‌هایتان صحیح و استاندارد باشد. صفحه نمایش رایانه یا به اصطلاح خودمان صفحه مانیتور باید به اندازه‌طول یک بازو یعنی حدود ۵۰ تا ۶۰ سانتی متر از چشم‌ها فاصله داشته باشد و زاویه آن با چشم‌ها نیز باید ۲۰ درجه پایین‌تر از سطح چشم‌ها باشد. همچنین مج دست و باهای خود را نیز در وضعیت مناسب و راحت قرار دهید.

✱ نور اتاق باید مناسب باشد. از کار کردن با رایانه در اتاق خیلی روشن و پرنور یا کاملاً تاریک خودداری کنید. به طوری که میزان تابش و انعکاس نور از صفحه مانیتور کاهش پیدا کند. علاوه میزان روشنایی، رنگ و کانتراست مانیتور را باید آنگونه که احساس راحتی می‌کنید تنظیم کنید.

✱ از عینک‌های ضدآشعه استفاده کنید. ترجیحاً برای کاهش فشار صفحه نمایش بر روی چشم‌ها از این عینک‌ها استفاده کنید. علاوه می‌توانید روی شیشه‌های عینک را با پوشش‌های ضدانعکاسی ببوشانید تا در صورت استفاده مداوم از رایانه‌ها آسیب و فشار کمتری به چشم‌ها وارد شود.

✱ هر ۲۰ دقیقه یک بار نگاه خود را از صفحه مانیتور بردارید و به نقطه دور در مسافت حدود ۲۰۰ فوتی نگاه کنید. این کار باعث تغییر محل تشکیل کانون تمرکز در عدسی چشم شده و به این عضو حساس و حیاتی استراحت می‌دهد.

✱ برای حفظ رطوبت چشم‌ها زیاد پلک بزنید. همچنین توصیه می‌شود هر یک ساعت یک بار چشم‌ها را بسته و روی آنها آب بپاشید.

✱ کف دست‌ها را به هم مالید تا اینکه گرم شوند و سپس آنها را حدود ۴۰ تا ۶۰ ثانیه روی چشم‌ها قرار دهید.

✱ مواد غذایی سرشار از ویتامین A و C و E را به رژیم غذایی روزانه خود اضافه کنید که بهترین منابع غذایی حاوی این ویتامین‌ها شامل سبزیجات سبز رنگ، مرکبات، گوشت مرغ و فراورده‌های لبنی هستند. سالم‌ترین میان وعده حین کار از این نظر هویج و خیار و حتی برخی از میوه‌های تازه هستند.

✱ هنگام صبح دو عدد جای کیسه‌ای را داخل یخچال بگذارید و هنگام عصر یا شب در جایی آرام بنشینید و در حالت استراحت حدود پنج تا ۱۰ دقیقه این کیسه‌های کوچک چای را روی چشم‌ها بگذارید. این کار خستگی چشم‌ها را در می‌کند و پف چشم‌ها را کاهش می‌دهد.

پس از یک مطالعه دو ساله روی هزار زن با میاندگین سنی ۵۹ سال به این نتایج دست یافتند. متخصصان دانشکده بهداشت عمومی دانشگاه کیورنتین در شهر «پرت» در استرالیا پس از انجام این آزمایشات تایید کردند: فلاوونوئیدها که ترکیبات قوی با خواص قوی ضد بیماری‌زایی هستند به میزان قابل توجهی در چای سیاه یافت می‌شود. این ترکیبات در پیشگیری از سرطان کشنده و شایع تخمدان تاثیر مفید و چشمگیر دارند.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان در گفت و گوی اختصاصی باروزنامه دریا:

رسانه های جمعی مکمل توسعه فراگیر هستند

رشد کمی و کیفی مطبوعات دراستان سیستان و بلوچستان نشان دهنده توجه جدی نظام جمهوری اسلامی به ارتقاء شاخص های فرهنگی در کشور است.

علی‌نظری

اشاره:

بررسی اسناد تاریخی نشان می دهد، مطبوعات محلی در استان سیستان و بلوچستان قدمتی به بلندیای نیم قرن دارد. در نیمه نخست مرداد ۱۳۳۱ نسخه های از جریده ای تحت عنوان «صدای بلوچستان» به مسوولیت «غلامحسین زواراده» مدیرروزنامه کارگران خراسان در استان سیستان و بلوچستان توزیع شد که پس از چند شماره از انتشار باز ماند . نشریه دیگری که در زاهدان مرکز استان سیستان و بلوچستان به چاپ رسید « پیام سروش» بود. این نشریه که برخلاف «صدای بلوچستان» در خود استان یعنی شهر زاهدان خیابان شاهپور قرار داشت ، نخستین شماره آن در ۱۴شهریور۱۳۳۱به صاحب امتیازی و مدیر مسوولی علی اسعدی به چاپ رسید که فرزند وی سربوس نگارش آن را برعهده داشت. همگام با توسعه جراید محلی شماری از اهل قلم به این فکر افتادند که تاریخچه جراید استان را تدوین نمایند که در این میان «امان الله ریگی» صاحب امتیاز و مدیرمسوول ندای زاهدان

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان در کنار فراهم نمودن بستر رشد کمی مطبوعات توجه ویژه ای را به ارتقا، جایگاه رسانه ها و رویکرد حرفه ای آنان معطوف داشته است بطوریکه یکی از محورهای مهم و راهبردی دربخش رسانه، ایجاد زمینه ارتقا، جایگاه مطبوعات در استان است.

شماره شرق جاوید رادر اول دیماه ۱۳۳۱به چاپ رسانده است و پس از انتشار ۱۰شماره آن بدنبال

تبعید اداری به مشهد،انتشارش متوقف گردیده است.

هم اکنون تعداد ۷۲ نشریه به روش روزنامه ،هفته نامه ، دوهفته نامه ، ماهنامه ، فصلنامه و دو فصلنامه در استان سیستان و بلوچستان منتشرمی گردد.

روزنامه زاهدان،مندیل با سه شماره درهفته وهفته نامه های صبح زاهدان،عیاران،مرزیرگهر،توسن،طل،ع شرق،بروسیمرغ،تلگی ندای هیرمند،کاروانسرا، چاه نیمه، حماسه، زاهدان امروز، کودک مسلمان بلسو، فن آوری فردا و طلوع زاهدان در کنار استان بر سر زبان ها انداخت که وی از پیشکسوتان عرصه مطبوعات محلی استان هستند. این پیرعرصه مطبوعات همانگونه که خود گفته است نخستین

اطلاع رسانی در استان ۲/۵میلیونی سیستان و بلوچستان را عهده دار هستند.

۷۲ نشریه ؛ ارمغان توسعه رسانه ای در سیستان و بلوچستان

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان گفت: رشد کمی و کیفی مطبوعات دراستان سیستان و بلوچستان نشان دهنده توجه جدی نظام جمهوری اسلامی به ارتقاء شاخص های فرهنگی در کشور است.حجت الاسلام والمسلمین عباس دانشی درگفتگوی اختصاصی با خبرنگار روزنامه دریا ، افزود :خوشبختانه طی سالهای اخیر توسعه مطبوعات در استان رشد فزاینده ای را به خود گرفته است اما با توجه به جایگاه استان که تقریباً مساحت آن با ۱۱ استان کشور برابری

می کند توسعه کمی و کیفی مطبوعات تا رسیدن به سطح مورد انتظار باید ادامه داشته باشد. وی تصریح کرد: هم اکنون تعداد ۷۲ نشریه به روش روزنامه ، هفته نامه ، دوهفته نامه ، ماهنامه ، فصلنامه و دو فصلنامه در استان سیستان و بلوچستان منتشرمی گردد که در این میان نشریه «زاهدان» به عنوان روزنامه و نشریه «مندیل» با سه شماره در هفته و همچنین هفته نامه های صبح زاهدان، عیاران، مرزیرگهر،توسن،طلوع شرق،بروسیمرغ،تلگی، ندای هیرمند،کاروانسرا، چاه نیمه، حماسه، زاهدان امروز، کودک مسلمان بلسو، فن آوری فردا و طلوع زاهدان در کنارماهنامه ها و فصلنامه هانمایندگی روزنامه های سراسری و خبرگزاریها ، بار سنگین اطلاع رسانی در استان سیستان و بلوچستان را عهده دار هستند. این



مقام مسوول با اشاره به اینکه سابقه نیم قرن فعالیت روزنامه نگاری در استان نشان دهنده جایگاه ویژه استان در این عرصه خطر است ، بیان داشت: اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان در کنار فراهم نمودن بستر رشد کمی مطبوعات توجه ویژه ای را به ارتقاء جایگاه رسانه ها و رویکرد حرفه ای آنان معطوف داشته است. به گفته دانشی: رسانه ها به عنوان ابزار اطلاع رسانی نقش مهمی در توسعه دارند بطوریکه می توان گفت حلقه تکمیلی توسعه در هر بخشی مطبوعات هستند که با آگاهی رسانی و تئور افکار عمومی زمینه رشد آگاهی عمومی را فراهم می آورند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان همچنین ازحضور مطبوعات استان در نوزدهمین نمایشگاه سراسری مطبوعات و خبرگزاریهای بین المللی به عنوان یکی دیگر از اقدامات نام برد و بیان داشت:خوشبختانه به ابتکار معاونت مطبوعاتی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی استقلال نمایشگاه مطبوعات از نمایشگاه کتاب، زمینه گسترش اقبال عمومی را به این عرصه فراهم آورده است. وی حضورمطبوعات استان در چندین دوره این

۷۲ نشریه در استان سیستان و بلوچستان منتشرمی گردد که در این میان نشریه «زاهدان» به عنوان روزنامه و نشریه «مندیل» با سه شماره در هفته و همچنین هفته نامه های صبح زاهدان، عیاران و...در کنار ماهنامه ها و فصلنامه هانمایندگی روزنامه های سراسری و خبرگزاریها ، بار سنگین اطلاع رسانی در استان سیستان و بلوچستان را عهده دار هستند.

نمایشگاه را نشان از پویایی حضور موثر رسانه های استان درعرصه کشوری دانست و خاطرنشان کرد:یکی ازمحورهای مهم و راهبردی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی نشان دربخش رسانه، ایجاد زمینه ارتقاء جایگاه مطبوعات در استان است تا بتوانند در فرایند توسعه به سهم خود به میزان لازم نقش آفرین باشند. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سیستان و بلوچستان در خاتمه تلاش ارزنده روزنامه دریا در توسعه فعالیت رسانه ای خود و رسیدن به سطح منطقه ای را ستود و برای مجموعه دست اندرکار در این نشریه مردمی آرزوی موفقیت کرد.

آگهی مناقصه (نوبت اول)

شهرداری بندر کنگ در نظر دارد نسبت به خرید و اجراء فواره و آبنمای

موزیکال در میدان انقلاب اقدام نماید ، لذا از کلیه شرکت هایی که دارای تجربه لازم در این خصوص می باشند جهت بازدید از محل و اعلام قیمت دعوت بعمل می آید ، متقاضیان ظرف مدت ۷ روز از انتشار این آگهی به واحد فنی شهرداری مراجعه نماید .

شرایط شرکت در مناقصه :

۱- واریز مبلغ ۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال بحساب ۰۸/۰۹۰۰۰۱۸۰۹۰۰۰۰۳۱ شهرداری نزد بانک ملی بعنوان سپرده

۲- تحویل پاکات قیمتهای پیشنهادی در تاریخ تعیین شده (به پیشنهادات که پس از تاریخ تعیین شده واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد)

۳- شهرداری در رد یا قبول پیشنهادات مختار می باشد

۴- هرگاه برندگان مناقصه انصراف خود را از انجام معامله اعلام نمایند ،

سپرده آنها به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد

۵- شماره تماس: ۰۷-۰۳۳۳۳۴۳۵-۰۷۶۲

۶- اعتبار اولیه پروژه بمبلغ ۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد .

روابط عمومی شهرداری بندرکنگ

آگهی مزایده واگذاری (اجاره) انبارسازمان همیاری سردارهای استان هرمزگان

با استناد به مصوبه مورخ ۹۱/۴/۲۸ هیئت مدیره **سازمان همیاری شهرداریهای استان هرمزگان** ، این سازمان در نظر دارد امور بهره برداری از انبار خود واقع در شهرک توحید بندرعباس جهت استفاده انبار و صنوف غیر مزاحم را با مشخصات زیر واگذار نماید :

تاسیسات ساختمانی شامل:

– انبار (سوله مسقف) ، سرایداری و محوطه به مساحت ۹۵۶/۲ متر مربع

امکانات جانبی شامل:

– دارای یک انشعاب آب ۱/۲ اینچ

– دارای دو انشعاب برق ۳ فاز

– دارای یک خط تلفن ثابت

شرایط : سازمان در نظر دارد مورد اجاره را از طریق مزایده به متقاضیان بخش خصوصی واگذار نماید.
لذا از متقاضیان دعوت بعمل می آید که جهت دریافت اوراق مزایده به واحد مالی سازمان به آدرس : بندرعباس – بلوار شهید چمران – کوچه چمران ۵۶ – پلاک یک – سازمان همیاری شهرداریها – تلفن ۴- ۴۳۱۷۲۵۰ مراجعه و قیمتهای پیشنهادی خود را به صورت مقطوع و ماهیانه ، حداکثر تا تاریخ ۹۱/۹/۱۴ به سازمان تحویل نمایند.

متقاضیان می بایست:

۱- مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۵۰۳۲۵-۰۳۰۱۴ نزد بانک تجارت شعبه مرکزی واریز و رسید پرداختی و یا چک تضمین شده بانکی را ضمیمه درخواست نمایند. بدیهی است به پакتهای فاقد سپرده ترتیب اثر داده نخواهد شد.

۲- هزینه درج آگهی بعهدہ برنده مزایده خواهد بود

۳- سازمان در قبول یا رد هر یک از پیشنهادات مختار است

۴- چنانچه برندگان اول تا سوم حاضر به انعقاد قرارداد نباشند سپرده آنان به ترتیب به نفع سازمان ضبط خواهد شد.

سازمان همیاری سردارهای استان هرمزگان



دندان‌های شیری پوسیده و کاهش مواد معدنی مینا

یک دندانپزشک گفت: در صورتی که دندان‌های شیری عفونی مدت طولانی در لثه‌ها باقی بماند و برای درمان آن اقدامی صورت نگیرد آثار ناخوشایندی بر روی دندان‌های دائم و سایر اندام‌های بدن می‌گذارد و همچنین خود را به صورت کاهش مواد معدنی مینای دندان نشان می‌دهد.
دکتر قاسم میقانی در گفت‌وگو با ایسنا ، اظهار داشت: دندان‌های شیری کودکان در حدود ۶ ماهگی در فک پایین می‌روید و تا ۳ سالگی کامل می‌شود بطوریکه تعداد این دندان‌ها به ۲۰ عدد، ۱۰ عدد در فک پایین و ۱۰ عدد در فک بالا می‌رسد.

تن پوش مناطق مرگزی و جنوبی

عکس: عبدالحسین رضوانی
گزارش: فاطمه باستانی

کندوره لباس سنتی بانوان و از پوشش های محلی خاص استان هرمزگان می باشد که بیشتر در نواحی مرکزی و قسمتی ازشمال غربی استان هرمزگان بالاخص بندرعباس،بندر خمیر،قشم، کنگ و لنگه مورد استفاده قرار می گیرد.با توجه به محدوده جغرافیایی این نوع پوشش که بیشتر در نواحی مرکزی متمرکز می باشد بندرعباس را می توان خاستگاه اصلی این تن پوش دانست.
با توجه به پرآکندگی شهرستان های هرمزگان کندوره را بیشتر در قشم و هرمز با اندکی تغییرات ساده تر و گشاد تر دوخت و تریین می کنند. این سادگی بعلت وجود و تاثیر پیراهن های عربی کشورهای حاشیه نشین خلیج فارس و ارتباط نزدیک تر با ساحل نشینان می باشد و از اهمیت تریبات در این مناطق نسبت به نواحی مرکزی کاسته و ما با کندوره های ساده تری مواجه هستیم .
کندوره معروفترین پیراهن در بین زنان و دختران جوان استان هرمزگان می باشد که به خاطر کمز پارگی و قد کوتاه (روی زانو) از زیبایی خاص و توجه ویژه برخوردار می باشد.پیراهن کندوره پیراهنی کمز پارگی با قد حدود روی زانو و جلو بسته بدون یقه بوده و با چاکلی از جلو سینه تا ناف یا دکمه های دست ساز است که با پندپنک های پارچه ای بسته می شود آستین های این پیراهن ساده و دور میجی های تنگ تر تکه برش می خورده که اغلب از دو رنگ متفاوت برای دوخت آستین ها استفاده می شود در بعضی مواقع برش حلقه آستین حذف و آستین مستقیا به بالاتنه

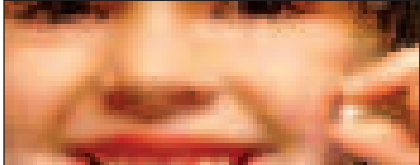
کندوره معروفترین پیراهن در بین زنان و دختران جوان استان هرمزگان می باشد که به خاطر کمز پارگی و قد کوتاه (روی زانو) از زیبایی خاص و توجه ویژه برخوردار می باشد.پیراهن کندوره پیراهنی کمز پارگی با قد حدود روی زانو و جلو بسته بدون یقه بوده و با چاکلی از جلو سینه تا ناف یا دکمه های دست ساز است که با پندپنک های پارچه ای بسته می شود آستین های این پیراهن ساده و دور میجی های تنگ تر تکه برش می خورده که اغلب از دو رنگ متفاوت برای دوخت آستین ها استفاده می شود در بعضی مواقع برش حلقه آستین حذف و آستین مستقیا به بالاتنه

تور کنسرت های پاییزی ؛ چهار کنسرت در ۲۰روز

گزارش و عکس: مجتبی حسن زاده

نزدیکی به ایام محرم و صفر هنرمندان بیشتر بهر را از این روزها می برند . بازار داغ کنسرت ها یکی از تکانی است که در این فصل به چشم می خورد. در استان ما هم مثل اکثر نقاط کشور اچراهای متفاوتی برپا بود . اولین کنسرت ۲۷ مهرماه در تالار شهید آوینی بندرعباس برگزار شد . در این شب امین جوزانی و ارکسترهای جوانش توانستند با اجرای بی نقصان شب خوبی را دوستدارانش رقم بزنند . از جمله اچراهای این خواننده آهنگ "بخند" بود که به کودکان سراسر طانی تقدیم شد . این کنسرت دومین کنسرت رسمی امین جوزانی بود و در یک سانس برگزار شد. کنسرت بعدی اجرای دادی صدری بود که برای اولین بار بصورت رسمی روی استیج

وی با بیان این مطلب که تاخیر در رویش دندان کودکان نارس یک امر طبیعی است، افزود: تغذیه، محیط، عوامل ارثی و همچنین استفاده از وسایل پلاستیکی مخصوص می‌تواند به تسریع در رویش دندان‌ها و کنار رفتن لثه‌ها کمک کند البته تاخیر در رویش دندان شیری نوزادان نسبت به دندان‌های دائم کمتر دیده می‌شود. این متخصص با اشاره به اینکه رویش دندان نوزادان منجر به تب نمی‌شود ، گفت : رویش دندان‌ها و در پی آن خارش لثه موجب می‌شود نوزاد انگشتان خود را به سمت دهان ببرد که این مساله موجب ورود آلودگی‌ها و ریز جاندار ان به بدن نوزاد و در نهایت بروز عفونت و تب می‌شود .



چهارشنبه / ۸ آذر ۱۳۹۱ / ۱۳ محرم ۱۴۳۴
۲۸ نوامبر ۲۰۱۲ / سال یازدهم/ شماره ۱۴۹۲
فرنگ‌بهر

تقویم تاریخ:

۱۳۹۱ آذر

• **اولتپاتوم چهل و هشت**
ساعته دولت روس به ایران (۱۲۹۰ش)
در حالی که اوضاع مالی ایران پس از روی کار آمدن احمد شاه به شدت مختل بود، مجلس شورای ملی از آمریکا، کارشناس امور اقتصادی و مالی استخدام کرد که این امر به مذاق روس‌ها که گمرک را در اختیار داشتند خوش نیامد از این‌رو، به مجلس شورای ملی اولتپاتوم دادند که دولت ایران

مادره سه گانه زیر را ببینید:

۱ – اخراج مورگان شوستر آمریکایی، کارشناس مالی ایران

۲ – عدم استخدام هیچ فرد خارجی بدون اجازه دولت روس و انگلیس در ایران

۳ – پرداخت خسارت لشکرکشی روس به ایران از سوی دولت ایران.

دولت ایران که خود را در برابر لشکریان روس ناتوان دید، به ناچار در برابر خشونت آنان تسلیم شد و به خدمت مستشاران آمریکایی پایان داد.

• **لغو تصویب نامه انجمن‌های ایالتی و ولایتی در هیئت وزیران (۱۳۴۱ ش)**
در این روز هیئت وزیران در یک نشست طولانی، تصویب نامه انجمن‌های ایالتی و ولایتی مورخ ۱۶ مهر ۱۳۴۱ را لغو کرد. این اقدام دولت در اثر فشاری بود که از طرف جامعه روحانیت و بیگیری حضرت امام خمینی(ره) وارد شد و دولت در مقابل حمله و فشار علما، ناچار سر تسلیم فرود آورد.

• **پیروزی تیم فوتبال ایران در برابر استرالیا و راه یابی ایران به جام جهانی ۹۸ فرانسه پس از ۲۰ سال (۱۳۷۶ش)**

تیم ملی فوتبال ایران برای صعود به جام جهانی و دومین تجربه خود دیدارهای فشرده‌ای را پشت سر گذاشت و در روزی که کسی انتظار پیروزی و صعود ایران به جام جهانی را نمی‌کشید با خلق حماسه در ورزشگاه «آلاید» شهر ملبورن استرالیا مجوز حضور در فرانسه را دریافت کرد.

۱۳ محرم ۱۴۳۴

• **رحلت «عمر صوفی رازی» منجم و ریاضی‌دان (۳۷۶ ق)**

ابوالحسن عبد الرحمن بن عمر صوفی رازی منجم دربار عضدالدوله دیلمی بود و کتاب نفیس صورالکوکب رابه وی تقدیم نمود. وی دراین کتاب براساس مشاهدۀ و رصد به تعیین موقعیت ستارگان در آسمان و صورتهای فلکی ناشی از آن پرداخته است .

۲۸ نوامبر ۲۰۱۲

• **آغاز نخستین کنفرانس سران متفقین در تهران (۱۹۴۳م)**

یکی از وقایع مهم و با اهمیت دوران جنگ جهانی دوم، تشکیل کنفرانس عالی سران سه کشور متفقین در تهران است که بی‌شک در تعیین سرنوشت جنگ جهانی دوم و سرنوشت سیاسی ایران حائز اهمیت بسیار می‌باشد. در روز ۲۸ نوامبر ۱۹۴۳، استالین، چرچیل و روزولت، سران سه کشور شوروی، انگلستان و آمریکا برای اولین بار با یک‌دیگر ملاقات کردند.

• **خروج نیروهای انگلیسی از جزایر ایرانی خلیج فارس (۱۹۷۱م)**

به دنبال خروج نیروهای اشغال‌گر انگلیسی از سه جزیره ایرانی ابوموسی، تنب بزرگ و تنب کوچک، در ۲۸ نوامبر ۱۹۷۱، ایران، حاکمیت خود بر این جزایر را اعاده کرد. سه جزیره ایران که در این روز از اشغال انگلیس آزاد شدند، به دلیل قرار گرفتن در مدخل تنگه هرمز که خلیج فارس را به دریای عمان متصل می‌کند، از موقعیت استراتژیک خاصی برخوردار می‌باشند. انگلیس این جزایر را در سال ۱۸۸۷ به تصرف درآورده بود تا از این طریق، امنیت مبادلات تجاری خود را در خلیج فارس و اقیانوس هند، تضمین کند.

می‌شود.پدري(پتری "patri") نگين دايره شكل طرفي است که دور تا دور آن را از طلا گرفته و سوغاتی از هندوستان می‌باشد که به وسیله سوزنی ریز که در پشت آن قرار دارد در قسمتی از پستی که قبلا سوراخ شده است جای می گیرد این پدري ممکن است به شکل ماه یک روزه باشد که به آن پلاخ"bolax"گویند. انگشترهای طلا و نقره که در انواع و مدل های متنوع ساخته می شد زینت دست زنان است که شکل بادامی آن به سستی معروف است و با سنگ های فیروزه و یاقوت قرمز تریین می گردد. کهریا"kahroba" و گسر"geser" مهرهای سنگی نارنجی رنگ است که مثل دانه‌ای تسبیح درنخ کشده می شود و به‌دست می‌کنندبعداز آن انگوهای طلايي مثل مگافيل "megafill" ، جمبر "combor" (النگوی کیکي) نوعی النگوی طلايي پهن و قبه دار می‌باشد که می‌کننداز مهم‌ترین گردن آویزان زنان جنوبی که در تمام نقاط استان استفاده می شود اینترفی است که از سکه های دوره قاجاریه(شرفی) گردن آویزهای زیبایی تهیه که به وسیله زنجیری به هم وصل و در قسمت مرکزی آن ماهک قرار می دهند. مرتع(مرع/ morassa) گردن آویزی است از ۱۱ تا ۱۳ مکعب های مسطح که این مکعب های نازک طلا به سبک دانه دانه و با سنگ های رنگین در کنار هم قرار می گیرند.بایین این سینه ریز،آویز های طلايي طرف



پهن دور کمر و اندامی بودن آن و انتخاب قد تا حد زانو با یک ردیف چین در بالای زانو به نوع مدل و دوخت آن تنوع داده که برای نمایان شدن زیبایی شلوارهای بندری که اغلب با دست تریین می شود انتخاب می گردد

در بندرعباس و نواحی مرکزی این لباس تنگ تر و کوتاه تر دوخته و در شهرهای ساحلی مثل هرمز و قشم برش دور کمر حذف و کندوره گشادتر دوخته می شود. علاوه بر کندوره زنان از یک زیر پیراهن سفید فاقد آستین که از جنس پارچه های تارک و نخی و اغلب وال سفید دوخته می شود که زیر جومه "ziti" و مقول کاری شده‌ای که حدود ۵ تا ۲۰ سانتی متر دراز دارد که این گردن آویز دورتا دور گردن را کاملاً می‌پوشاند.کاکله /kakola) گردن آویز همانند دانه های تسبیح و از جنس طلااست که بلند و گاد تا روی سینه می‌رسد که به این گردن آویزه ناکله یا نگلس "nekles" هم می‌گویند.

روستاهای بیشتر از جنس نقره و در شهر از طلا استفاده



جز متفاوت ترین کنسرت ها هم بود حضور رستاک و گروهش برای دومین بار در بندرعباس بود. گروهی که کارشان اجرای موسیقی محلی-سنتی است و همیشه طرفداران خاص خودش را دارد که در بندرعباس هم استقبال بی نظری از این کنسرت شده بود. رستاک در روزهای ۱۸ و ۱۹ آبان ماه در چهار سانس اجرا داشت. نکته قابل تامل این کنسرت قیمت بالای بلیط های آن بود که تنها گروه خاصی توانستند این کنسرت را ببینند و بشنوند!

مزایده فروش ملک

سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی در نظر دارد یک قطعه از املاک خود به مساحت ۱۰۹ هکتار واقع در ۲۰ کیلومتری شمال بندرعباس (سرخون) را از طریق مزایده عمومی و با رعایت شرایط زیر به فروش رساند :

۱- مدت ارائه پیشنهاد ۱۰ روز پس از انتشار این آگهی

۲- محل تحویل پیشنهادات: الف) تهران – بزرگراه شهید چمران – خیابان یمن – باغ کشاورزی – ساختمان ستاد سازمان – طبقه اول- دفتر خدمات فنی

ب) بندرعباس– بلوار امام خمینی –نیش خیابان طلوع –مرکز تحقیقات کشاورزی و منابع طبیعی استان هرمزگان – دفتر ریاست مرکز

۳- متقاضیان باید فرم حاوی سایر شرایط مزایده را از آدرس های یاد شده دریافت و با قید (مورد قبول است) امضا و ضمیمه پیشنهاد در پاکت لاک و مهر شده تسلیم نمایند .**۴- میزان ضمانت شرکت در مزایده معادل ۵ درصد قیمت پیشنهادی به صورت چک تضمین شده و یا ضمانت نامه بانکی به نام سازمان تحقیقات ، آموزش و ترویج کشاورزی می باشد .**

۵- تلفن هماهنگی جهت بازدید :

تهران : ۰۲۱-۲۲۴۰۰۲۲۳- ۲۲۴۱۴۲۶۰

بندرعباس : ۰۷۶۱-۴۳۱۳۸۰۳- ۴

سازمان تحققات، آموزش وترویج کشاورزی

مرکز تحقیقات کشاورزی ومنابع طبیعی هرمزگان

• **امور فرهنگی شورای**

امر به معروف ونهی

از منکر انتقال خون

استان هرمزگان

سیدالشهداء (ع) از همان

روزاول که قیام کردند،

انگیزه شان این بود که

معروف را اقامه و منکر

را از بین ببرند

(امام خمینی)



• **روابط عمومی**

سازمان حمل و نقل

و ترافیک شهرداری

بندرعباس

سازمان حمل و نقل و ترافیک شهرداری بندرعباس

راننده کرامی: ایمنی و نظم راه‌باستگی به رانندگی شما دارد

• **هیئت مدیره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **دستور کار جلسه**:

• **انتخابات بازرسان کانون**
• تغییر نام کانون انجمن های صنفی کارگری استان به کانون انجمن های صنفی کارگری حرف استان هرمزگان
•

• **هیئت مدیره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**

• **شماره کانون انجمن های صنفی کارگری استان هرمزگان**



پوشر،خوزستان،سینا وپلوچستان،فرس، کرمان،کهنکلیویه وپرواحمد،هرمزگان، یزد

چهارشنبه ۸ آذر ۱۳۹۱ - ۱۳ محرم ۱۴۳۴ ۲۸ نوامبر۲۰۱۲ - سال یازدهم، شماره ۱۴۹۲
صاحب امتیاز و مدیر مسئول : ابوب دبییری نژاد
سرمدبیر : فروغ مسلم زاده
تلفن : ۰۲۲۴۶۳۸۴-۲۲۴۳۷۳۴۴ تلاش:۰۲۲۴۶۶۰۰
چاپ : بامشاد سبز – کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج
نشانی دفتر مرکزی : بندرعباس – بلوار امام خمینی(ره)–سمراندگلساختمانخیلوفر–ورودیغربی– طبقه پنجم – واحد ۲۳

تمایندگی استانها:
سیستان و بلوچستان حسین کیخا ۰۹۱۵۵۴۱۳۱۶۰
کرمان شاهین عبدالملی ۰۹۱۳۱۹۹۰۹۵۰
کهنکلیویه وپویراحمد سیده فرحناز محمدی ۰۹۱۷۳۴۱۳۲۷۰
یزد احمد میرچلیانی ۰۹۱۳۳۵۸۳۶۵۸
فارس عزیزاله قهرمانی ۰۹۱۷۱۱۴۰۹۹۷
اهواز حسن سیلواوی ۰۹۳۶۲۷۰۶۷۲۳
بوشهر سیدحسین جعفری ۰۹۱۷۷۷۴۶۰۲۰

سلطان مشکی پوش درشب تاسوعا در گفتگویی اختصاصی با روزنامه «دریا» :

هر جای دنیا که «رضا صادقی» بشم اینجا چوک بندرُم

افتخارم نوکری و خادمی امام حسین است

امین مسلم زاده دریا

رضا صادقی خواننده جوان و محبوب هرمزگانی هر سال در ایام ماه محرم و موسم عزاداری خود را از پایتخت به زادگاهش بندرعباس می رساند تا در مراسم عزای امام حسین(ع) در مسجد محمد رسول الله محله شیر اول کمربندی شرکت نماید . سلطان مشکی پوش هر ساله در دهه اول محرم با حضور در محله سابقش با شهرت فراگیرش به سبک سنتی در مدح آقا ابا عبدالله الحسین (ع) و ابا الفضل العباس(ع)نوحه می خواند .لذا در شب تاسوعای حسینی با حضور در مسجد محمد رسول الله کمربندی برآن شدیم تا گفتگویی با این خواننده مطرح پاپ انجام دهیم که خواندنش خالی از لطف نیست .

ساعت حدودا ۱۰ و نیم شب تاسوعا بود سر کوچه مائین را پارک کردم و در حالی وارد مسجد محمد رسول الله کمربندی شدم که مراسم تعزیه شب نهم در حیاط مسجد در حال برگزاری بود . جمعیت ایستاده ونشسته در گوشه گوشه مسجد تعزیه را دنبال می کردند سمت ورودی مسجد بودم خودم را از لایلای جمعیت به جلو رساندم بزری روپرویم بالای دیوار توجه ام را جلب کرد که روی آن نوشته شده بود « با نوحه خوانی رضا صادقی ». هر چه اطرافم را چشم انداختم او را ندیدم با گویی ام به او پیام دادم که در مسجد . باعث افتخار است که بگویم حدود ۲ سال با رضا صادقی در دوران ابتدایی هم مدرسه بودم و یک آشنایی این چنینی وجود داشت . شب قبل برای انجام مصاحبه با او هماهنگی کردم او نیز با گرمی استقبال کرد و گفت: « فردا شب قبل از شروع سینه زنی در مسجد منتظرم ». گرم تماشای تعزیه بودم وغرق در افکارم که پیامی آمد ، بازش کردم ؛ رضا صادقی نوشته بود من در خیمه ام . خیمه ای در گوشه مسجد برای اجرای تعزیه برپا شده بود با هماهنگی یکی از مسئولان فرهنگی مسجد از همهجم جمعیت که نظاره گر تعزیه بودند و همچنین انتظار دیدن مرد مشکی پوش را می کشیدند جدا شدم و به سوی خیمه حرکت کردم،وارد خیمه شدم چند نفری از بچه محل هایش با او گرم صحبت بودند مرا که دید احوال پرسی گرمی کرد و دعوت کرد تا در کنارش بنشینم تا گپ و گفتمان را آغاز کنیم .

«ر.ا:احسانت از حضور در محله سابقت چیست؟
باعث افتخارم است که بار دیگر در زادگاه خود ، در محله ام دنیای خاطرات سالهای نه چندان دوردر کنار دوستان و همسایگان قدیمی حاضر شده و در جمع همشهریانم هستم .
«ر.ا:چرا هر سال رضا صادقی در ایام محرم از تهران به محله قدیمی اش در کمربندی بندرعباس می آید؟

من هر سال هر جای دنیا که باشم حتما برای ایام سوگواری آقا امام حسین(ع)به مسجد محمد رسول الله محله شیر اول کمربندی می ایم . اول اینکه بخاطر اعتقاداتم به اینجا می ایم و دوم اینکه من در این محله بزرگ شده ام و از کودکی در ایام محرم در این مسجد حضوری پررنگ داشتم ام و همچنین خواندن را از همین مسجد آغاز کردم و به این مسجد و اهالی محل ارادت خاصی دارم .

«ر.ا:چه چیز بیش از همه تو را به این جا می کشاد؟

مزایده ۲۸/۲/۹۱/۱ قلام موسسه کوثر

موسسه کوثر در نظر دارد دو دستگاه کرن بارج (جرثقیل دریایی)

با مشخصات ذیل را از طریق مزایده کتبی به فروش رساند .

■ شناورها با ابعاد ۳/۶*۲۲*۴۰متر با آبخوری ۲/۶۶

■ جرثقیل ها ساخت شرکت MAN با ظرفیت ۲۵تن در فاصله ۳۶ متری و ۵۰تن در فاصله ۲۰ متری .

الف) شرایط مزایده

۱- اهلیت قانونی خریدار .

۲- متقاضیان می بایست در ایام بازدید نسبت به دریافت پاکت شرکت در مزایده اقدام نموده و سپرده مورد نظر (۱۰ درصد قیمت پیشنهادی) را بصورت چک بانکی در وجه خود تهیه وهمراه با فرم به فروشنده تحویل نمایند .

۳- در صورت انصراف خریدار ، سپرده به نفع فروشنده ضبط خواهد شد .

۴- خریدار مکلف است علاوه بر قیمت خرید ، ۲ درصد بابت هزینه های جانبی مزایده و ۵ درصد بابت مالیات بر ارزش افزوده به فروشنده پرداخت نماید .

۵- فروشنده در رد یا قبول پیشنهادها مختار می باشد .

۶- کلیه هزینه های پس از فروش به عهده خریدار می باشد .

ب) زمان و مکان :

زمان بازدید مزایده : روزهای دوشنبه و سه شنبه ۱۳ و ۱۴ آذر ماه سال ۱۳۹۱ صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶

زمان برگزاری مزایده و بازگشایی پاکتها : روز چهارشنبه ۱۵/۰۹/۱۳۹۱ ساعت ۹ صبح

آدرس محل بازدید و برگزاری مزایده : عسلویه سه راه پترو شیمی ، بعد از پترو شیمی آریا ساسول اسکله بهمن .
تلفن : ۰۹۱۳۰۵۲۳۰۸۷۲

ساعت پاسخگویی صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶

مدیریت مزایده : ۰۴۴۵۴۹۱۲۵-۰۲۱

مدیریت خدمات پس از فروش : ۰۴۴۵۴۹۱۱۶-۰۲۱



برای من فیلم سینمایی بازی کردن زیاد مهم نبود و تنها با حضورم در این فیلم می خواستم ثابت کنم که جوانی که در محله کمربندی بندرعباس بزرگ شده و از شهر محدود و محرومی چون بندرعباس پایش به تهران باز شد و در تهران با دنیای نا ملایمات روبرو گشت ؛ می تواند نقش اول یک فیلم را بگیرد . درست است که این فیلم تجاری بود اما برای من ازاین لحاظ بسیار با ارزش بود که برای اولین بار در یک فیلم سینمایی ایرانی گویش بندرعباسی نه آبادانی یا خوزستانی فقط بندرعباسی وجود داشته باشد . هدف اصلی من از بازی در این فیلم شناساندن لهجه وگویش شیرین بندرعباسی به مردم کشور بود .

«ر.ا:با علاقه ای به حضور در سینما داری ؟

و آگیا ممکن است در آینده رضا صادقی را در فیلمهای دیگری ببینیم ؟
کلا علاقه ای به حضور در سینما ندارم چون من برای موسیقی ساخته شده ام و تنها موسیقی مرا ارضا می کند نه بازی در سینما .

«ر.ا:زمان اکران این فیلم در بندرعباس با حضور خودت چه حسی داشتی؟

روزی که این فیلم اکران شد یکی از بهترین روزهای زندگیمن بود خوشحالم از اینکه توانستم یکی از کوچکترین اقداماتم را در جهت معرفی شهر و دیدارم و هنر ناب آن به تمامی کشور به منصه ظهور برسانم .

«ر.ا:از اینکه یک هرمزگانی هستی چه احساسی داری؟

باگفت افتخارم است که توانسته ام در هر جایی نام هرمزگان را با خود یدک بکنم و برای سربلندی آن تلاش کنم . به خود می بالم که یک هرمزگانی ام .

«ر.ا:نظرت در مورد هواداران قصصی سلطان مشکی پوش در بندرعباس و هرمزگان چیست و اینکه همشهریانم چقدر در رسیدن به جایگاهی که امروز در آن قرار داری تو را همراهی نمودند؟

اگر تا امروز حمایت ها و دعاهای این مردم نبود اکنون بنده به همین درجه کوچک نمی رسیدم ، خیلی از این بابت خوشحال و مسرورم که وقتی احساس می کنم خیلی تنها هستم حضور مردم و دلگرمی آن ها به خصوص همشهریانم تمامی معیارهای مرا برهم زده ، مرا دوباره احیا کرده و با قدرت و انگیزه بیشتری به فعالیت خود ادامه می دهم .

«ر.ا:آغاز فعالیت هنری رضا صادقی کی بود؟

فعالیت حرفه ایم را از سال ۸۰ به طور جدی در بندرعباس آغاز نمودم و افتخار می کنم که کار هنری خود را از محله کمربندی بندرعباس آغاز و به تهران رسیدیم و اکنون نام هرمزگان را در سراسر کشور و جهان برافراشته می کنم . رضا صادقی که جز موفق ترین خواننده های کشور است وهمه او را با رنگ مشکی می شناسیم . مردی که سالهای سال مشکی پوش است و هنوزم راز آن را فاش نکرده است سالها با همسفر آهنین خود همراه بود تا اینکه در روزهای پایانی اسفند باارسال همسفری از جنس عشق و زندگی برای خود برگزید و بقیه مسیر را عاشقانه سفر می کند .

عجین شده است . البته نه تنها من بلکه تمام اهالی محل و تمامی کسانی که در این مسجد تدارک مراسم عزای مولایشان را می بینند بدون هیچ چشم داشتی با خلوص نیت افتخار نوکری امام حسین را دارند گما اینکه هر کدام از آنها نیز خارج از این محیط ممکن است در موقعیت های خاص اجتماعی قرار داشته باشند ، نوحه ای بنویسم و بخوانم .خلاصه اینجا من بای همه چیز هستم . به نوعی می شه گفت بله،اینکه نشان دهم در عزای حسین(ع) شهرت و معروفیت بی معناست و اسم و رسم افراد در مراسم امام حسین جایی ندارد . وارد مجالس عزاداری این بزرگوار که لاینفک زندگیمن شده در واقع ریشه در اعتقاداتم دارد و با خونم تنوایی طلق روال هر سال در مسجد محله ات زیر علم امام حسین سینه زنی؟

خیر تا جایی که ذهنم یاری می کند تا بحال پیش نیاخده که نتوانم برای عرض ارادت به مولایم حسین (ع) به اینجا پیامم . خدا را شکر هر سال توفیق حضور در این مکان برای شرکت در مراسم دهه اول محرم با شور و اشتیاق بیشتری را داشتم ام . ای هم لطف صاحب این عزاست که شامل بنده حقیر شده است. تنها زمانی نمی توانم برای عزای امام اینجا باشم که دیگر روی این کره خاکی نباشم و نفس نکشم .

«ر.ا:چطور شد که به نوحه خوانی علاقه پیدا کردی؟

پدُرم مدرس قرآن بود و به همین خاطر علاقه شدیدی به تلاوت قرآن پیدا کردم . در ایام محرم نیز از کودکی نوحه خواندن را بنا به خواست پدرو علاقه خودم شروع کردم . در عالم

پدِرم مدرس قرآن بود و به همین خاطر علاقه شدیدی به تلاوت قرآن پیدا کردم . در ایام محرم نیز از کودکی نوحه خواندن را بنا به خواست پدر و علاقه خودم شروع کردم

کودکی حقایق بسیاری را از عاشورا فهمیدم و به خودم افتخار می کردم که نوحه خوانی می کنم . از خدایم بود که در مجلس امام حسین(ع)بخوانم و این خواندن کمک بسیاری به من در زندگی نمود .

«ر.ا: از آلبوم جدید رضا صدقی چه خبر؟

درمخصوص آلبوم جدیدم باید بگویم به لطف آقا امام حسین شب فتمت محرم در همین خیمه نشستم بودم که خبر گرفتن مجوز آلبوم رسید و از ته قلب خدا را شکر کردم . به امید خدا این آلبوم اواسط ماه صفر اگر مشکلی پیش نیاید وارد بازار می گردد . این آلبوم با چند قطعه فارسی تدوین و تنظیم شده که به طور قطع قطعاتی با گویش بندری به آن افزوده می شود .

«ر.ا:در رابطه با محرم کاری آماده نکرده ای؟

دررابطه با محرم قرار است بزودی کاری را با گویش بندری انجام دهم و به دست مردم عزیز برسد .

«ر.ا: ارزیابی خودت از فیلم «بی خداحافظی» چیست ؟

فراخوان مناقصه عمومی (ارزیابی کیفی) -الف

مناقصه عمومی یک مرحله ای

شماره م م /۰۲۰۹/۹۱مربوط به کارهای باقیمانده پروژه ساماندهی خطوط لوله واقع در نهر مالح

شرکت ملی مناطق نفت خیز جنوب در نظر دارد انجام خدمات ذیل الذکر را طبق مشخصات و با شرایط کلی زیر از طریق مناقصه عمومی به مناقصه گر واجد شرایط واگذار نماید:

الف : شرح مختصر خدمات:

خرید و نصب تجهیزات برقی ودر سیرویس قراردادن آنها

محوطه سازی،احداث جاده دسترسی،فنس کشی ،ساخت و تکمیل کارهای ساختمانی پروژه

ب: برآورد کارفرما/محل و مدت انجام خدمات :

محل اجرای خدمات درمنطقه سه راهی صنایع فولاد ومدت انجام آن ۸ ماه می باشد و همچنین برآورد کارفرما جهت انجام خدمات -/۵۸۲/۱۴۸/۲۹۹/۲ ریال می باشد.

ج: شرایط مناقصه گران متقاضی :

مناقصه گران دارای حداقل پایه ۵ نفت وگاز وبا مناقصه گران دارای حداقل پایه ۵ تاسیسات وتجهیزات که گواهی صلاحیت خود را قبل از تاریخ ۲۶/۰۴/۸۹ اخذ کرده باشند.

توانایی ارائه تضمین شرکت در مناقصه به مبلغ -/۰۰۰/۰۰۰/۱۴ریال و همچنین ۵ درصد مبلغ پیمان (در

صورت برنده شدن) بعنوان تضمین انجام تعهدات می باشد

د: محل،زمان و مهلت دریافت مدارک ارزیابی کیفی مناقصه گران :

از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت می شود **حداکثر ظرف ۱۰ روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم** آمادگی خود را به صورت کتبی به یکی از آدرس های ذیل الذکر اعلام وهمزمان نسبت به دریافت مدارک ارزیابی کیفی اقدام نمایند.

ضمناً» می بایستی ظرف مدت ۱۴ روز اطلاعات مورد در خواست در قالب یک حلقه لوح فشرده تهیه وبه آدرس ذیل در مقابل رسید تحویل گردد.

محل وزمان تحویل گشایش پیشنهادها در اسناد مناقصه قید می گردد.

نشانی محل آمادگی ودریافت اسناد: اهواز : کوی فدائیان اسلام ،ساختمان پنج طبقه ،بلوک یک ،طبقه اول،امور حقوقی وقراردادها،اتاق ج ۱۴۱ویا تهران،میدان آرژانتین ،ابتدای خیابان بیهقی پلاک ۲۸،ساختمان مرکزی یازدهم ،شرکت ملی نفت ایران،طبقه دوم دفتر هماهنگی امور حقوقی وقراردادهای مناطق نفت خیز جنوب.
شماره مجوز:۰۷۳۲- ۵/۲۰۱۷ م/الف

WWW.NISOC.IR WWW.SHANA.IR HTTP:IETS.MPORG.IR

روابط عمومی شرکت ملی مناطق نفت خیز جنوب