



سه شنبه ۱۹ مرداد ۱۳۹۵ ۶ ذیحده ۱۴۳۷
سال پانزدهم شماره ۲۲۷۴
۸ صفحه ۱۰۰۰ تومان
www.daryanews.ir

پست الکترونیکی: daryanews_bnd@yahoo.com

- پشت پرده سیاست**
- **ضرب الاجل جدید به بانک مرکزی درباره بدهکاران ارزی**
 - **استاندار تهران: شیتا سفرهای احمدی نژاد شبانه انتخاباتی دارد**
 - **بیانیه امنیتی مشترک ایران و افغانستان**
 - **ایران کانون رایتی های امنیتی در منطقه**
 - **حسن عباسی: ارتش بخشی از ناموس ملی است**

برگزاری جشن باشکوه روز خبرنگار با حضور اهالی رساله



مشاور فرهنگی استاندار هرمزگان گفت: وظیفه خبرنگاران ارشاد است نه ایجاد تشنج.

وظیفه خبرنگاران ارشاد است نه ایجاد تشنج

درویش نژاد مدیر دلسوزی است، انصاف داشته باشید و منصفانه او را نقد کنید

مشاور فرهنگی استاندار هرمزگان گفت: وظیفه خبرنگاران ارشاد است نه ایجاد تشنج. به گزارش خبرنگاری فارس از بندرعباس، احمد تقیسی شامگاه یکشنبه در آیین مراسم روز خبرنگار در هتل های بندرعباس اظهار داشت: روز خبرنگار را به نخبگان این عرصه تبریک می گویم و باید در خصوص مشکل پیش آمده در خانه مطبوعات گفت: ما در انتخابات مجلس در غرب هرمزگان نیز پس از ابطال انتخابات عدای ناراضی داشتیم که اعتراض کردند و در نهایت نیز مجبور به تمکین شدند هم اکنون هم عدای در خصوص انتخابات خانه مطبوعات ناراضی هستند که اگر خوشان را بایستد به قانون می داندن پایستی تمکین کنند. وی افزود: تشکر از مسئولان مطبوعاتی حاضر در جلسه که بایستد به قانون و قانون مدار هستند، متأسفانه عدای با جعل عنوان، جلسه ای را در روز گذشته به نام خانه مطبوعات تشکیل داده اند و قصد در تخریب این نهاد فرهنگی دارند و آنها بداندن که وظیفه ما دفاع از مواضع فرهنگی و هنری دولت است و بایستی در رفتارمان قانون گرایی حاکم شود. مشاور فرهنگی استاندار هرمزگان ادامه داد: دوستانی که نمی داندن بداندن که وظیفه ما ارشاد است ولو اگر

یک نفر ارشاد و هدایت شود، همه بداندن این دولت به اندازه کافی دشمن دارد پس با نیروهای دولت و دولتمردان مخالفت نکنید. تقیسی عنوان کرد: در از زمانی که جاسم جادری به عنوان استاندار هرمزگان منصوب شده است عدای دارند بین اصلاح طلبان و استاندار خلع ایجاد کنند اما تا زمانی که وی در استان حضور دارند حمایات اصلاح طلبیان هستند و اگر مشکلی وجود دارد خودمان حلش می کنیم و نیاز به مشاطه نداریم. وی خطاب به خبرنگاران گفت: خانه مطبوعات هرمزگان معبد شماسات و هرکس زینت خود را به معبد بیاورد و معبد محل عبادت است و با نگاه غیر سیاسی وارد این معبد شوید و نگاه سیاسی نداشته باشید و با نگاه صنفی به این خانه ورود کنید. مشاور فرهنگی استاندار هرمزگان در خصوص انتقادات اخیر نسبت به مدیرکل ارشاد هرمزگان بیان داشت: درویش نژاد مدیر دلسوزی است، انصاف داشته باشید و منصفانه او را نقد کنید. وی از مدیران دلسوز هرمزگان است و یکی از دلایل پذیرش محل برگزاری بنیاد ملی خلیج فارس به واسطه شخص درویش نژاد است، انصاف داشته باشید تا نسبت به شما بی انصافی نشود.

خبرنگاران نقش واسطه بین مردم و مسؤولین را ایفا می کنند

◀ صفحه ۶ را بخوانید

◀ صفحه ۶ را بخوانید

تذکرات خارج از دستور مرادی
نماینده مردم هرمزگان:



**حقوق بیت المال
در واگذاری
المهدی به تاراج
رفته است**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان:



**جشنواره
مطبوعات در
هرمزگان برگزار
می شود**

**نخستین جشنواره موسیقی
در بندرلنگه برگزار می شود**

**مدیرکل کانون پرورش فکری هرمزگان
در بازدید از «دریا»:**

**روزنامه «دریا» به سرمایه اعتماد عمومی
دست یافته است**

**افتخاری دیگر برای کانون پرورش فکری کودکان
ونوجوانان هرمزگان**

**درخشش ۱۰ عضو کانون در چهاردهمین
جشنواره بین المللی امام رضا (ع)**

Daryanews.bnd
به صفحه رسمی
روزنامه دریا
در **Instagram** پیوندید



معاون سازمان پدافند غیرعامل کشور

تولید پراکنده برق نقطه قوت پدافند غیر عامل است

تولید پراکنده برق علاوه بر نیاز در مواقع اضطراری در پایدار سازی شبکه برق رسانی نیز تاثیر بسزایی دارد

احتمالی با کمترین خسارت از مراکز و سرمایه های خود محافظت کنیم پس می توانیم در زمینه پدافند غیرعامل نیز حرفی برای گفتن داشته باشیم.

قائم مقام شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان نیز در ادامه این جلسه گفت: هدف اصلی شرکت توزیع نیروی برق استان هرمزگان در زمینه پدافند غیرعامل تولید پراکنده برق است تا بخشی از آسیب پذیری را در مواقع خطر کاهش دهد. مهندس محمد ذاکری افزود: استفاده از ظرفیت های تولید اضطراری در سازمانها و مراکز حساس یکی دیگر از برنامه های این شرکت برای تقوین بنیه دفاعی غیرمسلحانه مراکز حساس است. به گفته وی، در ارتباط با نیروی انسانی و فضای سایبری نیز بیمانکاران و شرکت های طرف قرارداد رتبه بندی شده و سیستم های اداری نیز تحت کنترل قرار گرفته است. مهندس ذاکری اضافه کرد: برای افزایش قابلیت مانور شرکت توزیع برق هرمزگان در مواقع ضروری، ۴ دستگاه دیزل ژنراتور اضطراری تهیه شده و قرار است این تعداد به ۸ دستگاه افزایش یابد.

برنامه ریزی ویژه و متناسب با جمعیت استان هستیم. سجادی اضافه کرد: برای هر نوع دفاع ابتدا باید خدمات رسانی به مردم را تسهیل بخشیم

**استفاده از ظرفیت های تولید اضطراری
در سازمانها و مراکز حساس یکی دیگر از
برنامه های این شرکت برای تقوین بنیه
دفاعی غیرمسلحانه مراکز حساس است**

زیرا تقویت اراده ملی و همراهی مردم از اصول پدافند غیرعامل است. به گفته وی، اگر در دفاع غیر مسلحانه توانستیم در صورت وقوع خطرات

معاون انرژی سازمان پدافند غیرعامل کشور گفت: تولید پراکنده برق و استفاده از نیروگاههای کوچک نقطه قوتی در مواقع بحران و دفاع غیرمسلحانه است. به گزارش خبرنگار دریا؛ سردار مطیعی در نشست کارگروه انرژی پدافند غیرعامل استان هرمزگان گفت: تولید پراکنده برق علاوه بر نیاز در مواقع اضطراری در پایدار سازی شبکه برق رسانی نیز تاثیر بسزایی دارد. وی ادامه داد: راه اندازی دیزل ژنراتورهای اضطراری در سازمانها و مراکز حساس جهت تامین برق نیز از دیگر راهکارهایی است که می توان در مواقع بحران از آن استفاده کرد.

مدیرکل پدافند غیرعامل استانداری هرمزگان نیز در این نشست با اشاره به تاثیر گذار بودن انرژی در تعاملات بین المللی گفت: کشور ما با دارا بودن ذخایر عظیم انرژی در صدر توجهات جامعه جهانی قرار دارد. دکتر سجادی ادامه داد: استان هرمزگان نیز به لحاظ وسعت و قرار گرفتن در منطقه استراتژیک خلیج فارس و تنگه هرمز از اهمیت بسزایی برخوردار است که برای استفاده از تمام ظرفیت های آن نیازمند

پیام تبریک مدیر آموزش و پرورش ناحیه دوه به مناسبت روز خبرنگار

خبرنگاران پل ارتباطی بین جامعه ومسولان هستند

تبریک عرض می نمایم. خبرنگار ستاره درخشان امید وروشنایی در آسمان تاریخ شب خفتگان است. خبرنگار بیک آگاهی و فاضد سحر و سفیر صبح سیه دم روشنیست. خبرنگاری عشق و دادگدگی و هنر زیباست.

خبرنگار گنجی ناشناخته و مرورابدی نایافته و قیمتی در صدف ظرف زمان است. در و گوهری گرانبها ست. که هرکس را یارای شناخت جایگاه و قدر و منزلت آنان نیست. جا دارد از سعی وتلاش وافر قاطبه خبرنگاران و رسانه ها بابت ایفای نقش در معرفی نهاد تعلیم و تربیت

و بسط گستره افق آن کمال تشکر و امتنان دارم. بیوسته امید آفرین و قرین شادی و سرور باشید.



عمومی مدیریت

مدیر آموزش و پرورش ناحیه دو بندرعباس به مناسبت روز خبرنگار در پیامی با گرامیداشت یاد وخاطر شهید صارمی، خبرنگاران را پل ارتباطی بین جامعه ومسولان دانست. به گزارش روابط عمومی مدیریت آموزش و پرورش ناحیه دو بندرعباس، مسید هادی حسینی در پیامی ۱۷ مرداد روز خبرنگار را در پیامی به شرح ذیل تبریک گفت: .هوالمظیم ۱۷ مرداد که به مناسبت سالروز شهادت یکی از از بزرگ مردان حوزه خیر شهید محمود صارمی روز خبرنگار نام گذاری شده است. فرصتی است برای یاد آوری و ارزش و اهمیت حرفه شریف خبرنگاری و قدردانی از تلاش ها و زحمات طاقت فرسای فعالان عرصه آگاهی و روشنگری. این روز پرافتخار و ماندگار را صمیمانه خدمت خبرنگاران واصحاب رسانه

انالله و انا الیه راجعون

برادر بزرگوار مهندس عبدالامیر رستم پور

مدیرکل محترم شعب بانک مهر اقتصاد خوزستان

در گذشت همسر گرامی تان را تسلیت می گویم و از درگاه خداوند منان برای روح آن مرحومه رحمت و غفران الهی و برای شما وخانواده محترم صبر جمیل و اجر جزیل خواستاریم

حسن سیادی

مفتخریم که اولین و تنها روزنامه هرمزگان هستیم

که روزانه منتشر می شود

بوشهر

خوزستان،

سیستان و بلوچستان

فارس

کرمان

کهگیلویه و بویر احمد

هرمزگان

یزد



صرافی محمودی

خرید و فروش ارز و انجام حواله سریع

بندر عباس - مجتمع تجاری زیتون طبقه اول

پلاک ۱۲ - تلفن فاکس ۳۲۲۲۶۱۵۲

تلفن: ۰۹۱۷۱۶۱۰۰۷۷۴ همراه ۰۳۲۲۳۵۵۴۰

فروشگاه رخ نما

نمایندگی محصولات آرایشی بهداشتی

LUMENIE

کره های ضد جوش، ضد چروک، جوان کننده پوست

مجتمع تجاری زیتون واحد ۱۱۱

تلفن: ۰۳۲۲۶۷۷۴ - ۰۳۲۲۶۹۸۴ - ۰۹۱۷۱۶۱۰۰۷۷۴

آبا بتن ساحل

تولید و عرضه بتن آماده

دفتر مرکزی: ۰۳۲۲۱۲۸۸۸

کارخانه: ۰۳۱۰۳۲۵۶۱۰۳۲۱۲۹۲۹

آدرس: بندرعباس - بلوار امام خمینی ترسیده به میدان شهدا

نیش خیابان دانش ساختمان بنی هاشمی واحد ۲

سه شنبه ۱۹ مرداد ۱۳۹۵
۶ ذیقعدۀ ۱۴۳۷
سال پانزدهم شماره ۲۲۷۴

یادداشت

گرمایشات روز خبرنگار فقط به یک روز خلاصه می شود ؟!

اتحاد و همدلی کارها را پیش می برد

فرزانه مسلم‌زاده- کارشناس ارشدعلوم ارتباطات



همیشه فعالان رسانه در اوج مشکلات حضور داشته و در وسط میدان بوده و رسالت خود را به بهترین شکل ممکن انجام داده اند و همراه و یاور مسئولین و همشهریان خود در زودون مشکلات پیش رو بودند. حال آیا خبرنگاران با این حرفه سخت فقط با گرمایشات در یک روز تجلیل می شوند و آیا واقعا نیاز به قدردانی دارند؟!

از سویی دیگر خبرنگاران ما در حال حاضر امنیت شغلی ندارند و در وادی گرفتن آگهی های دولتی غوطه ور شدند که این امر بخودی خود آنان را از رسانانشان دور می اندازند و مسئولین باید برای کاستن از مشکلات فعالان رسانه چاره ای بیابندشند.

فعالان رسانه ای نیازی به تقدیر در یک روز خاص ندارند آنان حمایت مسئولین ، پاسخگویی و همراهی آنان را می خواهند.

از طرفی دیگر خبرنگاران آینده مهیی دارند و امنیت شغلی ندارند!دانش از بدستبرین خطرناک،زندگی خانوادگی آنان را تهدید می کند نیازمند تشکیلات انجمن صنفی هستند که می توانند دغدغه های خبرنگاران را کاهش می دهد.

باید تشکل های صنفی در راستای مطالبات بحق خبرنگاران و اهالی رسانه که خبرنگاران اعضای آن را انتخاب کنند و در جامعه حق دفاع از خبرنگاران را داشته باشند روی کار آیند. اگر خبرنگاران تشکل صنفی داشته باشند، می توانند بسیاری از مشکلات خود را حل کنند و مشاغلی مانند پزشکی یا مهندسی به اندازه خبرنگاری پرافکان عمومی تاثیرگذار نیستند، اما مشکلات صنفی دارند و هر زمان مشکلی برایشان پیش بیاد آن را در درون خود حل می کنند.

رسانه رکن چهارم مومکراسی است و وظیفه اصلی تقد و

اصلاح بر عهده رکن چهارم است و به همین خاطر در دولت

نگاه این است که بستر لازم برای فعالیت آزادانه خبرنگاران

فرامه شود بدون اینکه خبرنگار وابسته به نهادهای حاکمیتی

شود،که در این صورت خبرنگار قدرت نقد و استدلال را از

دست خواهد داد و متأسفانه خبرنگاران بسیاری در استانمان به

سمت خبرنویسی روابط عمومی راه رفته و تعریف و تمجید از

ادارات مربوطه را در دستور کار قراردهد.
ا

هشکان به وضوح می دانیم جامعه ما به شدت نیازمند تقد

آگاهانه، مسئولانه و به دور از تعلقات نفسانی و جناحی است

و دلسوزی واقعی خبرنگار برای دیدن حقیقت و بیان آنچه که

باید باشد مسئولان را در تخصیص راه صحیح کمک خواهد

کرد. امید است خبرنگاران ما از وابستگی به بنده دولت ها، رها

شوند، به نقد بیجا ومتضافه خود بازگردند و دولت و دولتمردان

آنان را در رفع مشکلات اقتصادی ،اجتماعی و فرهنگی استان

و کشور یاری نمایند.



خبری
انتظامی معاون مطبوعاتی وزیر ارشاد به مناسبت روز خبرنگار:
خانه مطبوعات و کیل اهالی رسانه در استان ها است
استان ها باشند اما روح حاکم و هدفگذاری این تشنکل، به نفع و برای اعتلای جایگاه روزنامه نگاران در استان های کشور است و بر همین اساس، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، در حال حاضر خانه مطبوعات را نماینده واقعی صنف رسانه ای در استانها می داند.معاون مطبوعاتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به سیاست دولت در حمایت از نشریات استانی و محلی، به تغییر رویکردها در حوزه های مختلفی چون «توزیع پارهانه ها، آگهی های دولتی، شیوه حمایت ها و...» برای نشریات محلی و استانی اشاره کرد و بر بهبود اجرای این قواعد و دستورالعمل ها در استان ها تاکید کرد.وی پاسخگویی و دغدغه مندی خانه های مطبوعات را بسیار مهم دانست و گفت: برای حمایت و تقویت جایگاه خانه های مطبوعات، واگذاری برخی امور به این تشکل مانند برگزاری هشتنواره های مطبوعاتی و کارگاه های آموزشی شروع شده است.انتظامی همچنین با استقبال از راه اندازی صندوق قرض الحسنه خانه مطبوعات، بر شفافیت اساسنامه صندوق، شیوه عملکرد و اولویت حمایت از اعضای صندوق تاکید کرد.

کواکبیان رییس هیئت مدیره خانه مطبوعات کشور در گفتگو با دریا:

انتخابات خانه های مطبوعات دموکراتیک ترین انتخابات کشور است

دراین بین همکاری و همراهی با ادارات ارشاد استانها نیز می تواند در بعضی موارد راهگشا باشد و بسیاری از کارها را تسهیل نماید. وی افزود: در بعضی از استانها انتخاباتی برگزار می شود و همیشه بدین شکل بوده که یک عده ای در انتخابات رای می آورند و یک عده ای رای نمی آورند و اگر کسی رای نیاورد دیگر به ما مربوط نیست . رییس هیئت مدیره خانه مطبوعات کشور گفت: تنها تشکل سراسری در کشور که در تمامی استانها عضو دارد خانه مطبوعات می باشد و هم

به گزارش خبرنگار روزنامه دریا بوی که در همایش سه روزه اعضای شوراها ی مرکزی خانه مطبوعات کشورحضورداشت گفت:ما در خانه مطبوعات به هیچ وجه کار سیاسی نمی کنیم و باید بگویم این خانه فقط یک تشکل صنفی است و ما کار صنفی می کنیم . وی تصریح کرد:فرامه نمودن تسهیلات رفاهی اعم از خدمات درمانی رایگان ، ارائه تسهیلات بانکی به خبرنگاران و جلوگیری از شکایات از مطبوعات و پیگیری خواسته های صنفی اهالی مطبوعات دراستانها برعهده خانه های مطبوعات استانی می باشد .

فراخوان مشمولان دارای برگ اعزام به خدمت مرداد ماه

است، به موجب قانون کلیه متولدين سال های ۱۳۵۵ تا پایان مردام ماه سال ۱۳۷۷ مشمول قانون خدمت وظیفه عمومی بوده و می بایست جهت تعیین تکلیف مشمولیت خود را به سازمان معرفی کنند . چنانچه در مهلت های مقرر قانونی خود را به سازمان وظیفه عمومی معرفی ننمایند غایب شناخته شده و طبق ماده ۵۸ قانون خدمت وظیفه عمومی با آنان رفتار خواهد شد.آن دسته از مشمولانی که به هر دلیل تاکنون موفق به دریافت برگ معرفی نامه مشمولان به مراکز آموزش نشده اند، می توانند به نزدیکی دفتر خدمات الکترونیک انتظامی (پلیس +۱۰) مراجعه و نسبت به دریافت برگ مذکور اقدام و بر اساس اطلاعات درج شده در آن اقدام کنند.

داری برگ آماده به خدمت به تاریخ مرداد ماه سال ۱۳۹۵ هستند باید راس ساعت ۶ صبح روز سه شنبه مورخ ۹۵/۵/۱۹ به محل و مراکزی که توسط سازمان وظیفه عمومی ناجا در قالب برگ معرفی نامه مشمولان به مراکز آموزش ایلاخ شده است حضور یابند تا به خدمت دوره ضرورت اعزام شوند.
■ مشمولان ساکن سایر استان های کشور
کلیه مشمولان دیلم و زیردیلم غایب و غیر غایب که دارای برگه آماده به خدمت به تاریخ مردادماه سال ۱۳۹۵ می باشند راس ساعت ۷ صبح سه شنبه مورخ ۹۵/۵/۱۹ به معاونت وظیفه عمومی استان محل سکونت مراجعه تا به خدمت دوره ضرورت اعزام شوند.لازم به ذکر است، عدم حضور به موقع در زمان

سازمان وظیفه عمومی ناجا کلیه مشمولان دیلم و زیر دیلم دارای برگ آماده به خدمت به تاریخ نوزدهم مرداد ماه ۱۳۹۵ را به خدمت سربازی فراخواند.
فراخوان مشمولان غایب و غیر غایب متولد ۱۳۵۵ تا پایان مرداد ماه ۱۳۷۷ برای انجام خدمت دوره ضرورت، طی اطلاعیه ای اعلام کرد:کلیه مشمولان دیلم و زیر دیلم سال های مذکور که برگ آماده به خدمت به تاریخ نوزدهم مرداد ماه سال ۱۳۹۵ دریافت کرده اند، می بایست در ساعت و محلی که توسط سازمان وظیفه عمومی ناجا در برگ معرفی نامه مشمولان به مراکز آموزش نیروهای مسلح اعلام شده، حضور یابند.
■ مشمولان ساکن تهران بزرگ
کلیه مشمولان دیلم و زیردیلم غایب و غیر غایب که

مدیرعامل آبفای هرمزگان: نگاه مان به پساب نگاه خردارانه ای نیست

طی نشست هایی با مقام عالی استان، سازمان مدیریت و برنامه ریزی و محیط زیست استان، تلاش داریم تا مجوز های برداشت از آب دریا را محدود تر کنیم و رویکردی به سمت استفاده از ظرفیت پساب ایجاد کنیم

شرب بازگرداند، در نتیجه بایستی در بخش های صنعت، فضای سبز و یا کشاورزی (تغذیه مصنوعی دشت ها) استفاده شود.مدیرعامل آبفای استان با تاکید بر اینکه اولین گزینه مناسب برای استفاده از پساب ، صنایع هستند، گفت:ما تلاش کردیم تا با کاهش سهم صنایع از آب شرب، ظرفیت جایگزینی نظیر پساب را به صنایع پیشنهاد نماییم اما این در حالی است که صنایع به دلیل استقرار در کنار دریا، قطعا نگاه آل آن ها به سمت احداث آبشیرین کن است و این سرمایه ملی کمتر مورد توجه صاحبان صنایع قرار می گیرد. وی تصریح کرد: با توجه به اینکه صنایع در هرمزگان ارتقا می کنند، تنها هرمزگان نباید به بهانه اینکه سهم عده ای در اقتصاد کشور دارد، پارانه زیست محیطی کشور را در بحث اقتصادی پیردازد. وی اضافه کرد: ما تلاش داریم صنایع را به استفاده از این ظرفیت متعهد نمایم چرا یک دستگاه دولتی نمی تواند ۲۵۰ میلیارد تومان در این زمینه سرمایه گذاری کند در حالی که این رقم برای صنایع با توجه به نیاز آبی که دارد، یک رقم

مدرعامل آبفای هرمزگان در برنامه اقتصادی «کیله»، در خصوص اجرای طرح فاضلاب بندرعباس گفت: این طرح از دو منظر اجرایی و محدودیت منابع آبی قابل تامل است که از منظر اجرایی یک عامل نجات دهنده شهر بندرعباس محسوب می شود و با توجه به محدودیت منابع آبی نیز نیابستی نتایج و ظرفیت پایداری نظیر پساب را از دست داد چرا که ورود این ظرفیت به دریا به عنوان محیط پذیرنده، از طرف آحاد جامعه پذیرفتنی نیست.

امین قصمی با بیان اینکه در بسیاری از کشورهای دنیا نیز دریا محیط پذیرنده پساب است، گفت: در حال حاضر میزان پساب تولیدی ۶۵۰ لیتر بر ثانیه است که باید با مورد مصرف برای آن تعیین شود و یا ناگزیر وارد محیط پذیرنده دریا شود. وی تصریح کرد: گرچه دریا به عنوان منبع آبی برای ما یک فرصت است اما چون در کنار دریا هستیم ، نگاه مان به پساب نگاه خردارانه ای نیست و از آنجاییکه نمی توان پساب را به جرعه مصرف

اطلاعیه شماره ۱۵	
 سازمان پیرسلارت ایران	
بیمه شده گرامی ؛	
طبق تعرفه های سال ۹۴	
هزینه پرداختی بیمه شده روستایی بدون سیستم ارجاع برای سونوگرافی کلیه و مجاری ادراری در بخش دولتی دانشگاهی ۳۶۹۶۰ تومان می باشد.	
هزینه پرداختی بیمه شده روستایی بدون سیستم ارجاع برای سونوگرافی کلیه و مجاری ادراری در بخش دولتی غیردانشگاهی ۵۰۴۰۰ تومان می باشد.	
هزینه پرداختی بیمه شده روستایی بدون سیستم ارجاع برای سونوگرافی کلیه و مجاری ادراری در بخش خصوصی ۷۱۴۰۰ تومان می باشد.	
انتخاب با شماست	
 صندوق صوتی ۱۴۰۱۶۶۶	

سامانه نوبت دهی تلفن همراه و اینترنتی

وزارت راه و شهرسازی سازمان بنادر و دریانوردی اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان مزایده شماره ۹۵/۶ حقوقی آگهی مزایده عمومی P.M.O S.E.Z	
مزایده گزار: اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان-منطقه ویژه اقتصادی بندر شهید رجایی	
موضوع مزایده عبارت است از: فروش ۲۵ دستگاه انواع ماشین آلات ، تجهیزات بندری وموتورسیکلت مستعمل و مازاد بر نیاز در پنج گروه ذیل به شرح اسناد مزایده.	
گروه Aشامل: ۲ دستگاه کامیون کشنده تر پرک و ۳ دستگاه کفی کشنده به صورت یکجا .	
گروه Bشامل: ۷ دستگاه ریج استاکر سیسیو به صورت یکجا .	
گروه Cشامل: ۳ دستگاه تاب لیفتراک کالمر ، ۹ دستگاه انواع لیفتراک با به صورت یکجا .	
گروه Dشامل: ۲ دستگاه لودر ولوو به صور ت یکجا .	
گروه Eشامل: ۱۲ دستگاه انواع موتور سیکلت به صورت یکجا .	
مهلت و نحوه دریافت اسناد:	
۱- مهلت خرید اسناد از تاریخ ۹۵/۵/۱۹ لغایت ۹۵/۵/۳۰ به مدت ۱۲ روز	
۲- نحوه خرید اسناد به دو روش می باشد: الف) با مراجعه حضوری به اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان - ساختمان مرکزی -اداره امور حقوقی و قراردادها و ارانه اصل فیش واریزی به حساب درآمد بندر نزد بانک ملی به شماره حساب سیسیا ۰۶۱۲۰۶۴۵۵۴۲۷۳۰۰ به مبلغ ۰۰۰/۳۰۰ ریال ب) از طریق سایت های www.shahidrajaeairport-pmo.ir و www/iets.mporg.ir به صورت رایگان	
مهلت و محل تحویل پیشنهادات:	
۱- مهلت تحویل اسناد ساعت ۱۵:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۹۵/۶/۹	
۲- محل تحویل اسناد: بندرعباس -مجمع بندری شهید رجایی - ساختمان مرکزی - طبقه همکف - دبیرخانه مرکزی اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان -۳- تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار(مزایده): جهت شرکت در مزایده به شرح پیوست شماره ۶ اسناد مزایده عمومی به صورت ضمانتنامه بانکی یا واریز وجه نقد به حساب شماره ۰۸۰۷۰۰۴۵۵۴۰۱۹۶۶۲ نزد بانک صادرات به نام سپرده اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان -۴- زمان و محل بازگشایی پاکات: تاریخ ۰۹/۵/۷۱ روز چهارشنبه ساعت ۱۰:۰۰ مجمع بندری شهید رجایی -ساختمان مرکزی اداره کل - طبقه سوم - دفتر مدیر کل -برای کسب اطلاع بیشتر در ساعت اداری با تلفن های ۰۵-۳۱۳۴۷۴-۳۱۳۳۱۷۸-۲۲۱۳۳۲۱-۰۷۶۲۳۲۱ تماس حاصل فرمایید .	
هزینه انتشار آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.	
روابط عمومی اداره کل بنادر و دریانوردی استان هرمزگان	

دوستان و هموطنان عزیز، برای جلوگیری از آتش سوزی جنگل ها و مراتع یادمان باشد:

از بازی کودکان و نوجوانان با آتش، کبریت یا فندک جلوگیری کنیم



بل ارتباطی مردم و سازمان

۱۵۰۴

آماده دریافت اخبار آتش سوزی، تخریب و تصرف اراضی ملی، قاچاق چوب و ...



دوم فروردین امسال زمانی که زنی جوان با اورژانس تماس گرفت و از وخامت حال دختر ۴ ساله‌اش به نام سارا خبر داد، هرگز این گمان برای هیچ کس نمی‌رفت که حال وخیم دخترک ریشه در نقشه مادر سنگدل دارد و او تصمیم گرفته برای همیشه مزاحم خوشبختی‌اش را از بین ببرد!
به گزارش جام جم آنلاین به نقل از ایسنا، روزنامه «ایران» با این مادر متهم به قتل فرزند، گفت‌وگویی انجام داده که در ادامه می‌خوانید:
از شب حادثه بگو.

در امتداد روشنایی

غفلت از مکافات عمل!

داستان های زیادی درباره مکافات عمل خوانده بومد اما همواره آن ها را فقط یک قصه سرگرم کننده می پنداشتم. وقتی به خاطر ظلمی که در حق همسرم روا داشتم روزگارم سیاه شدد و در نهایت به اتهام همدستی با زورگیران مسلح دستگیر شدم، تازه فهمیدم که انسان مکافات اعمالش را در همین دنیا می بیند و ...
این ها بخشی از اظهارات زن ۳۵ ساله ای است که پس از آشنایی با یک مرد سابقه دار وارد باند سرفت مسلحانه شد و اعضای آن نیمه شب ها با قمه و شمشیر به سویرمارکت ها حمله ور می شدند و با تهدید مغازه دار وجود نقد و اموال دیگر را به سرفت می بردند. این زن که پس از دستگیری همدستانانش به شهرستان فریمان گریخته بود تا به قول خودش پس از آن که کسیدم و پس از گرفتن طلاقی به زندگی در کنار دختر ۱۵ ساله ام ادامه دادم. برای آن که بتوانم از خودم افسر پرونده اش در پلیس آگاهی خراسان رضوی قرار گرفت، اشک ریزان به تشریح ماجرای زندگی اش پرداخت و در حالی که عنوان می کرد «فقط خدا می داند که من در حق همسر معلوم چقدر نارمردی کرده ام»، به افسر پرونده اش گفت: دختر جوانی بودم که «عباسعلی» به خواستگاری ام آمد. او جوانی معلول بود و در یکی از ادارات دولتی به عنوان منشی خدمت می کرد. عباسعلی به خاطر ادب، متانت و مهربانی هایش ریزانه اهاالی محل بود و همه از او به نیکی یاد می کردند. با آن که من در خانواده متوسطی زندگی می کردم اما به خاطر همین اخلاق خوش و ایمان عباسعلی تصمیم گرفتم با او ازدواج کنم. جالب

حادث

و بچه را بیمارستان بردیم اما بعد از درمان حال سارا خوب شد.

چرا سارا را کشتی؟

بعد از طلاق سارا به اجبار و اصرار خانواده شوهرم با من زندگی می‌کرد و من مجبور به نگهداری از او بودم. از طرفی، از زمانی که از همسر جدا شدم، خواستگاه‌های زیادی پیدا کردم. اما به محض اینکه می‌فهمیدند من بچه دارم، می‌گفتند ما بچعات را نگه نمی‌داریم و از ازدواج با من صرف نظر می‌کردند. سارا سد راهی برای رسیدن به یک زندگی آرام شده بود.

بعد چه اتفاقی افتاد؟

این ماجرا ادامه داشت تا اینکه آخرین خواستگارم قبول کرد سارا را پیش خودش نگه دارد و من خوشحال از این موضوع بودم اما خواهر شوهرم زنگ زد و گفت ما اجازه نمی‌دهیم که بچه تو زندگی کند. او گفت ۲ میلیون تومان به من می‌دهد و بچه را برای همیشه از من می‌گیرد تا دیگری از او نگهداری کند. قبول کردم اما باز هم زیر حرف‌هایشان زدن. خواستگارم فکر می‌کرد پدر سارا فوت کرده و وقتی فهمید که از زنده است گفت من بچه شخص دیگری را بزرگ نمی‌کنم. برای همین من مانده بودم که چه کنم.

بعد از مرگ دخترت ازدواج کردی؟

نه. مجرم و به تنهایی زندگی می‌کنم.

پس خواستگار پیر و یا قرص تو چه شد؟

آدم‌ربایی به خاطر ۲ میلیون تومان!

من پرسید: چقدر

جانت برای مهم است؟ و چقدر حاضر هستی به گزارش ایران، ظهر روز ۱۷ آبان سال گذشته مرد جوانی با مراجعه به اداره آگاهی این‌گونه شکایت کرد: روز گذشته دو نفر در لباس افسران نیروی انتظامی وارد خانه‌ام شدند و با نشان دادن حکم دستگیری گفتند به جرم قتل یک دختر دانشجوی که ۷ سال پیش اتفاق افتاده باید بازداشتیم و گذار و شب نشینی می‌پردازم. این در حالی بود که همسر به خاطر اعتدایی که به من داشت، سند منزل و خودرو را به نام من ثبت کرده بود. آرام آرام تحت تاثیر حرف های شیطانی دوستان مطلقه ام قرار گرفتم که مدعی بودند می توانم با یک انسان سالم ازدواج کنم و خوشبخت تر شوم. این بود که همه اموال همسر م را بالا سوژگی سفید منتقل کردند. پس از سوار شدن به آن خودرو مردی که لباس نظامی به تن داشت از

زن میانسال که پس از قتل مردی جسده او را تکه تکه کرده بود، در رضایت اولیه‌ی دم از مجازات مرگ نجات یافت. متهم که سابقه عضویت در گروه‌های تروریستی متنفذین را دارد، پس از قتل سر مقتول را در کباب‌پز سوزاند.

به گزارش ماچام، این پرونده از چهارم خرداد سال ۹۰ و همزمان با ناپدید شدن مرد میانسالی به جریان افتاد. ادامه بقایای جسد مقتول در حوالی بزرگراه صیاد شیرازی پیدا شد. مأموران در تحقیقات میدانی دریافتند مقتول از مدتی پیش با زن میانسالی به نام معصومه ارتباط کاری داشته و آخرین بار نزدیک خانه او مشاهده شده است بنابراین کارآگاهان معصومه را به عنوان مظنون به قتل بازداشت کردند. در بررسی‌های

آگهی مزایده

اوقاف و امور خبریه بندر ماهشهر در نظر دارد ۷ باب واحد مسکونی متعلق به موقوفه نظام السلطنه ماهشهر واقع در اهواز، ملی راه خیابان مرجان را با مزایده جهت اجاره واگذار نماید.
متقاضیان می توانند از تاریخ نشر آگهی به مدت ۱۴ روزه اداره کل اوقاف و امور خیریه خوزستان واقع در کیانپارس فلکه سوم نبش میهن شرقی مراجعه نمایند.

روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیر استان خوزستان

آگهی مزایده (نوبت دوم)

اجرای احکام حقوقی شوراهای حل اختلاف دادگستری شهرستان رودان به موجب پرونده اجرائی به شماره ۹۴۰۹۹۸۷۰۳۰۰۰۰۷ در تاریخ ۱۳۹۵/۰۶/۱۹ در محل سام و زال (۱) شقایق (۲) ساختمان شبنه مورخ ۱۳۹۵/۰۶/۱۹ در محل سام و زال (۱) شقایق (۲) ساختمان خلیج فارس واحد (۸) تشکیل می گردد. چنانچه اعضا تعاونی تمایل کاندیداتوری و عضویت در سمت بازرسی و هیات مدیره را دارند می توانند ضمن اعضایی که به هر دلیل امکان حضور در جلسه تعاونی برایشان مقدور نمی باشد می توانند وکالت کتبی خود را به سایر اعضا جهت تصمیم گیری تقدیم نماید برای تعیین وکالت می بایست عضو همراه نماینده تام الاختیار خود تا مورخ به دفتر تعاونی مراجعه فرمایند. در غیر اینصورت وکالت نامه های عادی بدون تایید شرکت فاقد اعتبار است.

دستور جلسه:

۱- قرأنت گزارش عملکرد هیات مدیره و بازرسان در سال ۹۴/۹۳

۲- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل سال ۹۵

۳- انتخاب هیات مدیره اصلی و علی البدل

۴- تصویب گزارش مالی و تراز مالی ۹۴/۹۳

۵- تصویب تغییرات اعضا و سرمایه شرکت تعاونی

۶- تصویب حقوق و مزایای مدیرعامل؛ بازرس و هیات مدیره

۷- سایر موارد

نیک طبع دهبازی – رئیس دادگستری اجرای احکام شوراهای حل اختلاف رودان

گفت‌وگو با مادری که فرزندش را برای ازدواج کشت

خبری از او ندارم.

اما فردای روز حادثه به او گفته بودی که سارا فوت کرد و خیالش راحت باشد. بیا من را ببر.

(سکوت می‌کند).

چه مدت است که طلاق گرفته‌ای؟

سهه سالی می‌شود. شوهرم از زمانی که معناد شد زندگی را به ما تلخ کرد. مادرشوهرم مدام او را به کمب می‌برد، از کمب که می‌آمد چند روزی حالش خوب بود اما باز سراغ مواد می‌رفت و روز از نو. سارا این اواخر مدام سراغ او را می‌گرفت و من نمی‌دانستم چه جوابی بدهم.

شوهرت الان کجاست؟
چهارم دخترم بود که از زندان آزاد شد. نمی‌دانم یا از پس مواد کشیده یک گوشه‌ای از خیابان افتاده یا اگر حالش خوب باشد

به چه جرمی بازداشت شده بود؟

چه جرمی جز دلدزدی و اعتیاد؟ یک روز زنگ زد که او را سوار براید سرفرتی گرفته‌اند. بعدا مشخص شد که ماشین را دزدیده و داخل آن هم مواد بوده.

در این مدت او را ندیدی؟

بعد از آزادی از زندان یک بار آمد و به من تسلیت گفت و یک بار هم قرار گذاشت که همدیگر را در بهشت زهرا ببینیم. می‌گفت عکس‌های بچه را می‌خواهد ولی هرگز به سر قرامان

شدند.قاضی عبدالله‌ی رئیس شعبه چهارم دادگاه کفری یک استان تهران پس از شنیدن اظهارات شاکي به پرس و جوا زد و متهم پرداخت.

متهم ردیف اول – رضا ۴۲ ساله – که با جعل عنوان خود را سرهنگ معرفی کرده بود، گفت همدشش از او خواسته که این ستارو را طراحی کند. سپس متهم دیگر به نام داود خطاب به رئیس دادگاه گفت: از مدت‌ها پیش شاکي نزدیک به ۲ میلیون تومان به وی بدهکار بود.

همین موضوع هم باعث شد با طراحی نقشه آدم‌ربایی از وی اخاذی کنند. در پایان این جلسه از مأموران پلیس آگاهی خواستند درباره ارزش سنگ‌ها و جواهرات مطرح شده در پرونده تحقیق کنند تا برخی اتهام‌های موجود در پرونده نیز برطرف گردد و پس از اعلام نتایج مربوطه حکم متهمان صادر شود.

به قصاص محکوم کردند. با اعتراض متهم، پرونده برای ادامه رسیدگی به دیوان عالی کشور فرستاده شد. حکم در دیوان عالی کشور شکست و پرونده به شعبه هم‌عرض فرستاده شد.در این مدت معصومه با پرداخت دیه توانست رضایت اولیای دم را کسب کند. در حالی که پرونده به شعبه دهم دادگاه کفری استان تهران ارسال شده، قضات در نامه‌ای به رئیس قوه قضاییه خواستار بررسی وضعیت درخواست فرزند صغیر مقتول شدند و در شرکت من کار می‌کرد. پس‌از مدتی با یکدیگر اختلاف پیدا کرده و او را برضیهای چکش کشتم و جسدش را با جاقو پنج کتک کردم و برای این که شناسایی نشود، چهره او را دیه فرزند صغیر مقتول، بزودی از جنبه عمومی جرم محاکمه می‌شود.

۵

سه شنبه ۱۹ مرداد ۱۳۹۵

۶ ذیقعدة ۱۳۴۷

سال پانزدهم شماره ۲۲۷۴

روی موج حادثه

خودکشی همزمان ۲ جوان در یاسوج

■ دو جوان ۱۹ و ۲۲ ساله در یاسوج اقدام به خودکشی با طناب دار کردند. به گزارش جام جم آنلاین، مدیر روابط عمومی پزشکی قانونی کهگیلویه و بویراحمد با تأیید این خبر به اینا گفت: متأسفانه ۲ جوان ۱۹ و ۲۲ ساله بطور همزمان در محدوده جنگل های روستای سروک یاسوج با طناب خود را حلق آویز کردند که ما تا مشخص شدن نتیجه نهایی، این نوع رگ ها را مشکوک به خودکشی اعلام می کنیم. وی با اظهار تأسف از واقعه رخ داده، خاطر نشان کرد، امور مرتبط با کالبدشکافی توسط پزشکی قانونی یاسوج انجام اجساد تحویل خانواده های آنان شد.روابط عمومی پزشکی قانونی کهگیلویه و بویراحمد فرمود: نمونه آزمایش‌ها از قبیل سم شناسی و آسیب شناسی جهت دریافت پاسخ نهایی برداشته شده و بعد از مشخص شدن پاسخ آزمایش‌ها، نتیجه به دستگاه قضایی اعلام می شود.

کشف ۱۷ قبضه سلاح جنگی در هرزگان

■ فرمانده انتظامی هرزگان گفت: مأموران نیروی انتظامی موفق شدند در ۲۴رحله ۱۷ قبضه سلاح جنگی از افرادی که در پوشش خانواده تردد و معامله سلاح می کردند، کشف و ضبط کنند.به گزارش دریا، سردار عزیزالله ملکی به مناسبت ۱۷ مرداد در حاشیه این تجلیل از خبرنگاران حوزه پلیس افزود: تعداد ۱۰ قبضه کلت کمری از سرنشینان یک دستگاه خودروی پژو ۴۰۵ در ورودی شهر بندرلنگه به دست آمد که سرنشینان خودرو یاد شده، یک مردسه زن و دو کودک خردسال بودند. وی ادامه داد:پیش از این نیز در بخشی دیگر از عملیات،مأموران نیروی انتظامی در یک معامله سوری، هفت قبضه سلاح از این گروه خریداری کردند. سردار ملکی اضافه کرد:نسبت واقعی افراد دستگیر شده با یکدیگر در حال بررسی است. دراین نشست از خبرنگاران حوزه انتظامی استان هرزگان تجلیل شد.

کشف ۳۰۰۰ قطعه سکه تقلبی در لرستان

■ با تلاش مأموران پلیس آگاهی شهرستان ازنا، چهار نفر کلاهبردار سکه‌های عتیقه تقلبی دستگیر شدند. به گزارش جام جم آنلاین و به نقل از ایسنا، سرهنگ «علی احمدی‌تبار» در جمع خبرنگاران گفت: در پی مراجعه دو نفر به پلیس آگاهی شهرستان ازنا، منی برسی میلیون ریال کلاهبرداری از طریق فروش سکه‌های عتیقه تقلبی، بلافاصله رسیدگی به موضوع در دستور کار مأموران قرار گرفت.احمدی‌تبار افزود: مأموران در عملیاتی ضربی چهار نفر کلاهبردار سکه‌های عتیقه تقلبی را دستگیر و از آنان ۳۰۰۰ سکه تقلبی کشف کردند.چانشتین انتظامی لرستان گفت: متهمان به زره انتسابی اعتراف و با تشکیل پرونده جهت سیر مراحل قانونی به مراجع قضایی معرفی شدند. احمدی‌تبار در پایان گفت: شهروندان توصیه کرد با رعایت هشدارهای پلیسی و امنیتی، گرفتار تریک کلاهبرداران و افراد ناشناس نشوند.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت اول

شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان شهاب

بدینوسیله به اطلاع می رسانند جلسه مجمع عمومی عادی سالانه نوبت اول **شرکت تعاونی مسکن فرهنگیان شهاب قشم راس ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۳۹۵/۰۶/۱۹ در محل سام و زال (۱) شقایق (۲) ساختمان خلیج فارس واحد (۸)** تشکیل می گردد. چنانچه اعضا تعاونی تمایل کاندیداتوری و عضویت در سمت بازرسی و هیات مدیره را دارند می توانند حداکثر ظرف یک هفته پس از درج آگهی نسبت به ثبت نام اقدام نمایند در ضمن اعضایی که به هر دلیل امکان حضور در جلسه تعاونی برایشان مقدور نمی باشد می توانند وکالت کتبی خود را به سایر اعضا جهت تصمیم گیری تقدیم نماید برای تعیین وکالت می بایست عضو همراه نماینده تام الاختیار خود تا مورخ به دفتر تعاونی مراجعه فرمایند. در غیر اینصورت وکالت نامه های عادی بدون تایید شرکت فاقد اعتبار است.

دستور جلسه:

۱- قرأنت گزارش عملکرد هیات مدیره و بازرسان در سال ۹۴/۹۳

۲- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل سال ۹۵

۳- انتخاب هیات مدیره اصلی و علی البدل

۴- تصویب گزارش مالی و تراز مالی ۹۴/۹۳

۵- تصویب تغییرات اعضا و سرمایه شرکت تعاونی

۶- تصویب حقوق و مزایای مدیرعامل؛ بازرس و هیات مدیره

۷- سایر موارد

امیری- مدیرعامل و عضو هیات مدیره

راندگان گرامی: خانواده شما منتظرند با احتیاط راندگی کنید

پلیس راهبانی و راندگی استان هرمزگان

با مصرف دو وعده ماهی و میگو در هفته، تقویت هوش و دکاوت خانواده خود کوشا باشید

روابط عمومی

اداره کل سیلات

هرمزگان





سه‌شنبه ۱۹ مرداد ۱۳۹۵

۶ ذیحجهٔ ۱۴۳۷

سال پانزدهم شماره ۲۲۷۴

طالع بینی

فروردین

امروز ممکن است به هنگام بیان خلاقیت هایتان احساس کنید که به مانع برخورد کرده اید. معمولاً می‌توانید مسیرتان را هموار سازید و با جرأت و جسارت به طرز ترغیب‌کننده‌ای وارد عمل شوید. اما اگر امروز به این ترتیب پیش بروید و به اندازه‌ی کافی به قدمی که برمی‌دارید فکر نکنید، ممکن است به مشکلات دامن یزنید. دست‌ازمقاومت بردارید و قبل از هر چیزی راهی پیدا کنید تا دلیل این تأخیر را بفهمید، یعنی سعی کنید تا از این موضوع درس بگیرید.

اردیبهشت

امروز ممکن است خودتان را به شدت قضاوت کنید، اما هنوز نمی‌دانید که دلیل این منفی‌گرایی فعلی شما چیست. شاید فکر می‌کنید که نمی‌توانید به خواسته‌های‌تان برسید، اما به نظر می‌رسد که هنوز برای نتیجه‌گیری خیلی زود باشد. باید صبر کنید تا ببینید در انتها چه پیش می‌آید. کلماتی که امروز بر زبان می‌آورید آن تأثیر دلخواه را ندارند.

خرداد

امروز به راحتی می‌توانید درباره همه چیزهایی که دل‌تان می‌خواهد تغییرشان دهید صحبت کنید. اما شاید ایجاد ساده‌ترین هماهنگی‌ها هم به نظر‌تان غیرممکن برسد. فقط برای این که شرایط حاضر مانع پیشرفت شما شده است نباید فکر کنید که شکست خورده اید. توقف نکنید، حتی اگر به اندازه‌ی کافی احساس اعتماد به نفس نمی‌کنید یا تدبیر می‌توانید در مسیر درست قرار بگیرید.

تیر

امروز ممکن است کمی احساس نگرانی و اضطراب کنید. نیروهای کهنشسانی تغییر جهت دادند، شاید فکر کنید که فرصت را از دست داده اید و دیگر نمی‌توانید دست به کارهای خارق‌العاده بزنید. اجازه ندهید که ناامیدی بر شما غلبه کند، این شرایط فقط برای آزمایش شما ترتیب داده شده است. سعی کنید از چیزهایی که نمی‌خواهید در زندگی تکرار شود درس بگیرید.

مرداد

واکنش منطقی شما در برابر مشکلات می‌تواند بر فعل و انفعالات چند روز آینده تأثیر بگذارد. با این که امور زندگی با سرعت پیش می‌رود باید به همه انتخاب‌هایی که در مسیر دارید توجه کنید. اگر موانع را جدی‌نگیرید می‌توانند ویران‌کننده باشند، اما اگر آهسته‌تر پیش بروید و موانع را با دقت بیشتری از نظر بگذرانید، در نهایت کمتر ضرر خواهید کرد. اگر احساس می‌کنید که چیزی ناگوار آمد است باید آن را اصلاح کنید. به نشانه‌ها چشم‌بدوزید و مسیرتان را با واقعیت‌ها پیش‌برید، حقایق همه آن چیزهایی را که نیاز دارید بدانید به شما خواهند گفت.

شهریور

به نظر می‌رسد که بعضی چیزها در خانه و خانواده آن‌طور که دل‌تان می‌خواهد پیش‌نمی‌رود. امروز می‌توانید با انتخاب‌های مؤثر و به‌جا همه چیز را همان‌طور که می‌خواهید پیش‌برید. به جای این که روی یک چیز یافشاری کنید، بهتر است روی‌ی خود را عوض نمایید و انعطاف‌پذیری بیشتری به خرج دهید.

مهر

به نظر می‌رسد که برنامه‌های شما با دیگران هماهنگ نیست و همین باعث ایجاد مشکل شده است. اگر رفتار دوستان‌تان به نظر شما سنجیده نباشید ممکن است به نگرانی‌های‌تان اضافه شود. شاید حتی از شما انتظار داشته باشند که در انجام وظایف‌شان به آن‌ها کمک کنید. یادتان باشد که اگر به کمک دوستان‌تان بروید، آن‌ها در همان لحظه از همراهی شما سود خواهند برد، اما خود شما در طولانی‌مدت نتیجه‌خواهید گرفت.

آبان

امروز مثل فیلسوف‌ها به نظر می‌رسید، هم دوست دارید نیازهای مادی‌تان را برطرف کنید و هم به نیازهای معنوی‌تان برسید. اکنون می‌توانید به کمک حس ششم خود درباره آینده‌ی دلخواه‌تان تصویرسازی کنید. اما حواس‌تان باشد که برنامه‌هایتان را همزمان با تغییر شرایط اصلاح کنید. شاید نتوانید که موقعیت حاضر را به سرعت تغییر دهید، باید پشتکار به خرج دهید و برای مدتی طولانی‌تر در مسیر باشید، به این ترتیب به هدف‌تان نزدیک‌تر خواهید شد.

آذر

اخیراً لذت مثبت‌اندیشی را چشیده‌اید، اما امروز به این نتیجه رسیده‌اید که همه چیز آن قدرها هم که فکر می‌کردید گل و بلبل نیست. دوست‌ندارید که دست‌ازخوش‌بینی بردارید و با دیدن واقعیت‌ها ناامید شوید، اما اگر به مانع برخورد کنید دیگر حتی اگر بخواهید هم نمی‌توانید مثبت‌اندیش باشید.

دی

اگر روی نقطه ضعف‌هایتان تأکید کنید ممکن است اعتماد به نفس‌تان را از دست بدهید. اما این شک و تردید به معنی زیر سؤال بردن قابلیت‌های شما نیست. شاید در بعضی امور موفق عمل نکنید و مورد انتقاد اطرافیان قرار بگیرید. به شما توصیه می‌شود که به این منفی‌بافها توجه نکنید، حتی اگر به باد سرزنش قرار گرفتید تحمل کنید.

بهمن

شاید بهتر باشد که محدودیت‌های حاضر را ببیزید، همین محدودیت‌ها می‌توانند کنید آزادی شما باشند. حواس‌تان باشد که وظایف‌تان را نادیده‌نگیرید و حد و حدود دیگران را محترم بشمارید. اکنون باید تمرین کنید تا بتوانید در مرزهایی که اطرافتان را گرفته با امنیت قدم بردارید. نسنجیده عمل نکنید و وضعیت فعلی را تحمل کنید.

اسفند

افق پیش‌روی‌تان هیچ حد و مرزی ندارد و به منزله یک دنیای ایده‌آل برای شما است. اما ممکن است احساس کنید که مجموعه‌ای از محدودیت‌ها مانع پیشرفت‌تان شده است. به جای این که مدام در پی راهی باشید تا یویایی خود را تضمین کنید، به شما توصیه می‌شود که از این فرصت برای بازنگری اهداف‌تان استفاده نمایید. اول از همه باید خواسته‌های شخصی خود را در نظر بگیرید.

اطلاع‌رسانی

بندرعباس	اهواز	بوشهر	زاهدان	شیراز	کرمان	یاسوج	یزد
اذان صبح ۰۴:۴۹:۰۸	اذان صبح ۰۵:۰۸:۲۷	اذان صبح ۰۵:۰۶:۲۳	اذان صبح ۰۴:۲۴:۵۱	اذان صبح ۰۴:۵۷:۴۰	اذان صبح ۰۴:۳۷:۴۳	اذان صبح ۰۴:۵۸:۳۱	اذان صبح ۰۴:۴۳:۵۱
طلوع آفتاب ۰۶:۱۳:۲۳	طلوع آفتاب ۰۶:۳۷:۳۰	طلوع آفتاب ۰۶:۳۲:۳۰	طلوع آفتاب ۰۵:۵۱:۳۶	طلوع آفتاب ۰۶:۲۴:۳۶	طلوع آفتاب ۰۶:۰۵:۲۸	طلوع آفتاب ۰۶:۲۶:۴۸	طلوع آفتاب ۰۶:۱۳:۴۲
اذان ظهر ۱۲:۵۰:۵۷	اذان ظهر ۱۳:۰۲:۲۳	اذان ظهر ۱۳:۰۲:۴۰	اذان ظهر ۱۲:۳۲:۳۵	اذان ظهر ۱۳:۰۵:۵۰	اذان ظهر ۱۲:۴۷:۴۵	اذان ظهر ۱۳:۰۹:۴۵	اذان ظهر ۱۲:۵۸:۳۳
غروب آفتاب ۱۹:۲۶:۵۷	غروب آفتاب ۲۰:۰۳:۳۷	غروب آفتاب ۱۹:۵۱:۱۴	غروب آفتاب ۱۹:۲۸:۵۹	غروب آفتاب ۱۹:۴۵:۲۷	غروب آفتاب ۱۹:۲۸:۲۴	غروب آفتاب ۱۹:۵۱:۰۴	غروب آفتاب ۱۹:۴۱:۴۵
اذان مغرب ۱۹:۴۳:۲۵	اذان مغرب ۲۰:۲۰:۵۲	اذان مغرب ۲۰:۰۸:۰۰	اذان مغرب ۱۹:۲۸:۵۱	اذان مغرب ۲۰:۰۴:۲۱	اذان مغرب ۱۹:۴۵:۲۷	اذان مغرب ۲۰:۰۸:۱۱	اذان مغرب ۱۹:۵۹:۰۷

فرش خپول

به خرید دلچسب ”تابستانه“



هر کس درختی را غرس نماید تا به ثمر برسد، خداوند عوض آن در بهشت
درختی برای او غرس می‌فرماید. (رسول اکرم(ص))



سازمان بارکها و فضای سبز

روابط عمومی سازمان بارکها
وفضای سبزشررداری
بندرعباس



روزنامه سیاسی ، اجتماعی ، فرهنگی ، ورزشی
گستره توزیع : منطقه جنوب کشور
بوشهر، خوزستان ، سیستان و بلوچستان،
فارس ، کرمان ، کهگیلویه و بویر احمد ، هرمزگان ، یزد
صاحب امتیاز و مدیر مسئول : ایوب دبیری نژاد
سرمدبیر : فروغ مسلم زاده
سایت : www.daryanews.ir
پست الکترونیکی: daryanews_bnd@yahoo.com
اینستاگرام: daryanews.bnd
تلفن : ۰۲۲۲۴۶۳۴۴-۰۲۲۲۴۶۳۴۴-۰۲۲۲۲۷۹۳
پنر: ۰۲۲۲۲۶۳۵- نمایر:۰۲۲۲۴۶۰۰
دفتر : بندرعباس - بلوار امام خمینی (ره) - سه راه دلگشا
برج : نیلوفر - ورودی غربی-طبقه پنجم- واحد ۲۲
چاپ: گلیا تلفن:۰۲۱-۵۵۲۷۲۰۴۰۱-۰۲۱

آئین نامه اخلاق حرفه ای روزنامه دریا

روزنامه نگار موظف است ضمن دفاع از آزادی خبر و تفسیر و انتقاد اسرار حرفه ای خود را حفظ کند و از افشای اطلاعات و اخباری که به صورت مجرمانه به دست می آورد به جز مواردی که با حکم دادگاه مشخص می شود، خودداری کند.

نماینده گدی استانتها:	
جنوب سیستان و بلوچستان شهريار سروش	۰۹۱۵۴۵۴۶۴۶
کرمان شاهين عبدالبی	۰۹۱۳۱۹۹۰۵۰
کهگیلویه و بویراحمد عزلهاده	۰۹۱۳۳۴۱۳۲۰
یزد علی بهپویه	۰۲۵۱۰۷۲۶۹۱۹۹
فارس عزیزاله قهرمانی	۰۹۱۷۱۱۴۰۹۹۷
خوزستان حسن سیلانی	۰۹۱۶۲۷۰۶۷۳۳
بوشهر سیدحسن جعفری	۰۹۱۷۷۴۶۰۲۰
شرق هرمزگان بهرام رضایی	۰۹۱۷۸۵۴۳۳۲

یادداشت

ایستاده در مقابل فیلمسازی سنتی جنگ

میان انبوهی تماشاگران فیلم در سینما نشسته‌ای، چراغ‌های سینما خاموش می‌شوند و متن آغازین فیلم، نشان‌آزین دارد که انگار کار نیست فیلمی بیوگرافی -به شیوه‌ی معمول- بیثنی، همچنان که پیش می‌رود با خود می‌گویی بله انگار نه یک روایت داستانی صرف، که فیلمی از گونه‌ی مستند بازسازی شده از نگاه میکنم، البته با یک روایت تازه، اما آیا انتهای فیلم نیز همین انتقاد را می‌توان داشت با فیلمساز با استفاده از قدرت تخیل خود، به گونه‌ای مستند نمای وارد شده‌است؟ آغاز فیلم هرگز به گونه‌ای نیست که مخاطب را راری صندلی خود میخکوب کند، اما از همان ابتدای فیلم با شیوه‌ی شخصیت پردازی و روایت مناسب، حس همدات پنداری مخاطب خود را بر می‌انگیزد. مهدویان که خود نویسنده فیلم هست، گاهی از شیوه‌ی شخصیت پردازی آرون سورکین استفاده کرده‌است که شخصیت هایش عادی و ظاهراً همه شرایط تر و زیاده‌نشدن از جانب محیط را دارا هستند و گاهی نیز مخالف نوع قهرمان پروری سورکین عمل می‌کند و در روند فیلم دست به ساخت تک قهرمانی می‌برد که هستی خود را در مسایل مختلف نشان می‌دهد. گاه بیرون ریزی افرای شده دارد و گاه آرام و عاطفی است.البته از خصوصیات اخلاقی خود احمد متوسلیان - شخصیت اصلی و حقیقی فیلم - نیز نباید غافل بود که به گفته هرمزماش گاه عصبی و جدی و خشن بوده و گاه نیز آرام و عاطفی... اینها وجوهی است که نوع شخصیت پردازی مهدویان را شخصی و نظام یافته‌ی دانش خود او می‌کند.اما آیا مهدویان چیزی به نوع روایت اثر قبلی اش یعنی مجموعه مستند "آخرین روزهای زمستان" که به زندگی شهید باقری پرداخته، افزوده‌است؟ باید گفت که خیر. چیز جدیدی را به ساختار و نوع روایت نیافزوده‌است اما همان چارچوب آخرین روزهای زمستان را مستحکم تر و دقیق تر کرده‌است. استفاده بجا از صداهای اصلی شخصیت‌ها که در اختیار داشته‌است است و تصویرسازی مناسب برای آن‌ها از نکات بارز و قابل تامل این فیلم است.مجمین مهدویان هوشمندانه بین دو فیلم اثر ارتباطی نامحسوس ایجاد کرده‌است. در صحنه‌ای از "آخرین روزهای زمستان" شهید باقری را می‌بینیم که در برهه آزادسازی خرمشهر با یکی از فرمانده‌های زیر آتش که به ظاهر در موقعیت بدی گرفتار شده و از او در خواست پشتیبانی دارد، در حال مکالمه‌است.حال در ایستاده در غیار متوسلیان را می‌بینیم که در شرایط بسیار سخت، وروپاری دشمن قرار گرفته و با بیسیم از فرمانده‌ی جوان - شهید باقری - درخواست پشتیبانی دارد. همان صحنه دراماتیکی که متوسلیان میان آتش میدان جنگ می‌ایستد و بیسیم را بالا میگیرد تا شهید باقری را از فشار موجود بر خود و نیروهایش و سختی شرایط آگاه کند، به واقع از این صحنه می‌توان به عنوان تأثیر گذارترین و دراماتیک ترین صحنه‌ی فیلم یاد کرد. ایستاده در غیار علاوه بر امتیازات تصویری و کارگردانی، از شرایط مطلوب و مناسبی در دیگربخشی‌ها نیز برخوردار است.دقت بسیار بالا در طراحی صحنه و لباس را می‌توان یکی از بارزترین نقاط قوت این فیلم دانست که به فیلم جان بخشیده‌است.

از این صحنه می‌توان به عنوان تأثیر گذارترین و دراماتیک ترین صحنه‌ی فیلم یاد کرد. ایستاده در غیار علاوه بر امتیازات تصویری و کارگردانی، از شرایط مطلوب و مناسبی در دیگربخشی‌ها نیز برخوردار است.دقت بسیار بالا در طراحی صحنه و لباس را می‌توان یکی از بارزترین نقاط قوت این فیلم دانست که به فیلم جان بخشیده‌است. سیمرغ بهترین طراحی صحنه و لباس برای این فیلم ابتدا حضور در کنار نکته بیبی محمد حسین مهدویان است و دوم قرار گرفتن در فضاهای واقعی در زمان فیلمبرداری می‌باشد.فیلم در تدوین نیز به خوبی توانسته‌است ریتم مناسب نوع روایت را بدست آورد و فیلم را برای مخاطب خیلی خوب به پیش ببرد. باید گفت که هم کلامی و هم قدیمی درست تدوین با نوع روایت انتخاب شده توسط کارگردان دارای همسویی خوب و مناسبی است. صدای مناسب و جلوه‌های ویژه‌ی میدانی خوب نیز امکاتی را در اختیار فیلم قرار داده‌اند که به خوبی بتوانند برای مخاطب باور پذیر و ملموس باشند. اما فیلمبرداری که راه خود را به پیش می‌برد، سواى از کادر بدنى‌های معمولی - که شاید قصد کارگردان نیز بوده‌است - در سطح یک فیلم سینمایی متوسط مانده و نتوانسته‌هم سطح دیگر نقاط قوت فیلم اثر گذار باشد. فیلم‌دار که به شیوه‌ی معمول فیلم‌های مستند اغلب با تکیان‌ها و لرزش‌های دوربین همراه است، گاه برای مخاطب آزار دهنده می‌باشد و تکیان‌های نادرست فیلمبرداری از لذت مخاطب در حین تماشاى فیلم‌کاسته‌است و گاه سسر درد را برای مخاطب به همراه دارد. کاش مهدویان همان دقتی که بر سایر اجزای فیلم داشته‌اد را در فیلمبرداری نیز رعایت می‌کرد. همیشه تکیان دوربین بهترین گزینه برای آثاى حس مستند گونه و هیجان در

سخن کوتاه، مهدویان فیلمساز با شعوری است. سینما را خوب می‌شناسد. زبان خود را در سینما دارد و مقدر راه کسی در سینمای جنگ نیست. خوب و بدهای متوسلیان را در کنار هم به تصویر کشیده‌است و از قدیس سازی شخصیت او اجتناب کرده‌است. عاملی مهم برای برقراری ارتباط با مخاطبانش، مسلماً او هدايتگر و رهبر خوبی در سینماست و خوب همه‌ی اجزای یک فیلم را کنار هم چیده‌است. قطعاً من هم منتظر دیدن فیلم بعدی او هستم.

■ علی شورورزی

افتخاری دیگر برای کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان هرمزگان

درخشش ۱۰عضو کانون در چهاردهمین جشنواره بین المللی امام رضا (ع)

این اعضا در ۴ بخش نشریه نگاری ، کاردستی ، شعر سرایی و خوشنویسی حائز رتبه برتر شدند

اعضای کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان استان هرمزگان در چهاردهمین جشنواره ی رضوی کانون در ۴ بخش نشریه نگاری ، کاردستی ، شعر سرایی و خوشنویسی درخشیدند. به گزارش روابط عمومی اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان هرمزگان ، طبق اعلام دبیرخانه کارگروه کودک ونوجوان این جشنواره در کانون ، اعضای مراکز فرهنگی هنری کانون استان هرمزگان ، در ۴ بخش نشریه نگاری ، کاردستی ، شعر سرایی و خوشنویسی موفق به کسب رتبه کنسوری شدند.ناهدید سلیمانی احمدی مدیر کل کانون هرمزگان، ضمن تبریک به برگزیدگان این جشنواره گفت: کارگروه کودک و نوجوان هرمزگان در چهاردهمین جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام ، با ۸ بخش "سردبیر : فروغ مسلم زاده ، داستان کوتاه، شعر سرایی،



■ امیر رضا یعقوبی پور



■ نیلوفر عداالتخواه



■ محمد امین حسین پور

معرفی شخصیت ، نقاشی و خوشنویسی رضوی کار خود را از آذرماه سال گذشته آغاز کرد. مدیر کل کانون هرمزگان اعلام کرد: ۵۲۰ اثر از مراکز فرهنگی هنری کانون به کارگروه کودک ونوجوان استان هرمزگان ارسال شد که از این تعداد ۱۶۹ اثر به عنوان برگزیده استانی (در دو بخش اعضا و مربیان) به دبیرخانه ستاد معرفی شدند. وی افزود: طبق اعلام دبیرخانه ستاد معرفی کودک و نوجوان در این جشنواره ۱۰ عضو کانون هرمزگان موفق به کسب رتبه کنسوری شدند. رتبه های برگزیده در بخش های نشریه نگاری، کاردستی ، شعر سرایی و خوشنویسی حاصل تلاش اعضای و مربیان کانون هرمزگان در چهاردهمین جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام است. نغم اسدی رابط رضوی استان هرمزگان، ضمن تقدیر از تلاش دستم اسنادرکاران وهمکاران کانون استان گفت: اسما! نیز مانند سال گذشته به بین تلاش های اعضا وهدایت موثر مربیان ، شاهد آثار برگزیده‌ای در چهاردهمین دوره جشنواره های بین المللی امام رضا علیه السلام بودیم.وی خاطر نشان کرد: جشنواره رضوی پسا برنامه یزنی و هدفمندسی کار خود را در استان آغاز کرد که برگزرای دوره های آموزشی تخصصی مرتبط با جشنواره نظیر (دوره های آموزش



■ زهرا هاشمی



■ پریشان جعفری



■ شقایق خدمتکاری



■ مانده ذاکری



■ فاطمه راهدار

هشتم. ■ موفقیت دوباره اعضای هرمزگانی در بخش نشریه نگاری رضوی: امسال نیز کانون شماره ۲ بندرعباس توانست با کسب رتبه برتر در بخش نشریه نگاری رضوی نام خود را برنامۀ های کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان در این جشنواره چهاردهم ثبت کند.طبق اعلام هیات داورن در بخش نشریه نگاری: نشریه « آهوانه» اثری از « مانده ذاکری » ، « فازه نام آور زنگنه » و « زهرا

هاشمی» زیر نظر فاطمه غفاری مربی مسؤول کانون شماره ۳ بندرعباس در گروه سنی ۱۲ تا ۱۵ سال حائز رتبه سوم کشوری شود. همچنین در گروه سنی ۱۶ تا ۱۷ سال « شقایق خدمتکاری» و « نیلوفر عدالتخواه» اعضای نشریه « به سخاوت باران» با راهنمایی " فاطمه غفاری سروسناتی " رتبه سوم کشوری را در این بخش کسب کردند. اعضای این نشریه موضوع سخاوت و منات امام هشتم (ع) را در نشریه خورد مورد بررسی قرار داده بودند.

■ موفقیت اعضا مرکز تخصصی سفال در بخش کاردستی:

در بخش کاردستی رضوی ، اثری سفالی « پلدا یوسفی» و « برینا جعفری» به نام " کیوتران رنگی سفالی " با هدایت " فاطمه تقی زاده مربی مسؤول کانون



■ فائزة نام اور

شماره ۴ بندرعباس " رتبه سوم کشوری را به خود اختصاص دادند. این اثر در کارگاه تخصصی این مرکز تهیه شده بود.

■ رتبه اول شعر سرایی رضوی سهم کودکان از شهسقان بستک مهد موسیقی و شعر استان شد: « فاطمه راهدار» عضو کانون بستک در گروه سنی کودک با شعر " ستاره‌ای که ریخت" توانست رتبه اول شعر سرایی رضوی را سهم خود کند. همچنین "محمد امین حسین پور" عضو همین کانون با شعر " هشتمین" رتبه پنجم شعر سرایی گروه نوجوان را با راهنمایی "راحله حاجی نیا مربی ادبی کانون بستک" را به خود اختصاص دادند.

■ درخشش نوجوان هرمزگانی در بخش خوشنویسی رضوی:

در بخش خوشنویسی « امیر رضا یقهوبی» عضو کانون شماره ۴ بندرعباس با هدایت "سمیه شیخی مربی خوشنویسی" این مرکز رتبه چهارم خوشنویسی در بخش نستعلیق را کسب کرد. کارگروه کودک و نوجوان رضوی استان هرمزگان قرار است روز ۲۰ مرداد پای آیینی و با حضور مسئولین استان از برگزیدگان کنسوری استانی چهاردهمین جشنواره بین المللی امام رضا علیه السلام تجلیل کند.

مدیر کل کانون پرورش فکری هرمزگان در بازدید از "دریا":

روزنامه "دریا" به سرمایه اعتماد عمومی دست یافته است

از زمان تولد تا نوجوانی به کانون مراجعه کنی. وی گفت: در فروشگاه‌های کانون هم محصولات مورد تأیید کانون عرضه می‌شود.

سلیمانی با بیان اینکه مربیان کانون بصورت متمرکز آموزش می‌بینند، اظهار داشت: برنامه‌های اجرا شده کانون در تمام استانها یکسان می‌باشد.

سلیمانی گفت: کتاب‌های کاتون برای سنین مختلف و فقط شهرهای پارسیان، خمیر، بشاگرد و رودان کانون ندارند. به گفته وی ده نفر از اعضای کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان هرمزگان توانستند در جشنواره بین المللی رضوی حائز رتبه شوند.



مدیر کل کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان هرمزگان روز گذشته به مناسبت روز خبرنگار در کانون از جمله این اقدامات بود. "دریا" با تبریک روز خبرنگار و گرامیداشت دهه کرامت و قدردانی از روزنامه "دریا" برای حمایت رسانه‌ای از برنامه‌های کانون پرورش فکری کودکان ونوجوانان هرمزگان به عنوان نهاد فرهنگی تخصصی کودک و نوجوان گفت:روزنامه دریا توانسته‌است با اطلاع رسانی مناسب همراه با صحت و دقت، اعتماد عمومی را جلب کند.

"ناهدید سلیمانی احمدی" گفت: نقش رسانه‌ها در ارتقای جایگاه اجتماعی و فرهنگی افراد جامعه برهیچکس پوشیده نیست و رسانه‌ها میزان توسعه یافتگی جامعه را نشان می‌دهند.



مدیر مسئول روزنامه "دریا" نیز دراین نشست با ابراز خرسندی از توجه کانون پرورش فکری به رسانه و واقف بودن به جایگاه رسانه اظهار داشت:کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان می‌تواند بیشتر از ظرفیت رسانه‌ها برای معرفی این مرکز اثر گذار برکودکان و نوجوانان استفاده کند. "ایوب دبیری نژاد" گفت: روزنامه دریا آمادگی دارد صفحاتی از روزنامه را به کانون و انتشار دل نوشته‌ها، آثار و... اعضای کانون اختصاص دهد.

وی گفت: والدینی که دغدغه بحث تربیت و امورات فرهنگی فرزندان خود را دارند، فرزندان خود را به کانون بیاورند تا از برنامه‌های کانون که در طول سال برگزار می‌شود، استفاده کنند. وی اظهار داشت:اعضای دائم کانون از کارگاه‌های مختلف بهره‌مند شوند، اظهار داشت:برای سسن پیش دبستانی هم دوره‌هایی پیش بینی شده‌است. وی گفت:کودکان و نوجوانان با شیوه‌های صحیح مطالعه و کتابخوانی، نقد کردن و تقدبیری و... در برنامه‌های مختلف کانون آموزش می‌بینند.

سلیمانی گفت: سرمد به این باور رسیده‌اند که بایستی با رسانه‌ها ارتباط داشته باشند و روزنامه دریا توانسته‌است به سرمایه اعتماد عمومی دست یابد. وی گفت:این روزنامه توانسته‌است به رسالت فرهنگی خود عمل کند. سلیمانی گفت: روزنامه دریا در معرفی کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان به جامعه تلاش کرده‌است و در واقع روزنامه دریا یاریگر کانون پرورش فکری می‌باشد. سلیمانی با بیان اینکه برنامه‌های کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان "کتاب محور"

است، اظهار داشت:۴۴قالبیت کانون برمحور کتاب استوار است و تمام فعالیت‌های ادبی، هنری، فرهنگی و... کانون کتاب محور است. وی با بیان اینکه دانش آموزان از کلاسی اول تا دوازدهم می‌توانند از برنامه‌های رسمی کانون بهره‌مند شوند، اظهار داشت:برای سسن پیش دبستانی هم دوره‌هایی پیش بینی شده‌است. وی گفت:کودکان و نوجوانان با شیوه‌های صحیح مطالعه و کتابخوانی، نقد کردن و تقدبیری و... در برنامه‌های مختلف کانون آموزش می‌بینند.

روابط عمومی سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی بندرعباس

امر به معروف یعنی شاخه شکسته را برای دوباره

شکوفه کردن بندیدم

روابط عمومی سازمان مدیریت و نظارت بر تاکسیرانی بندرعباس

