

فشارخون عامل بروز نارسایی‌های کلیوی

یک فوق تخصص کلیه با بیان اینکه فشارخون مسئول بروز ۳۰ درصد نارسایی‌های کلیه در همه جوامع است، گفت: در ایران نیز همین گونه است و برآورد می‌شود بیش از هفت میلیون نفر در کشور به درجاتی از نارسایی کلیه مبتلا باشند که قطعا بیش از ۳۰ درصد آنها فشارخون داشته‌اند. دکتر منصور گنجمیری بر ضرورت افزایش آگاهی مردم در خصوص بیماری پرفشاری خون، عنوان کرد: اگر ضرورت پیشگیری از این بیماری برای مردم جا بیفتد، پندریچ جزو مطالبیتشان خواهد شد و خودشان با

چهارشنبه/ ۲۸ فروردین ۱۳۹۲ / ۶ جمادی الثانی ۱۴۳۴
۱۷ آوریل ۱۳۹۲ / سال دوازدهم/ شماره ۱۵۴۱

گردشگری

تحلیل شبکه شهری و توزیع فضایی جمعیت در کانون های شهری
هرمزگان

دکتر حمیدرضا عامری سیاهویی/ قسمت ۱

رشد انفجاری جمعیت شهرتشن کشور ، عدم توجه به شبکه شهری و نحوه پراکنش مراکز و کانون های شهری در پهنه سرزمین از یک سوی و رشد شتابان شهرنشینی از سوی دیگر به گسیختگی و عدم انسجام در ساختار فضایی کشور منجر شده است . مهاجرت های شدید روستا ، شهر ، روند روبه رشد شهرنشینی و تحولات اقتصادی – اجتماعی و سیاسی دهه های اخیر استان هرمزگان از مهم ترین عوامل ایجاد الگوی نامتوازن شبکه شهری بوده است که روش به کارگرفته در این تحقیق از نوع کمی – تحلیلی است . نتایج حاصل از مطالعه بیانگر این مطلب است که براساس قاعده رتبه – اندازه ، شبکه شهری هرمزگان در سال های (۱۳۸۵-۱۳۶۵) دچار عدم تعادل بوده است . فاصله میان شهر بندرعباس با شهرهای پایین دست آن یعنی میناب ، بندرلنگه ، رودان و دیگر شهرهای استان زیاد بوده و شهرهای کوچکتر و کم جمعیت تر از بندرعباس نتوانسته اند جمعیت مطلوب خود را کسب کنند. شهر بندرعباس در هر سه دوره آماری جایگاه خود را به عنوان شهر برتر در شبکه شهری بندرعباس حفظ کرده است و شهر میناب با فاصله زیاد نسبت به بندرعباس نتوانسته اند جمعیت مطلوب خود را کسب کنند. شهر بندرعباس در هر سه دوره آماری جایگاه خود را به عنوان شهر برتر در شبکه شهری بندرعباس حفظ کرده است و شهر میناب با فاصله زیاد نسبت به بندرعباس در هر سه دوره آماری جایگاه دوم را به خود اختصاص داده است. بررسی ها نشان می دهد که تعدیل قطب گرایی در توسعه شهری و تمرکززدایی از شهر مسلط از طریق راهکار تقویت شهرهای متوسط (میناب ، لنگه ، رودان و …) در این استان اقدامی منطقی در جهت متعادل سازی توزیع فضایی جمعیت در کانون های شهری می باشد. بعد از انقلاب صنعتی ، شهرها در اثر مهاجرت های روستا – شهری با سرعت زیادی گسترش یافتند و به شهرهای بزرگ تبدیل شدند. تمرکز بیش از حد جمعیت و فعالیت ، به طور عمده در بزرگترین شهرهای کشورهای درحال توسعه ، باعث جذب بخش عمده ای از پتانسیل های توسعه ای به این شهرها شده و در نتیجه این شهرها به طور نسبی بیش از حد بزرگتر از دومین و سومین شهر این کشورها هستند. در ایران در نیم قرن اخیر ، توسعه سرمایه داری در چارچوب اقتصاد متکی به نفت ، سبب رکود بخش کشاورزی و رشد سریع شهر ها گردید. این رشد سریع شهرنشینی به صورت متعادل صورت نگرفت ، بلکه رشد شهرهای بزرگ مانع رشد شهرهای کوچک و روستاها گردید. نتیجه این فرایند به عدم تعادل در توزیع فضایی و سلسله مراتب ناحیه ای منجر شد . این گسیختگی و عدم تعادل در سلسله مراتب شهری سبب پیدایش شبکه زنجیره ای در توزیع فضایی کشور و از بین رفتن شبکه کشکشی گردید.
■ ادامه دارد...



رشد انفجاری جمعیت شهرتشن

کشور ، عدم توجه به شبکه شهری

و نحوه پراکنش مراکز و کانون های

شهری در پهنه سرزمین از یک سوی

و رشد شتابان شهرنشینی از سوی

دیگر به گسیختگی و عدم انسجام

در ساختار فضایی کشور منجر شده

است . مهاجرت های شدید روستا ،

شهر ، روند روبه رشد شهرنشینی و

تحولات اقتصادی – اجتماعی و سیاسی دهه های اخیر استان

هرمزگان از مهم ترین عوامل ایجاد الگوی نامتوازن شبکه شهری

بوده است که روش به کارگرفته در این تحقیق از نوع کمی –

تحلیلی است . نتایج حاصل از مطالعه بیانگر این مطلب است

که براساس قاعده رتبه – اندازه ، شبکه شهری هرمزگان در

سال های (۱۳۸۵-۱۳۶۵) دچار عدم تعادل بوده است .

فاصله میان شهر بندرعباس با شهرهای پایین دست آن یعنی

میناب ، بندرلنگه ، رودان و دیگر شهرهای استان زیاد بوده و

شهرهای کوچکتر و کم جمعیت تر از بندرعباس نتوانسته اند

جمعیت مطلوب خود را کسب کنند. شهر بندرعباس در هر سه

دوره آماری جایگاه خود را به عنوان شهر برتر در شبکه شهری

بندرعباس حفظ کرده است و شهر میناب با فاصله زیاد نسبت به

بندرعباس نتوانسته اند جمعیت مطلوب خود را کسب کنند. شهر

بندرعباس در هر سه دوره آماری جایگاه خود را به عنوان شهر

برتر در شبکه شهری بندرعباس حفظ کرده است و شهر میناب با

فاصله زیاد نسبت به بندرعباس در هر سه دوره آماری جایگاه

دوم را به خود اختصاص داده است. بررسی ها نشان می دهد

که تعدیل قطب گرایی در توسعه شهری و تمرکززدایی از شهر

مسلط از طریق راهکار تقویت شهرهای متوسط (میناب ، لنگه ،

رودان و …) در این استان اقدامی منطقی در جهت متعادل سازی

توزیع فضایی جمعیت در کانون های شهری می باشد. بعد از

انقلاب صنعتی ، شهرها در اثر مهاجرت های روستا – شهری با

سرعت زیادی گسترش یافتند و به شهرهای بزرگ تبدیل شدند.

تمرکز بیش از حد جمعیت و فعالیت ، به طور عمده در بزرگترین

شهرهای کشورهای درحال توسعه ، باعث جذب بخش

عمده ای از پتانسیل های توسعه ای به این شهرها شده و در

نتیجه این شهرها به طور نسبی بیش از حد بزرگتر از دومین

و سومین شهر این کشورها هستند. در ایران در نیم قرن اخیر ،

توسعه سرمایه داری در چارچوب اقتصاد متکی به نفت ، سبب

رکود بخش کشاورزی و رشد سریع شهر ها گردید. این رشد

سریع شهرنشینی به صورت متعادل صورت نگرفت ، بلکه رشد

شهرهای بزرگ مانع رشد شهرهای کوچک و روستاها گردید.

نتیجه این فرایند به عدم تعادل در توزیع فضایی و سلسله مراتب

ناحیه ای منجر شد . این گسیختگی و عدم تعادل در سلسله

مراتب شهری سبب پیدایش شبکه زنجیره ای در توزیع فضایی

کشور و از بین رفتن شبکه کشکشی گردید.



مراجعه به پزشک خواستار سنجش فشار خون می‌شوند تا در آینده گرفتار عوارض آن نشوند. وی درباره عوارض فشارخون بر روی کلیه نیز توضیح داد: کلیه یک عضو بسیار پر عروق است و حدود ۲۵ درصد از گردش خون بدن را در هر لحظه به خود اختصاص می‌دهد. به همین‌خاطر اگر فردی دچار فشارخون شودکلیه‌اش به‌شدت‌تحت‌الشعاع قرار خواهد گرفت. گنجمیری افزود: دیابت نخستین عامل آسیب کلیه است. پس از آن فشار خون جدی‌ترین فاکتوری است که باعث ایجاد نارسایی کلیه می‌شود. این فوق تخصص کلیه خاطرنشان کرد: اگر موفق شویم عوامل خطرزای ابتلا به فشار خون مثل مصرف زیاد نمک، چاقی، کم تحرکی و روش‌های نامطلوب زندگی را اصلاح کنیم و جلوی فشار خون را بگیریم قطعا کاهش عوارض کلیوی ناشی از فشارخون را خواهیم داشت.

آخرین آمار ثبت نام کنندگان شوراهای شهر و روستا در هرمزگان

✓ **جوانترین نامزد ثبت نام در بندرعباس ۲۶ سال و مسن ترین ۵۵ سال سن دارد**



■ **آمانگهی کامل ستاد انتخابات برای ثبت‌نام از کاندیداهای فرماندار شهرستان و رئیس ستاد انتخابات بندرعباس گفت:** این ستاد برای انجام ثبت‌نام کاندیداهای آمانگهی کامل و لازم را دارد.

■ **احمد مرادی** « با اشاره به آغاز ثبت‌نام کاندیداهای شورای شهر شهرستان بندرعباس، اظهار کرد: کار ثبت‌نام از دوشنبه ۲۶فروردین ماه آغاز شد و تا یکم اردیبهشت ، به مدت یک هفته انجام می‌شود. وی با بیان این‌که همدی زمینه‌های کار ثبت‌نام کاندیداهای فراهم است، افزود: احکام مسولان ثبت‌نام ستاد انتخابات شهرستان صادر شده و در ستاد انتخابات شهرستان بندرعباس برای انتخابات شوراهای شهر، در شهرهای بندرعباس، قلعه‌قاضي، تخت، فین و تازیان بایین فعالیت می‌کنند. مرادی با بیان این‌که ثبت‌نام کاندیداهای این پنج شهر در فرمانداری انجام می‌شود، تصریح کرد: ثبت‌نام ویژه شوراهای شهر روستاها نیز در بخشداریه‌ها انجام می‌شود. وی با بیان اینکه آمار و اخبار مربوط به کاندیداهای ثبت‌نام شده پایان هر روز اعلام می‌شود، اظهار کرد: در ستاد انتخابات شهرستان بندرعباس فقط خبرنگاران صداوسیما و خبرنگار روابط عمومی استانداری حق حضور دارند و امکان تهیه گزارش برای سایر رسانه‌ها وجود دارد.

■ **ثبت نام ۱۲نفر روز اول در بندرعباس**

فرماندار شهرستان بندرعباس اظهار داشت: در پایان اولین روز ثبت نام متقاضیان ورود به شورای شهر ۱۷ نفر ثبت نام کردند که ثبت نام ۱۶ نفر از آنان قطعی و یک نفر باقیمانده به دلیل نقص پرونده به روزهای بعد موکول

آغاز ثبت نام داوطلبان انتخابات شوراهای در « سیستان و بلوچستان»

ثبت نام از داوطلبان چهارمین دوره انتخابات شوراهای اسلامی شهر و روستا از دوشنبه در فرمانداریه‌ها و بخشداریهای سطح استان آغاز شد.

به گزارش روابط عمومی ثبت نام از داوطلبان شرکت در انتخابات چهارمین دوره شوراهای اسلامی شهر و روستا همران یا سراسر کشور در فرمانداریه‌ها و بخشداریه های استان آغاز و به مدت ۷ روز در ساعات اداری تا پایان وقت روز یکشنبه ۹۲/۲/۱ ادامه خواهد یافت. با آغاز ثبت نام انتخابات شوراها که همزمان با انتخابات ریاست جمهوری یازدهم در ۲۴ خردادماه برگزار می شود، انتخابات ۹۲ رسماً کلید خورد. در این دوره از انتخابات شوراهای برای اولین بار به منظور تسهیل در امر ثبت نام داوطلبان می توانند با مراجعه به دفاتر پیشخوان خدمات دولت و دفاتر ICT روستایی، اقدام به پیش ثبت نام نموده و از دفاتر مزبور شماره رهگیری دریافت و سپس می توانند به فرمانداری یا بخشدارری مربوطه مراجعه و بررسی صلاحیت ها مشخص خواهد شد .

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان در دومین جلسه شورای ادارات ستادی و شهرستانی اداره کل فرهنگ و ارشاد گفت: توسعه فرهنگی و همه جانبه منوط به هم افزایی فعالیت هاست.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان، حجت الاسلام و المسلمین حسین مرشدی ضمن تأکید براین موضوع که جلسات شورای اداری تشریفاتی نیست، افزود: این نشست ها و جلسات زمینه ساز ایجاد تعامل هم فکری و مشورت است و ضرورت دارد در همه سطوح داخلی و خارجی هم اندیشی و به یک اولویت تبدیل شود. وی اذعان داشت: بدون گمان مشکلات، موانع، آسیب ها و تهدیدهای فراوانی در حوزه شهرستانی و مرکزی وجود دارد که این جلسات می تواند بستر ساز حل این مسائل و اتخاذ راه کارهای مناسب باشد. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان خاطرنشان کرد: راه کارهایی که از سوی اعضاء مطرح می شود باید اصولی، منطقی و قابلیت اجرا در محدودترین زمان و با کم هزینه را داشته باشد و باعث تحقق اهداف به بهترین شکل هزینه را داشته باشد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان: توسعه فرهنگی منوط به هم افزایی فعالیت هاست

شود. مرشدی حوزه فرهنگ و هنر استان هرمزگان را نیازمند تحول و دگرگونی اساسی دانست و تصریح کرد: این تغییرات هم در بخش ساختاری و هم محتوایی رخ خواهد داد و در این راستا هم گرای و مشارکت همه بخش ها و استفاده از تمامی امکانات به ویژه در شهرستان ها ضرورت دارد.وی استفاده از ظرفیت، توانایی و استعداد هنرمندان و اهالی فرهنگ و هنر و رسانه را پیشبرد اهداف پیش رو مهم و اساسی برشمرد و اشاره کرد: تمام این تحولات و دگرگونی ها زمانی به نتیجه مطلوب می رسد که با مشارکت و همکاری اهالی فرهنگ و هنر در جهت حل مشکلات آن ها و ایجاد تسهیلات لازم برای تولید آثار فرهنگی و هنری فاخر باشد و مطمئن هستم هنرمندان نیز در این مسیر همراهی لازم را به عمل خواهند آورد. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استمرار در حل مشکلات و موانع را بسیار مهم دانست و گفت: زمانی یک معضل و مانع به طور کامل مرتفع خواهد شد که همراه با پی گیری و ممارست مستمر باشد در غیر این صورت انجام کارهای موتقی و از سر سر تکلیف فقط اتلاف هزینه ها را به دنبال خواهد داشت.

آگهی مناقصه یک مرحله ای

شرکت غله و خدمات بازرگانی منطقه شش در نظر دارد انجام عملیات تخلیه و بارگیری (استریپ) مقدار حدود ۲۲۵۰۰ تن برنج کیسه ای (حدود ۲۵۰۰کانتینرTEU ۲۰ فوت) که بوسیله کانتینر های ۲۰ فوت از کشتی های حامل که در اسکله های بندر شهید رجائی بندرعباس پهلو خواهند گرفت و استریپ خواهندشد از طریق مناقصه عمومی به شر کتهای تخلیه و بارگیری معتبر و واجد شرایط واگذار نماید. لذا کلیه شر کتهای تخلیه وبار گیری که مجوز لازم جهت فعالیت در بندر شهید رجائی وامکانات وتوانایی لازم را در این زمینه در اختیار دارند با توجه به شرایط ذیل جهت دریافت اسناد مناقصه ، پیشنهاد و فرم ارزیابی به واحد حقوقی شر کت غله وخدمات بازرگانی منطقه ۶ واحدحقوقی در طبقه دوم مراجعه نمایند .

۱- نام دستگاه مناقصه گذار : شر کت غله و خدمات بازرگانی منطقه ششی

۲- آدرس دستگاه مناقصه گذار : بندرعباس-بلوار دانشگاه- روبروی دانشگاه آزاد اسلامی

۳- موضوع مناقصه : تخلیه برنج کیسه ای از کانتینرهای ۲۰ فوت و بارگیری بر روی کامیون (استریپ وجابجایی کانتینر پر وخالی)

۴- نوع و مبلغ تضمین مناقصه : مبلغ ۲۴/۶۳۶/۰۰۰ ریال معادل (دو میلیون وچهارصدو شصت و دو هزار و ششصدتومان)واریز به حساب سبیا شماره ۱۲۰۷۱۴۵۴۱۲۰۷ تحت عنوان تمرکز وجوه سپرده شر کت غله وخدمات بازرگانی منطقه ۶ نزد بانک ملی شعبه دارایی بندرعباس و یا معادل آن ضمانت نامه بانکی بنام شر کت غله وخدمات بازرگانی منطقه ۶

۵-مهلت دریافت اسناد وتحویل پیشنهادات : تا ۱۰ روز پس از انتشار نوبت دوم آگهی (تحویل پاکات پیشنهادی تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۲/۲/۷)

۶-تاریخ و مکان بازگشایی پاکات :ساعت:۱۲ روز یکشنبه مورخ ۹۲/۲/۸ به آدرس ردیف (۲)

۷- سایر شرایط و جزئیات در اسناد مناقصه درج شده است.

۸- هزینه درج آگهی بعهدہ برنده مناقصه می باشد.

۹- در صورت شر کت حتی یک پیشنهاد دهنده در مناقصه، شر کت غله وخدمات بازرگانی منطقه ششی چنانچه نرخ پیشنهادی را عادلانه تشخیص دهد نسبت به عقد قرارداد اقدام خواهندنمود .

۱۰- شر کت در رد و یا قبول پیشنهادات مختار است .

۱۱- آگهی فوق در سایت www.spac.ir یا www.gtā .ir قابل مشاهده می باشدپیشنهاد دهندگان می توانند جهت مشاهده از شرایط و اوراق مناقصه به سایتهای مذکور مراجعه نمایند ۶۳۰ p/الف

شرکت غله وخدمات بازرگانی منطقه شش

مسافر محترم ! خواهشمند است برای تمامی سفرهای خود اقدام به تهیه بلیط معتبر نمایید چرا که در صورت بوجود آمدن مشکل نا خواسته در طول سفر ، شرکت مسافربری جوابگوی مسافرین بدون بلیط معتبر نخواهد بود

➡ روابط عمومی سازمان پایانه های مسافربری شهرداری بندرعباس



استترس یا **سببستم گوارشی** چه می‌کند؟

یک فوق تخصص گوارش و کبد گفت: به دلیل گستردگی اعصاب در احشا، سیستم گوارشی با وضعیت عمیبی ارتباط نزدیکی دارد و به همین دلیل نیز ممکن استحالت‌عصبی مختلف، تغییراتی در سیستم گوارش ایجاد کنند. دکتر پیمان علوی‌تژاد در گفت‌وگو با(ایبستا) منطقه خوزستان، اظهار کرد:حالت روحی و روانی در بیش از ۵۰ درصد مشکلات گوارشی تأثیرگذار است اما این بدان معنا نیست که این مشکلات تنها به دلیل مشکلات روانی ایجاد شده باشد بلکه در بیشتر اوقات، مشکل زمینه‌های دیگری وجود دارد و حالت عصبی خاص نیز آن مشکل را تشدید می‌کند.



■ سبک زندگی

خوشبختی را به دست آوریم

❖ بسیاری از انسان ها زندگی نمی کنند، بلکه همواره در امید زندگی کردن به سر می برند. هر کس که برای رسیدن به خوشبختی به فردای افسانه‌ای چشم دوخته باشد، هیچگاه به خوشبختی نمی رسد. آسایش و خوشبختی لازمه زندگی بشتر است. اما باید راه های رسیدن به خوشبختی را شناخت و برای رسیدن به آن تلاش کرد.

❖ عادات خوب، ما را در رسیدن به مقاصد و اهداف سازنده و مثبت یاری می کند و باعث خوشبختی و کامیابی ما در زندگی می شود.

هدفمند بودن، پخشیدن، منظم و مرتب بودن، مهربان بودن و ورزش کردن از جمله عادات مثبت و سازنده به شمار می روند.

براستی خوشبختی در چیست و خوشبخت کیست؟

سعادت و خوشبختی کم شده همه انسان هاست. هر کس آن را در چیزی می جوید و در جایی می طلبد.

۱- جمع زیادی از مردم به غلط تصور کرده اند، خوشبختی و سعادت در زیر سایه پول و ثروت نهفته است و چنین می پندارند که هر کس پول بیشتری داشته باشد، مامئین لوکس، خانه و امکانات عالی داشته باشد، خوشبخت است.۲- گروهی خوشبختی را در بر تو شهرت، قدرت سیاسی، اجتماعی، هنری و یا مصادیقی از این قبیل می دانند.۳- عده ای نیز آن را در از نواطلبی و گوشه گیری و زندگی بدون حاشیه می جویند.

۴- دسته ای خوشبختی را تنها در لذات زودگذر دنیا می دانند.

۵- گروهی نیز خوشبختی را در تکمیل اخلاق نفسانی می شناسند. از سقراط نیز نقل می کنند که گفته است:«انسان فقط در صورتی می تواند خوشبخت باشد که به مقتضای شرافت، حکمت و عدالت زندگی کند. کسی که این سه اصل را در زندگی داشته باشد مسلماً خوشبخت است».

۶- دسته ای هم مانند مر تاخان هندی یا را از این فرات نهاده

و خوشبختی را در ریاضت و تسن آزاری می دانند و معتقدند تعالی انسان در گرو ریاضت جسم است، می گویند با تصفیه بدن، روح قوی و تکمیل می شود و آنجاست که به خوشبختی و سعادت می رسیم.
انسان کارهای عجیبی انجام می دهند، مثلاً روی میخ می خوابند یا چهل شبانه روز خود را یا به سقفی آویزان می کنند و غذای هر وعده آنها یک کانه خرما است. همه این کارها برای این است تا روح خود را تقویت کنند و در پدیده های طبیعت دخل و تصرف کنند و این را خوشبختی و سعادت می دانند.

۷- عده ای خوشبختی را در زندگی تریزق و برق شهرنشینی و محیط های شلوغ جستجو می کنند.

۸- دسته ای هم خوشبختی را فقط در زندگی ستّنی و روستایی و لذت بردن از طبیعت و دور شدن از محیط پر سر و صدا می جویند.۹- تصور نادرستی دیگری از خوشبختی این است که عده ای می پندارند خوشبختی، دستیابی آسان و سریع به خواسته های آنهاست. در حالی که آنها فقط محقق شده کار و تلاش را نادیده گرفته اند. این تفکر از آنجا نشأت می گیرد که می خواهند راه صد ساله را یک شبه ببیمایند. این طرز فکر باعث برداشت نادرست آنها از موضوعات دینی و موقعیت می شود. به عنوان مثال می گویند: اگر خدا روزی رسان است، پس نباید تلاش کرد، اگر باید قانع بود نباید کار کرد، اگر باید توفک کرد، پس نباید تلاش نمود. این گونه برداشت ها، نتیجه افقانات شیطان ی و نادرست است.

■ **حجت الاسلام والمسلمین محمدرضا اسماعیلی** ادامه دارد...

رازهای «صیدگشا» رادیو خلیج فارس به جشنواره کرواسی

به تهیه کنندگی و نویسندگی معصومه ناصری و گویندگی فاطمه امیرابراهیمی درصداوسیمای مرکز خلیج فارس تهیه و تولید شده است که به بازگو و احیای این رسم قدیمی و فراموش شده احیا نماید. شایان ذکر است ، صیدگشا رسمی است که هنگام کاهش آبریزان و زمانی که صید کم می شود توسط جاشوان و ناخدا اجرا می شد و طی آن ناخدایان و جاشوان درزمان صید کبه باکاهش صید روبرو می شدند برای افزایش صید ماهی و آبریزان دریایی، ابتدا خرما تهیه می نمودند و هسته های آن را بپرون آورده وخرماها را بین فقرا و نیازمندان تقسیم می کردند و سپس طی مراسمی خاص و ویژه که همراه با آوازخوانی و اجرای نواهای محلی بود هسته های آوختگان پاره شده را با پلین انداختند تا پالین عمل بتوانند بیشتر دیده باشند و روزی آنها از دریا بیشتر و بیشتر گردد. صید گشا در یک قسمت ۵ دقیقه ای



■ سبک زندگی

خوشبختی را به دست آوریم

❖ بسیاری از انسان ها زندگی نمی کنند، بلکه همواره در امید زندگی کردن به سر می برند. هر کس که برای رسیدن به خوشبختی به فردای افسانه‌ای چشم دوخته باشد، هیچگاه به خوشبختی نمی رسد. آسایش و خوشبختی لازمه زندگی بشتر است. اما باید راه های رسیدن به خوشبختی را شناخت و برای رسیدن به آن تلاش کرد.

❖ عادات خوب، ما را در رسیدن به مقاصد و اهداف سازنده و مثبت یاری می کند و باعث خوشبختی و کامیابی ما در زندگی می شود.

هدفمند بودن، پخشیدن، منظم و مرتب بودن، مهربان بودن و ورزش کردن از جمله عادات مثبت و سازنده به شمار می روند.

براستی خوشبختی در چیست و خوشبخت کیست؟

سعادت و خوشبختی کم شده همه انسان هاست. هر کس آن را در چیزی می جوید و در جایی می طلبد.

۱- جمع زیادی از مردم به غلط تصور کرده اند، خوشبختی و سعادت در زیر سایه پول و ثروت نهفته است و چنین می پندارند که هر کس پول بیشتری داشته باشد، مامئین لوکس، خانه و امکانات عالی داشته باشد، خوشبخت است.۲- گروهی خوشبختی را در بر تو شهرت، قدرت سیاسی، اجتماعی، هنری و یا مصادیقی از این قبیل می دانند.۳- عده ای نیز آن را در از نواطلبی و گوشه گیری و زندگی بدون حاشیه می جویند.

۴- دسته ای خوشبختی را تنها در لذات زودگذر دنیا می دانند.

۵- گروهی نیز خوشبختی را در تکمیل اخلاق نفسانی می شناسند. از سقراط نیز نقل می کنند که گفته است:«انسان فقط در صورتی می تواند خوشبخت باشد که به مقتضای شرافت، حکمت و عدالت زندگی کند. کسی که این سه اصل را در زندگی داشته باشد مسلماً خوشبخت است».

۶- دسته ای هم مانند مر تاخان هندی یا را از این فرات نهاده

و خوشبختی را در ریاضت و تسن آزاری می دانند و معتقدند تعالی انسان در گرو ریاضت جسم است، می گویند با تصفیه بدن، روح قوی و تکمیل می شود و آنجاست که به خوشبختی و سعادت می رسیم.
انسان کارهای عجیبی انجام می دهند، مثلاً روی میخ می خوابند یا چهل شبانه روز خود را یا به سقفی آویزان می کنند و غذای هر وعده آنها یک کانه خرما است. همه این کارها برای این است تا روح خود را تقویت کنند و در پدیده های طبیعت دخل و تصرف کنند و این را خوشبختی و سعادت می دانند.

۷- عده ای خوشبختی را در زندگی تریزق و برق شهرنشینی و محیط های شلوغ جستجو می کنند.

۸- دسته ای هم خوشبختی را فقط در زندگی ستّنی و روستایی و لذت بردن از طبیعت و دور شدن از محیط پر سر و صدا می جویند.۹- تصور نادرستی دیگری از خوشبختی این است که عده ای می پندارند خوشبختی، دستیابی آسان و سریع به خواسته های آنهاست. در حالی که آنها فقط محقق شده کار و تلاش را نادیده گرفته اند. این تفکر از آنجا نشأت می گیرد که می خواهند راه صد ساله را یک شبه ببیمایند. این طرز فکر باعث برداشت نادرست آنها از موضوعات دینی و موقعیت می شود. به عنوان مثال می گویند: اگر خدا روزی رسان است، پس نباید تلاش کرد، اگر باید قانع بود نباید کار کرد، اگر باید توفک کرد، پس نباید تلاش نمود. این گونه برداشت ها، نتیجه افقانات شیطان ی و نادرست است.

■ **حجت الاسلام والمسلمین محمدرضا اسماعیلی** ادامه دارد...

رازهای «صیدگشا» رادیو خلیج فارس به جشنواره کرواسی

به تهیه کنندگی و نویسندگی معصومه ناصری و گویندگی فاطمه امیرابراهیمی درصداوسیمای مرکز خلیج فارس تهیه و تولید شده است که به بازگو و احیای این رسم قدیمی و فراموش شده احیا نماید. شایان ذکر است ، صیدگشا رسمی است که هنگام کاهش آبریزان و زمانی که صید کم می شود توسط جاشوان و ناخدا اجرا می شد و طی آن ناخدایان و جاشوان درزمان صید کبه باکاهش صید روبرو می شدند برای افزایش صید ماهی و آبریزان دریایی، ابتدا خرما تهیه می نمودند و هسته های آن را بپرون آورده وخرماها را بین فقرا و نیازمندان تقسیم می کردند و سپس طی مراسمی خاص و ویژه که همراه با آوازخوانی و اجرای نواهای محلی بود هسته های آوختگان پاره شده را با پلین انداختند تا پالین عمل بتوانند بیشتر دیده باشند و روزی آنها از دریا بیشتر و بیشتر گردد. صید گشا در یک قسمت ۵ دقیقه ای



■ سبک زندگی

خوشبختی را به دست آوریم

❖ بسیاری از انسان ها زندگی نمی کنند، بلکه همواره در امید زندگی کردن به سر می برند. هر کس که برای رسیدن به خوشبختی به فردای افسانه‌ای چشم دوخته باشد، هیچگاه به خوشبختی نمی رسد. آسایش و خوشبختی لازمه زندگی بشتر است. اما باید راه های رسیدن به خوشبختی را شناخت و برای رسیدن به آن تلاش کرد.

❖ عادات خوب، ما را در رسیدن به مقاصد و اهداف سازنده و مثبت یاری می کند و باعث خوشبختی و کامیابی ما در زندگی می شود.

هدفمند بودن، پخشیدن، منظم و مرتب بودن، مهربان بودن و ورزش کردن از جمله عادات مثبت و سازنده به شمار می روند.

براستی خوشبختی در چیست و خوشبخت کیست؟

سعادت و خوشبختی کم شده همه انسان هاست. هر کس آن را در چیزی می جوید و در جایی می طلبد.

۱- جمع زیادی از مردم به غلط تصور کرده اند، خوشبختی و سعادت در زیر سایه پول و ثروت نهفته است و چنین می پندارند که هر کس پول بیشتری داشته باشد، مامئین لوکس، خانه و امکانات عالی داشته باشد، خوشبخت است.۲- گروهی خوشبختی را در بر تو شهرت، قدرت سیاسی، اجتماعی، هنری و یا مصادیقی از این قبیل می دانند.۳- عده ای نیز آن را در از نواطلبی و گوشه گیری و زندگی بدون حاشیه می جویند.

۴- دسته ای خوشبختی را تنها در لذات زودگذر دنیا می دانند.

۵- گروهی نیز خوشبختی را در تکمیل اخلاق نفسانی می شناسند. از سقراط نیز نقل می کنند که گفته است:«انسان فقط در صورتی می تواند خوشبخت باشد که به مقتضای شرافت، حکمت و عدالت زندگی کند. کسی که این سه اصل را در زندگی داشته باشد مسلماً خوشبخت است».

۶- دسته ای هم مانند مر تاخان هندی یا را از این فرات نهاده

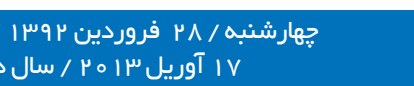
و خوشبختی را در ریاضت و تسن آزاری می دانند و معتقدند تعالی انسان در گرو ریاضت جسم است، می گویند با تصفیه بدن، روح قوی و تکمیل می شود و آنجاست که به خوشبختی و سعادت می رسیم.
انسان کارهای عجیبی انجام می دهند، مثلاً روی میخ می خوابند یا چهل شبانه روز خود را یا به سقفی آویزان می کنند و غذای هر وعده آنها یک کانه خرما است. همه این کارها برای این است تا روح خود را تقویت کنند و در پدیده های طبیعت دخل و تصرف کنند و این را خوشبختی و سعادت می دانند.

۷- عده ای خوشبختی را در زندگی تریزق و برق شهرنشینی و محیط های شلوغ جستجو می کنند.

۸- دسته ای هم خوشبختی را فقط در زندگی ستّنی و روستایی و لذت بردن از طبیعت و دور شدن از محیط پر سر و صدا می جویند.۹- تصور نادرستی دیگری از خوشبختی این است که عده ای می پندارند خوشبختی، دستیابی آسان و سریع به خواسته های آنهاست. در حالی که آنها فقط محقق شده کار و تلاش را نادیده گرفته اند. این تفکر از آنجا نشأت می گیرد که می خواهند راه صد ساله را یک شبه ببیمایند. این طرز فکر باعث برداشت نادرست آنها از موضوعات دینی و موقعیت می شود. به عنوان مثال می گویند: اگر خدا روزی رسان است، پس نباید تلاش کرد، اگر باید قانع بود نباید کار کرد، اگر باید توفک کرد، پس نباید تلاش نمود. این گونه برداشت ها، نتیجه افقانات شیطان ی و نادرست است.

■ **حجت الاسلام والمسلمین محمدرضا اسماعیلی** ادامه دارد...

وی تصریح کرد: در موقعیت‌های خطرناک و استرس‌زا و یا شرایطی که برای فرد اهمیت زیادی دارد، گیرنده درد در سیستم گوارشی تحریک شده و فرد دچار درد می‌شود و حتی نفخ و دیگر حالت‌های گوارشی نیز رخ می‌دهد. عضو هیات علمی دانشگاه علوم پزشکی جندی شاپور اهواز گفت: در برخی بیماری‌ها نیز جسم فرد مشکلی ندارد ولی به دلیل مشکل روانی، درد جسمی مشاهده می‌شود. وی ادامه داد: در صورت وجود مشکل گوارشی باید به مکان و زمان دقت شود. در صورتی که فرد جوانی به صورت مکرر در شرایط استرس‌زا را قرار داشته باشد و مشکلات گوارشی نیز تکرار شود، بیماری به دلیل مشکل روانی است و می‌توان به سادگی آن را حل کرد. علوی‌تژاد گفت: در صورتی که فرد سالمندی با مشکلات گوارشی مواجه کند و علایم بیماری نیز رو به پیشرفت باشد باید تحت بررسی قرار گیرد تا مشکل او مشخص شود.



■ سبک زندگی

شایانی به محققان پژوهشگران حتی عکاسان جوان می کند. نکته بعدی که لازم است در این جا بیان کنم فعال کردن بنیاد هرمزگان شناسی است چند سالی است تشکیل شده است ولی اصلاً فعال نیست. افراد بسیار توانمند و عاشقی داریم که در این زمینه کار می کنند که نیاز است مرکز شناسی شود تا راحت تر فعالیت کنند و تکلیف خود را بلدانند.ر آغازین روزهای سال در تالاسیم که آن را فعال کنیم.

ر.ا: بیشترین آثار شما در زمینه فرهنگ استان هرمزگان است؟
بهتر است بگویم شناخت هرمزگان همه جنبه های این استان، مجموعه ای کار کردم در زمینه طبیعت به اسم پویشن سبز در ۲۶ قسمت ۲۰ دقیقه ای که شامل آب و خاک، گیاهان خاص (تنباکو،گندم،جو)گل در واقع پویشن استان هرمزگان در پویشن سبز نمایان کردیم و توانایی یافته کشاورزی استان در کار نشان داده شد. مجموعه دیگر به نام سفر که ۵ قسمت نیم ساعت بود و اولین کار من بعد از انقلاب محسوب می شد که درحالی که تا آن زمان همه ذهنیت ها در مورد استان هرمزگان سم دریا ولنج و قشقی در استان بود و محرم در هرمزگان که یک مجموعه ۶ قسمتی که از ابتدا تا پایان محرم بود و به لحاظ مردم شناسی کار بسیار ارزشمندی است. کار دیگری به نام صید و صیادی یک مجموعه دو قسمتی و یک مجموعه ۱۲ قسمتی صید سنتی و صنعتی و فعالیت شیلات و یک مجموعه جغرافیای انسانی که ۱۳ قسمت کار شد که ۲ سال مداوم از شبکه های مختلف پخش شده است.

ر.ا: اتفاقاً نوعی در مورد کتاب فرهنگ جامع هرمزگان و جمع آوری گویش برپایان بیشتر توضیح دهید؟

کسی که وارد مقوله سینما می شود باید جامع اطلاعات باشد و یکی از مواردی که به صورت جدی وارد شدم این بود که گویش خومدان را به صورت مکتوب در آورم و اشتباهاتی که در کتاب ها می دیدم و برای حفظ و حراست از گویش این کار را انجام دادم. زبان،یک موجود زنده و تمام شدنی نیست. این کار سه دهه به طول انجامید تا کار جمع آوری شد، برای چاپ از ارگان های مختلف تقاضا کردم. کار را ارائه دادم حتی خواستم که اسم من را نویسند ولی این کتاب را چاپ کنند تا به دست همه برسد ولی اتفاقاً نیتاد تا با همکاری یک ناشر خصوصی در بندرعباس آن را چاپ کردیم و تنها میراث فرهنگی ۵۰۰ نسخه آن را پیش خرد کرد. ۵ هزار جلد از کتاب به چاپ رسید.استقبال خوبی شد از کتاب،امیدوارم آثار دیگر هم به چاپ برسد.

ر.ا: کتاب دیگری هم دارید؟

ر.ا: کتاب دیگری هم دارید؟

ر.ا: کتاب دیگری هم دارید؟

چند کتاب آماده چاپ دارم ضرب المثل های استان،تاریخ نگاری استان(گاهشماری استان)، فرهنگ عاسه مردم هرمزگان،یک کتاب شعر

ر.ا: اتفاقاً نوعی در آخر نظراتان در مورد این افراد برپایان بگویند

گروهش گمرسانی نبمی از من علی رضایی:دببفلم بسیار توانایی دارد ابراهیم صنفی:سرآمد موسیقی دانان و ترانه سرایان ناصر تقوایی:استاد مسلم فیلم سازی و قصه نویسی حسن بنی هاشمی:فیلم ساز تجربه گرا

قتیراحمدراستگروانیس جنتی



سینمای جوان آقای دولتی و علی مدام بودند در ابتدا این دو نفر بودن و من به عنوان مدرس عکاسی وارد سینمای جوان شدم. بعد از این که یکی دو سالی کار تدریس را انجام دادم به عنوان مسئول سینمای جوان انتخاب شدم. در آن دو سالی که من مسئول سینمای جوان بودم علاقه مندان خوبی جذب شدند و من هم علاقه زیادی به آموزش دارم. دوست دارم چیزهایی که یادگرفتم منتقل کنم ،یکی از هنرجویان خوب من مرحوم گوروش گرمساری بود.حضور طالب این کار بود، در یک جمله بگویم هنرمندان آن دو سال آن ها با عکاسی دارند با مسئول روابط عمومی هستند.

ر.ا: از شاگردانتان می توانید نام ببرید؟

گوروش گرمساری ، عبدالله خدکاریمسی ، خانم نامی ، مزده صابری ، فرسید ابرائیمرس ، غلام سبزیگار ، سهیل ارجمند، شهیرباب توکلی،نظرعلی شرفی،انوش ملایی و...از شاگردان من بودند.تا به حال برای جمع آوری عکس های قدیمی و استقبال خوبی از کار شد.باعث شد کسان دیگری هم به این سمت و سو روری بیایوند. که در هر مجموعه ای یک یا ۶ تا ۲۶ قسمت می شدند با این حساب تعداد فیلم هایی که کار کردم بیشتر از ۱۰۰ فیلم است که همگی در استان هرمزگان ساخته شده است. یک بخش از کارهای دیگر من کار با گروههای نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا این ها بازارزش می شوند و می فروشیشان. این عکس ها باید جمع آوری شود و از راه دولتی راه دیگری هم وجود ندارد.

عکاسی از آن هنرهای است که هزینه زیادی متحمل می شود نوشته ای دارند نگاه اقتصادی به آن نداشته باشند که فردا

■ حوادث ■

کشف گازوئیل قاچاق از مینی‌بوس!

■ فرمانده انتظامی شهرستان بندرعباس از کشف هزاران لیتر گازوئیل قاچاق از یک دستگاه مینی‌بوس خبر داد. به گزارش ایسنا ، سرهنگ عبدالحمید بسطامی در تشریح جزئیات این خبر، گفت: مأموران شهرستان بندرعباس هنگام گشت‌زنی در حوزه استحفاظی خود در موقعیت بلوار راه‌آهن به یک دستگاه مینی‌بوس مشکوک شده و دستور توقف آن را صادر کردند که راننده خودرو با مشاهده مأموران اقدام به فرار کرد. وی با بیان اینکه مأموران پس از تعقیب و گریز خودرو را توقیف کردند ،افزود: در بازرسی از این مینی‌بوس ۴۰۰۰ لیتر گازوئیل قاچاق که درون گالن‌های لیتری جاسازی شده بود کشف و ضبط شد . به گفته بسطامی، مهم دستگیرشده به همراه سوخت‌های مکشوفه برای سیر مراحل قانونی به اداره مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان بندرعباس تحویل داده شد .

توقیف محموله بزرگ کودشیمیایی قاچاق

■ ۲۸۳ تن کودشیمیایی قاچاق در نقطه صفر مرزی توقیف شد . سرهنگ غلام صحرایی، فرمانده هنگ مرزی مهران در گفت‌وگو با ایسنا، دراین باره گفت: مأموران بیست کنترلی و مراقبت ویژه بهرام‌آباد مستقر در پایانه مرزی مهران در راستای برخورد با ورود و خروج کالای قاچاق به داخل کشور، اقدامات کنترلی خود در این منطقه را تشدید کرده‌اند. وی ادامه‌داد: ماسوران در بازرسی‌های خود در جریان قاچاق ده‌ها تن کودشیمیایی قرار گرفته و بررسی‌های خود در این زمینه را شددت بخشیدند که سرانجام آنان در پایانه مرزی مهران ۲۸۳ تن کودشیمیایی قاچاق را کشف و ضبط کردند. فرمانده هنگ مرزی مهران با بیان اینکه در این رابطه ۱۱ دستگاه تریلر نیز توقیف شد، به ایسنا گفت: تعدادی از متخلفان نیز در این رابطه دستگیر و به مقر انتظامی منتقل که این افراد پس از تشکیل پرونده، برای ادامه روند رسیدگی به جرم، روانه دادسرا شدند. صحرایی با بیان اینکه مرزهای کشور برای هر گونه اقدامات مجرمانه قاچاقچیان و سودجویان ناامن شده است، گفت: افرادی که قصد انجام اعمال مجرمانه در مرزهای کشور را دارند، باید بدانند که با برخورد قاطع مرزبانان روبرو خواهند شد.

کشف ۹۰۰ کیلو گرم مواد مخدر در «میناب»

■ عباس خدادادزاده معاون استاندار و فرماندار ویژه میناب از کشف ۹۰۰کیلو گرم مواد مخدر توسط مامورین انتظامی شهرستان میناب خبر داد و گفت:مامورین انتظامی میناب در دو مرحله عملیات موفق به کشف ۹۰۰ کیلوگرم مواد مخدر در این شهرستان شده‌ اند. به گزارش خبر نگار روزنامه منطقه جنوب کشور دریا و خدادادزاده در تشریح کشفیات مواد مخدر در جمع خبرنگاران گفت: مامورین انتظامی در محوره بندرک با مشکوک شدن به یک دستگاه خودرو زانتیا و اعلام توقف خودرو توسط مامورین، خودرو اقدام به گریز نموده است که بعد از مسافت ۸ کیلومتر تعقیب و تیراندازی توسط قاچاقچیان و مامورین موفق به متوقف نمودن خودرو نموده که در بازرسی از خودرو مقدار ۴۰۰ کیلوگرم مواد مخدر از نوع تریساک و همچنین یک قبضه سلاح کلانشلیک به همراه هشت خشاب و فشنگ جنگی و یک قبضه کلت کمری کشف و ضبط شد . فرماندار ویژه میناب در ادامه افزود: در یک عملیات دیگر توسط مامورین انتظامی در گرند رودسای چراغ سوز از توابع بخش سندرک با انجام اقدامات اطلاعاتی و پلیسی و تبیینی مامورین با متوقف نمودن یک دستگاه خودرو تویوتا ۲۴۰۰ و پس از بازرسی مقدار ۵۰۰ کلوگرم مواد مخدر از نوع حشیش کشف و ضبط شد و پرونده آنان به همراه متهمین جهت سیر مراحل قانونی به دستگاه قضایی ارجاع شدند.

دستگیری عامل قتل خلبان ایران ایر و همسرش

رئیس پلیس آگاهی تهران بزرگ از دستگیری عاملان قتل مرد خلبان و همسرش در غرب تهران خبر داد . سرهنگ عباسعلی محمدیان گفت: همزمان با چهلمین روز قتل منصور شهری ۳۹ ساله و همسرش سارا جوان شهری ۳۸ ساله در غرب تهران کارآگاهان پلیس آگاهی تهران بزرگ موفق شدند عامل این جنایت را شناسایی و دستگیر کنند. وی افزود: متهم به قتل در همان بازجویی های اولیه به ارتکاب این جنایت اعتراف کرد که تحقیقات از او در خصوص شناسایی انگیزه اش ادامه دارد.بر اساس این گزارش جسد

چهارشنبه ۲۸/ فروردین ۱۳۹۲ / ۶ جمادی الثانی ۱۴۳۴
۱۷ آوریل ۲۰۱۳ / سال دوازدهم/ شماره ۱۵۴۱

خوارش

دزد شرور ، خانواده ای را روانه بیمارستان کرد

دزدی نقایدار که شبانه وارد خانه ای در شهرستان رودان شده بود بعد از درگیر شدن و ضرب و جرح خونین ۴ نفر توسط اعضای خانواده دستگیر و تحویل مقامات انتظامی شد.

به گزارش خبرنگار روزنامه منطقه جنوب کشور دریا، بهروز آشوری یکی از اعضاء این خانواده در این رابطه گفت: این شرور با سابقه و دمدست خود بعد از ورود به منزل و متوجه شدن خانواده از درمان حضور آنها با خنجر خانواده ام را تهدید کرده و بعد از

لاشه نهنگ ۲۵ تنی در « چابهار»



مدیر کل حفاظت محیط زیست سیستان و بلوچستان با اشاره به کشف یک لاشه نهنگ در سواحل چابهار گفت: تردد زیاد شناورها تهدید جدی برای حیات پستانداران در دریای عمان محسوب می شود. خسرو افسری در گفتگو با مهر اظهار داشت: تردد شناورها دریایی و همچنین لنج های صیادی در آبهای دور محیط زیست بسیاری از پستانداران مانند نهنگ ها ، کاروای است افزوده به دلیل مسیر حرکت امواج از شرق به غرب و از طرف اقیانوس هند به سمت تنگه هرمز اگر پستاندارانی در میانه آب های دریای عمان دچار آسیب دیدگی شود پنج روز طول می کشد تا به سواحل شهرستان چابهار برسد که طی این مدت امکان زنده ماندن پستاندار کم است. وی با اشاره به اینکه به احتمال زیاد بیش از یک هفته از مرگ این نهنگ گذشته است ادامه داد: این پستاندار از گونه اسیرم وال ها بوده و یکی از بزرگ ترین نهنگ های دندان دار است که در تمامی اقیانوس ها زندگی می کنند.وی افزود: وال اسیرم از گونه حفاظت شده پستانداران دریایی است که همه ساله به دلیل عبور و مرور زیاد شناورها و کشتی ها در ابراهه بین المللی دریای عمان دچار مرگ و میر می شوند.

خلبان با سابقه ایران ایر و همسرش شامگاه چهارشنبه ۱۶ اسفند سال گذشته در کوچه مهر حوالی میدان پارک در بلوار همیلا کشف شد. پسر این زوج وقتی از آموزشگاه به خانه بازگشت با جسد پدر و مادرش روبرو و با داد و فریاد موضوع را به همسایه ها اطلاع داده بود.با حضور ماموران و قاضی رودگر بازپرس جنایی تهران مشخص شد منصور شهریکی از خلبانان با سابقه ایران ایر و همسرش که وکیل دادگستری بود حدود ساعت ۱۳ با ضربه های متعدد چاقو به قتل رسیدند.کارآگاهان پلیس آگاهی پس از ۴۰ روز تحقیقات گسترده موفق به دستگیری عامل این جنایت شدند.



هزینه ازدواج ، قتل زن ۶۲ ساله رارقم زد

✓ **مأموران با حضور در محل حادثه در بررسی های اولیه دریافتند، زنی به نام "ر"ص ۶۲ ساله در حالیکه دست و پایش بسته شده بود با ضربات متعدد قیچی بر روی قفسه سینه توسط فردی ناشناس به دلیل نامعلوم درمنزل خودش به قتل رسید است**

مأموران پلیس آگاهی شهرستان مراغه، قاتل زن ۶۲ ساله را که در منزلش به قتل رسیده بود، شناسایی و دستگیر کردند. به گزارش ایسنا ، سرهنگ عیسی هاتفی فرمانده انتظامی مراغه در تشریح خبر فوق گفت: در پی کسب خبری از مرکز فوریت‌های پلیسی ۱۱۰ شهرستان مراغه، مبنی بر کشف جسد زنی ۶۲ ساله در منزلش واقع در یکی از محلات این شهرستان، مأموران کالتری ۱۲ آن فرماندهی سرعیا به محل حادثه عزیمت کردند . وی ادامه داد : مأموران با حضور در محل حادثه در بررسی های اولیه دریافتند، زنی به نام "ر" ص ۶۲ ساله در حالیکه دست و پایش بسته شده بود با ضربات متعدد قیچی بر روی قفسه سینه توسط فردی ناشناس به دلیل نامعلوم درمنزل خودش به قتل رسید است

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری دلیل نامعلوم در منزل خودش به قتل رسید است. فرماندهی انتظامی مراغه افزود: موضوع به صورت ویژه در دستور کار پلیس آگاهی این فرماندهی قرار گرفت و عوامل انتظامی تحقیقات وسیع و دامنه داری در منظور کشف و دستگیری قاتل فراری و یافتن سرخ از وی با انجام هماهنگی‌های لازم قضائی انجام دادند.وی بیان کرد: عوامل آگاهی با جمع آوری

■ هشدارهای پلیسی ■

هشدارهای انتظامی در خصوص پدیده شوم مشروبات الکلی

■ انواع جرایم مثل سرقت، فحشاء ،خسونت، تجاوز، قتل در مصرف کنندگان مشروبات الکلی شایع است .
■ اعتیاد به الکل یکی از عوامل مهم در بروز اختلافات و از هم پاشیدگی و نفاق در خانواده ها بوده اطفال و جوانان را به ارتکاب جرائم مختلف سوق می دهد .
■ استفاده از الکل باعث احساس افسردگی عمیق می گردد .
■ عوارض جسمی به علت مسمومیت بدن از الکل ، مصرف کنندگان الکلی به بیماری های کبدی ، قلبی ، عروق ، اختلال غده ترشید ، بی اشتهانی ، حال تهوع و... دچار کرده و طول عمر را کاهش می دهد .
■ الکل نزدیک به ۵۰ درصد حوادث کشنده اتومبیل ،۲۵درصد در سقوط های مرگ آور و ۳۵ تا ۵۰ درصد در آتش سوزیها و غرق شدگی ها منجر به فوت نقش دارد .
■ تأثیرات الکل بر انسان عبارت است از:
■ اختلال در ادراک و قوای عقلانی
■ کاهش موقتی اضطراب ، ترس و غم
■ کاستی تسلط کر تکس مغز بر رفتار
■ ضعیف شدن رفتارهای اخلاقی و احساس مسئولیت
■ هشدارهای انتظامی -اجتماعی:
■ مشروبات الکلی محیط خانه را نا امن ،جرمتها را شکسته، غیرت را طرد و لالایی گری را تجویز می کند .
■ نفاق و تشنج در محیط خانواده از عوامل بسیار موثر در اعتیاد به الکل است .
■ معاشرت با دوستان معتاد به الکل افراد را در معرض اعتیاد قرار می دهد .
■ مصرف مشروبات الکلی توسط والدین ، دسترسی به مشروبات الکلی در سنین طفولیت و جوانی و عدم مراقبت آنان از عوامل مهم اعتیاد به الکل است .
■ عدم آگاهی مصرف کنندگان از عواقب وخیم مضرات جسمی و روانی و اجتماعی الکلی یکی از عوامل بسیار مهم در ترویج مشروبات الکلی است .



■ **فرماندهی انتظامی استان هرمزگان معاونت اجتماعی**

شلاق های «عابدزاده» به جزای نقدی بدل شد

دادگاه تجدید نظر ، ۵۰ ضربه شلاق احمدرضا عابدزاده را به یک میلیون جزای نقدی بدل کرد. به گزارش آسپنلایر ؛ احمدرضا عابدزاده که به دلیل مصاحبه محکم پزشکی اسبق خود به ۵۰ ضربه شلاق از سوی دادگاه مطبوعات محکوم شده بود ، حالا به حکم دادگاه تجدید نظر و درحالی که خارج از ایران به سر می برد باید یک میلیون تومان به ششای پرداخت کند. با این وجود کلر سرشناس فوتبال ایران این مجازات را عادلانه نمی داند و می گوید عملی که سال ها قبل روی پایش انجام داده با موفقیت همراه نبوده و باعث مشکلاتی عدیده در زندگی او شده و دلیل این قصص را اشتباه پزشکی خود می داند. چیزی که البته ارتباطی با دادگاه او پیدا نمی کند و قضات پرونده در مرحله بدوی و تجدید نظر تنها به حرف های او در یک مصاحبه استاندارد کرده اند و این حکم را برای الفاظی که عابدزاده درباره پزشک خود استفاده کرده حکم داده اند. سال قبل بود که عابدزاده به دلیل مصاحبه اش درباره دکتر مددی اولین جراح خود ممنوع الخروج شد . او در آن زمان به ۵۰ ضربه شلاق محکوم شد اما پس از اعتراض این حکم ۵۰ ضربه شلاق به یک میلیون جزای نقدی تبدیل شده و چون عابدزاده این پول را پرداخت نکرده با خواست شاکي و پیگیری او حساب بانکی عابدزاده مسدود شده است.

آگهی مزایه اموال غیر منقول

۱/۸ دانگ مشاع از ششدانگ یک واحد آپارتمان دارای پلاک ۵۸۲ فرعی از ۳۰۶۹- اصلی واقع در طبقه سوم به سمت شمال غربی دارای مساحت ۵۰/۹۱ متر مربع واقع در کوی فرهنگیان کوچه گل افشان ساختمان ایران زمین بخش یک بندرعباس که ذیل ثبت ۶۹۷۳۶ دفتر ۳۱۲ صفحه ۷۴ که بنام حمید رضا سیاه تیری ثبت و سند مالکیت صادر گردیده است و محدود به حدود زیر است شمالاً در ۳ قسمت اول به طول ۴/۷۰ متر دیواری است به فضای پلاک اصلی دوم شرقی بطول ۱/۵۰ متر سوم بطول ۵/۰۷ متر هر ۲ قسمت دیواری است به نورگیر مشاعی شرقاً در ۳ قسمت اول بطول ۲/۳۰ متر دیواری است اشتراکی با قطعه ۶ تفکیکی دوم که جنوبی است به طول ۱/۵۰ متر سوم بطول ۱/۴۰ متر هر سه قسمت درب و دیواری است به راهرو و راه پله مشاعی جنوبا در ۳ قسمت اول بطول ۲/۸۰ متر دیواری است اشتراکی با قطعه ۷ تفکیکی دوم بطول ۲/۲۰ متر دیواری است مشاعی سوم بطول ۲/۳۰ متر دیواری است اشتراکی با قطعه ۷ تفکیکی غربا بطول ۲/۳۰ متر دیواری است به فضای قطعه دوم سابق کف این قطعه با سقف قطعه یکم و سقف آن با کف قطعه نهم تفکیکی مشترک است سپس برابر سند رهنی شماره ۵۰۵۲ مورخ ۸/۱۰/۱ تنظیمی دفتر اسناد رسمی شماره ۵۰ بندرعباس در رهن بانک پاسارگاد شعبه بندرعباس قرار گرفته و به علت عدم پرداخت بدهی منجر به صدور اجرائیه کلاس ۸/۸۸۴۸/۸۸ علیه حمید رضا سیاه تیری گردیده است بعد از ابلاغ اجرائیه بنا به درخواست پستانکار ملک مورد ارزیابی واقع گردیده طبق صورتجلسه مامور و گزارش کارشناس رسمی دادگستری ملک مورد نظر آپارتمان یک خوابه با آشپزخانه اوپن و کابینت MDF و سرویس های بهداشتی و پذیرایی می باشد نمای ساختمان شیشه و سنگ در ۸ طبقه می باشد و به مبلغ ۱۲۸۳۳۸۲۰ ریال ارزیابی گردیده است پلاک مورد رهن در روز یکشنبه مورخه ۹۲/۲/۱۵ در اداره ثبت اسناد و املاک بندرعباس واحد اجر ا ساعت ۹ صبح الی ۱۲ ظهر از طریق مزایده به فروش می رسد و مزایده از مبلغ یکصدو بیست و هشت میلیون و دویست و سی و هشت هزار و شصصد ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی فروخته خواهد شد و بدهی مالیاتی و عوارض شهرداری و بدهی آب و برق و سایر هزینه های قانونی دیگر و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است . ۷۹/م/الف

اسمعیل ربیعی نژاد – سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک بندرعباس
تاریخ انتشار: ۹۲/۱/۲۸

آگهی تقسیمات شرکت عمران آب خلیج فارس (سهامی خاص) ثبت شده بشماره ۱۴۱۸۱۴۱۸

باستناد صورت جلسات مجمع عمومی عادی سالیانه و هیئت مدیره مورخه ۹۲/۰۱/۱۱ تصمیمات ذیل در شرکت فوق اتخاذ گردیده است:
۱- آقایان ودود درخشان، پدram درخشان و پیام درخشان بسمت اعضای اصلی هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.
۲- آقایان نادر هاتفی مقدم و محسن ارغوانیان برترتیب بسمت بازرسان اصلی و علی ابدل شرکت برای مدت یکسال مالی انتخاب گردیدند.
۳- آقایان ودود درخشان بسمت مدیر عامل و رئیس هیئت مدیره و پدram درخشان بسمت نایب رئیس هیئت مدیره و پیام درخشان بسمت عضو هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند .
۴- کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهدآور شرکت اعم از چک و سفته و غیره با امضای آقای ودود درخشان مدیر عامل بهمهراه امضای یکی از اعضای هیئت مدیره و نامه های عادی و اداری با امضای مدیر عامل همراه با مهر شرکت معتبر است
۵- لیست سهامداران شرکت بشرح ذیل می باشد:الف) آقای پیام درخشان به کد ملی ۰۰۶۸۴۵۲۹۸۵ دارای ۴۰ سهم یکصد هزار ریالی ب) آقای ودود درخشان به کد ملی ۱۴۶۵۱۴۹۰۰۳ دارای ۱۱۰ سهم یکصد هزار ریالی ج) پدram درخشان به کد ملی ۰۰۶۸۰۷۸۵۷۰۰۲ دارای ۵۰سهم یکصد هزار ریالی

عزیز بهرامی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک بندر لنگه



المَصَلَّاهُ اُنْسِ فِی قَبْرِه و فَرَّاشٌ تَحْتَ جَنْبِه و جَوَابٌ لِمُنْكَرٍ و نَکیر

نماز مونس (نمازگزار) در قبر، فرش نیکو در زیرش، و پاسخ نمازگزار برای نکر و منکر می باشد

بحار الانوار، ج ۸۲ ص ۲۳۲

◀ ستاد اقامه نماز شیلات هرمزگان

