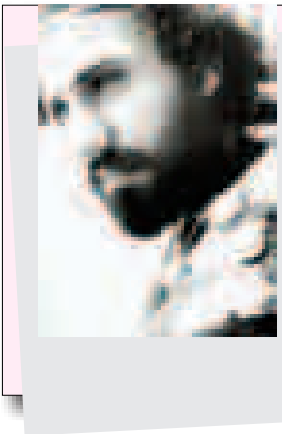


|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            |  |
| <b>سال دهم</b>             |  |
| <b>شماره ۱۲۱۷</b>          |  |
| <b>یکشنبه</b>              |  |
| <b>۱۸ اردیبهشت ۱۳۹۰</b>    |  |
| <b>۴ جمادی الثانی ۱۴۳۲</b> |  |
| <b>۸ می ۲۰۱۱</b>           |  |

**گروه تی‌تووک به آوینبون دعوت شد؛**

## تئاتر هرمزگان یک گام تا جهانی شدن



**با دعوت گروه تی‌تووک برای اجرای نمایش "تنها سنگ اولی می‌داند چرا پارس می‌کند مکیث" در جشنواره تئاتر آوینبون کشور فرانسه، تئاتر هرمزگان در آستانه جهانی شدن قرار گرفته است.**

به گزارش فارس ، برخلاف تصورات، تئاتر در هرمزگان و به ویژه بندرعباس نه تنها قدمتی قابل تامل دارد بلکه این هنر به طور پویا و رو به رشدی از طرف علاقه‌مندان به هنر



در حال دنیال شدن است. هرمزگان به دلیل پیشینه تاریخی و قرارگیری در کنار خلیج

چرا پارس می‌کند مکیث" که در سال گذشته در تئاتر شهر تهران نیز به اجرای عموم درآمد

## تجلیل از معلمان نمونه بندر خمیر

## مربیان منطقه ای



**عبدالرحیم قیطاس زاده**  
 دبیر ستان فردوسی



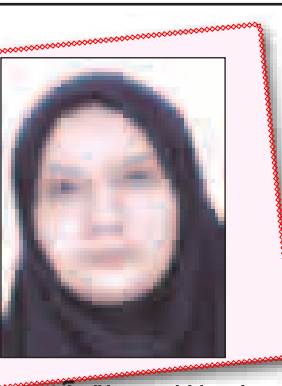
**علی‌گهوری**  
 ر اهتمایی امام رضا



**ماشالله حسن زاده**  
 مدیر مجتمع مصاد شیرازی



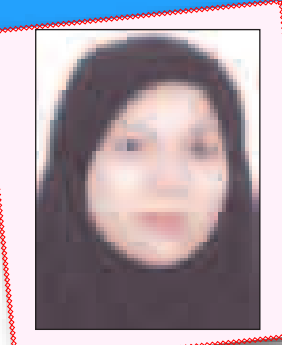
**فاطمه مولایی پلی**  
 متوسطه حضرت معصومه



**زهرا زارعی جلال آبادی**  
 ابتدایی پروین



**رقیه اودودی نژاد**  
 ر اهتمایی حضرت قائم



**ثمره فلاح بنگی**  
 فنی حرفه ای فاطمه الزهرا



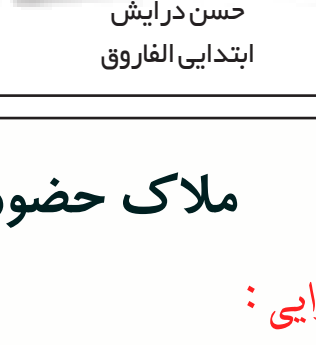
**معصومه سنجری**  
 ر اهتمایی حضرت مریم



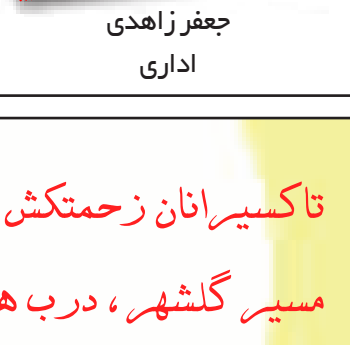
**عباس سلوکی**  
 ر اهتمایی شیخ عطار کشار



**حسن عامری**  
 ر اهتمایی مهر



**حسن در ایش**  
 ابتدایی الفاروق



**جعفر زاهدی**  
 اداری

### همت عالی صدا و سیما در پاسداشت روز“ ملی خلیج فارس“

به گزارش روابط عمومی صداوسیما، خلیج فارس به‌مناسبت دهم اردیبهشت روز ملی خلیج فارس و برگزاری نخستین جشنواره ملی و بین‌المللی روز ملی خلیج فارس واحدهای سیمیا، صدا و اطاعات و اخبار با همکاری و پشتیبانی سایر قسمت‌های مرکز در راستای گرامیداشت این روز بزرگ با انجام برنامه ریزی منظم و هماهنگ با برنامه های استانی و کشوری نسبت به پوشش و انعکاس رخداد روز ملی خلیج فارس در استان هرمزگان اقدام کردند.

براساس این گزارش حوزه های سیمیا و صدای خلیج فارس با تهیه، تولید و پخش ویژه برنامه های زنده و ضبطی و برقراری ارتباط مستقیم با شبکه های سراسری نقش مهمی در پوشش این رویداد ایفاکرده اندو در همین راستا شبکه استانی صدای خلیج فارس با دعوت از همکاران برنامه زنده کوچک رادیو از شبکه یک صدای جمهوری اسلامی، همراه با برنامه زنده پسخم هرمزگان از محل برگزاری جشنواره اجرای مشترکی را به نمایش گذاشتند . همچنین شبکه استانی سیمیا با پوشش مراسم اختتامیه بصورت زنده و مستقیم با دعوت از مهمانان برجسته حاضر درجشنواره جنبه های مختلف این موضوع جهانی را مورد تجزیه و تحلیل قرار دادندو واحداطلاعات و اخبار هم با بهره گیری از بخش های خبری سیمیا و صدا و نیز ارسال اخبار مکتوب به شبکه های سراسری نقش به سزایی را در پوشش مناسب و شایسته نخستین جشنواره بین المللی روز ملی خلیج فارس بر عهده داشته است.

### تجلیل از صداوسیما

### در جشنواره بین المللی خلیج فارس

در آیین اختتامیه نخستین جشنواره بین‌المللی روز ملی خلیج فارس که با حضور دکتر رحیمی معاون اول رئیس جمهور و دکتر حبیبی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و جمع کثیری از مهمانان داخلی و خارجی و هنرمندان برجسته کشوری در استان هرمزگان برگزار شد از وحید کمالی مدیرکل صداوسیما، خلیج فارس بخاطر اهتمام در پوشش گسترده این رویداد ملی و فرهنگی تجلیل بعمل آمد.

به گزارش روابط عمومی صداوسیما، خلیج فارس واحدهای سیمیا و صدای مرکز با تهیه و تولید و پخش برنامه های مختلف زنده و ضبطی در شبکه استانی و شبکه های سراسری برای پوشش مناسب و شایسته رویداد فرهنگی اجتماعی و سیاسی روز ملی خلیج فارس اقدام کرده اند.

**شهاد روحانی در بندرعباس خبرداد:**

## توافقنامه ساخت اثری ار کسترال به نام خلیج فارس

به گزارش روابط عمومی صداوسیما، خلیج فارس“ مرثیه ستارگان”ویژه برنامه ای ۱۵ دقیقه ای است که در شب شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) از شبکه استانی سیمیا خلیج فارس بر روی آنتن خواهد رفت. در این برنامه با دعوت از کارشناسان حوزه و دانشگاه به موضوعاتی همچون زیارت نامه ، مرقی کتاب، حبش، شروه خوانی، مداحی و زندگی حضرت فاطمه زهرا (س) پرداخته می شود. عوامان برنامه عبارتند از: تهیه کننده: فرخ محمودی تصویربرداران: عباس رد– ابراهیم قریبش– رشید سنگرزاده صدابرداران: رضا مدنی– علی نجبیر موتور: محسن مرادیوی

مدت سه سال تورهای متعددی را به همراه یانی در اروپا و آمریکا برگزار کرده و به عنوان مثال در یک تور ۶۰ روزه در آمریکا در ۵۲ شب ۵۲۰ اجرا با ۵۲ ارکسترسمفونی شهرهای مختلف را تجربه کرده است که حداکثر مدت تمرین و هماهنگی با هر کدام از آنها سه ساعت بوده است. براساس آنچه اعلام شده ،شهادت

**برای کم کردن فاصله با جهان باید تلاش بیشتری انجام شود زیرا با توجه به جمعیت حدود ۱۲ میلیون نفری تهران این تعداد نوازنده بسیار اندک است**

روحانی همچنین در مدت اقامت خود در بندرعباس توافقاتمه ای برای ساخت اثری ارکسترال به نام خلیج فارس خواهد داشت که به گفته وی اثری کسرال بوده و در یک موسیقی تالیفی، اشعاری به زبان های مختلف روحانی در سال ۱۹۹۸ توسط دولت تایلند برای ساخت قطعه موسیقی مراسم افتتاحیه و اختتامیه سیزدهمین دوره بازی‌های آسیایی دعوت شد. این قطعه به عنوان محبوب‌ترین آهنگ این بازی‌ها انتخاب شد. روحانی CDهای کلاسیک متعددی نظیر موسیقی باله جاکوفسکی، با همکاری سمفونی رادیو اسلواک برای دیسکارکچ (اینترنشنال /Discover Koch International )تهیه نموده است.

روحانی در سال ۱۹۹۹ جایزه پیکانکس تایلند، که معتبرترین جایزه موسیقی و هنری این کشور است را از آن خود کرد.

وی در زمینه ساخت و تنظیم موسیقی فیلم نیز فعال است.

### ویژه برنامه شهادت حضرت فاطمه زهرا(س)

به گزارش روابط عمومی صداوسیما، خلیج فارس“ مرثیه ستارگان”ویژه برنامه ای ۱۵ دقیقه ای است که در شب شهادت حضرت فاطمه زهرا(س) از شبکه استانی سیمیا خلیج فارس بر روی آنتن خواهد رفت. در این برنامه با دعوت از کارشناسان حوزه و دانشگاه به موضوعاتی همچون زیارت نامه ، مرقفی کتاب، حبش، شروه خوانی، مداحی و زندگی حضرت فاطمه زهرا (س) پرداخته می شود. عوامان برنامه عبارتند از: تهیه کننده: فرخ محمودی تصویربرداران: عباس رد– ابراهیم قریبش– رشید سنگرزاده صدابرداران: رضا مدنی– علی نجبیر موتور: محسن مرادیوی

### چند خبر کوتاه

### معاونان و مدیران جدید صدا و سیمای خلیج فارس معرفی شدند

■ به گزارش روابط عمومی صدا و سیمای خلیج فارس: در مراسم تودیع و معارفه معاونان و مدیران مرکز مدیرکل صدا و سیمای مرکز خلیج فارس با اشاره به ایام فاطمیه و شهادت بانوی بزرگوار اسلام حضرت فاطمه زهرا(س) گفت: حضرت زهرا(س) کوری است که همچنان در جامعه ما جاری و ساری است و این وظیفه همه ماست که از سیره این بانوی بزرگ اسلام تاسی گرفته و آن را چراغ راه خود قرار دهیم.

وحید کمالی همچنین به شخصیت شهید مرتضی مطهری اندیشمند بزرگ جامعه اسلامی اشاره کرد و گفت: مرتضی مطهری در جامعه اسلامی تاثیر شگرفی از خود برجای گذاشت و با گذشت سسی سال از آن زمان تاکنون اندیشه و تفکر او در جامعه اسلامی همچنان جاری است و رسانه باید ابعاد وسیع تفکرات و اندیشه های این عالم شهید را به جامعه افقاء کند .

مدیر کل مرکز خلیج فارس در ارتباط با تودیع و معارفه ابراز داشت : آمدن و رفتن از جهانی مثبت و از جهانی نیز منفی است ولی ما آن را به فال نیک می گیریم چراکه می تواند عامل انتقال تجربه های مدیریتی برای مرکز باشد. وی تصریح کرد: آمدن ها و رفتن های زیادی صورت می گیرد ولی آنچه مهم است این است که انسان روزی که می آید چگونه بیاید و هنگام رفتن چگونه برود و نگاه انسان به جهان زندگی و حوزه مسئولیتی اش باید عوض شده و طوری رفتار کند که با رفتن او دیگران از او به نیکی یادکنند.

نشیان ذکر است: در پایان محسن ریسی بعنوان معاون سیمیا، حسن خواجویی نسب معاون برنامه ریزی و نظارت، رضا انوری به عنوان مدیر تولید سیمیا و امیررضا نوروزی بعنوان سرپرست فرستنده های تلویزیونی و اف ام صدا و سیمای مرکز خلیج فارس منصوب شدند .

### تجلیل از مقام کار و کارگر

### در صداوسیمای مرکز خلیج فارس

■ باحضور مدیرکل، معاونان، مدیران و جمع کثیری از همکاران از کارگران صدا و سیمای خلیج فارس تجلیل شد.

به گزارش روابط عمومی صداوسیما، خلیج فارس در این مراسم وحید کمالی مدیرکل مرکز با تبریک روز جهانی کار و کارگر با اشاره به فرمایشات گهربار پیامبر اکرم (ص) درخصوص مقام والای کار و کارگر با ذکر خاطره ای از زندگی اسام راحل(ره) در برخورد با کارگران گفت:کارکردن در هر شرایطی شرف است و مهم این است که کار باید به احسن وجه انجام شود تا نتیجه آن مفید فایده و قابل توجه باشد و همه باید به آن اهتمام داشته باشند چرا که انجام صحیح کارها رضایت خداوند و رضایت قلبی شخص را بدنبال خواهد داشت.

وی از همکاران خود درخواست کرد با توجه به شمار سال مبنی بر جهاد اقتصادی این موضوع را سرلوحه همه کارهای خود قرارداده و در راه رشد و شکوفایی بهین اسلام و تعالی رسانه ملی گام بردارند.

مدیرکل مرکز خلیج فارس قدرانی از مقام کار و کارگر و وظیفه ای ارزشمند برشمرد و در پایان مراسم با اهدای لوح تقدیر و هدیه از کارگران ساعی و پرتلاش مرکز قدردانی و تجلیل کرد.



## ملاک حضور و غیاب تاکسیرانان و انتخاب راننده نمونه و فعال حضور

## در ساعات ۱۱ تا ۱۳ ظهر و ۲۰ تا ۲۲ شب

■ روابط عمومی سازمان مدیریت و نظارت بر امور تاکسیرانی بندرعباس

## تاکسیرانان زحمتکش

## مسیر گشهر، درب هوایی :