

■ (محمد کاظم کوچکی منفرد درایی عضو هیئت علمی دانشگاه آرد بندرعباس)



تعریف در زبان عربی از ماده «حرف» گرفته شده یعنی **منحرف** کردن چیزی از مسیر و وضع اصلی خود که داشته است یا باید داشته باشد بعبارت دیگر **تعریف** نوعی تغییر و تبدیل است.

تعریف انواع مختلفی دارد که بهترین آنها عبارت است از:

تعریف لفظی

تعریف معنوی

تعریف لفظی این است که ظاهر مطلبی را عوض کنند یعنی در ظاهر و لفظ گفتار تصرف کنند. تعریف معنوی آن است که در لفظ تصرف نمی‌کنند بلکه آنرا طوری معنا می‌کنند که خلاف مقصد و مقصود گوینده است.

قرآن کریم تعریف ها را مخصوصا در مورد یهودی ها به کار برده و با ملاحظه تاریخ معلوم می شود که آنان قهرمان تحریف در طول تاریخ هستند .

حادثه کربلا برای مردم ما خواهی نخواهی یک حادثه بزرگ اجتماعی است . یعنی در تربیت ها، در خلق و خوی ها این حادثه اثر گذار است . حادثه ای که خود به خود بدون اینکه هیچ قدرتی مردم را مجبور کرده باشد میلیونها نفر ساعت ها از وقت و زمان خودشان را برای استماع قضایای آن صرف کنند .

ما در این جا برخی از تحریف های آن را برای نمونه ذکر می کنیم:

۱-معروف است که شهدای کربلا هفتادو دو تن بودند و ولی مسلماً بیشتر بوده اند. در زیارت ناحیه مقدسه که سید بن طاووس آنرا از امام زمان (عج) نقل کرده ام هفتاد ونه شهید ذکر شده است.

علامه سید محسن امینی در کتاب خود نام یکصد و سی نه شهید را ذکر کرده و صاحب نواسخ التواریخ می گوید آنچه از بررسی های خود اجتهاد نمودم این است که شهدای کربلا بیش از هفتاد و دو تن بوده اند و اینکه در زبان عوام به هفتاد و دو تن معروف شده اند شاید منظور شهدایی است که از مدینه همراه امام حسین (ع) به کربلا آمده اند.

۲-از تحریف های که در وقایع عاشورا در یکی از معروفترین قضایا شده است و حتی یک تاریخ نویس



تعریف های عاشورا

مسعود ثقفی که سر انجام در سال شصت هجری در سن ۲۷ سالگی در کربلا روز عاشورا به شهادت می رسد .

حال با چه اسنادی حضرت علی اکبر را بجای بیست وهفت ساله مجیده ساله معرفی می کنند جای ابهام سوال است؟

۴-از دیگر تحریف های روز عاشورا امام زین العابدین (ع) بیمار است ما فارسی ها به دنبال اسم امام سجاد(ع) کلمه بیمار را ذکر می کنیم ولی در هیچ زبانی دیگری کلمه بیمار را دنبال اسم امام زین العابدین (ع) بکار نمی برند .

امام سجاد(ع) فقط در ایام واقعه عاشورا بیمار بودند شاید تقدیر الهی بر این بوده که امام معصوم زنده می ماند تا نسل امام حسین (ع) از این طریق محفوظ می شد و به سبب همان بیماری ایشان نجات یابند .

امام زین العابدین (ع) پس از حادثه کربلا چهل سال زنده می ماند به ارشاد و هدایت و رسواری حکومت بنی امیه می پردازند. حال برخی نسبت های به آن امام می دهند که در تمام عمر خود بیمار بوده است .

۵-از دیگر تحریف های واقعه کربلا اربعین است.اربعین که فرا می رسد همه این روضه را می خوانند و مردم خیال می کنند این طور است که اسرا را از شام به کربلا آمدند و در آنجا با جابر ملاقات کرده اند و امام زین العابدین(ع) هم با جابر ملاقات کرد. در صورتیکه بجز در کتاب لهوف که آن



هم نویسنده اش سید بن طاووس باشد در کتابهای دیگرش آنرا تأیید نگردیده است و لاقلاً اشاره ای بدان نیزننموده است و در هیچ کتاب دیگری چنین چیزی نگارش نیافته است و هیچ دلیل عقلی هم این را تأیید نمی کند .

۶-از دیگر تحریف های روز عاشورا امام زین العابدین (ع) بیمار است ما فارسی ها به دنبال اسم امام سجاد(ع) کلمه بیمار را ذکر می کنیم ولی در هیچ زبانی دیگری کلمه بیمار را دنبال اسم امام زین العابدین (ع) بکار نمی برند .

امام سجاد(ع) فقط در ایام واقعه عاشورا بیمار بودند شاید تقدیر الهی بر این بوده که امام معصوم زنده می ماند تا نسل امام حسین (ع) از این طریق محفوظ می شد و به سبب همان بیماری ایشان نجات یابند .

امام زین العابدین (ع) پس از حادثه کربلا چهل سال زنده می ماند به ارشاد و هدایت و رسواری حکومت بنی امیه می پردازند. حال برخی نسبت های به آن امام می دهند که در تمام عمر خود بیمار بوده است .

۵-از دیگر تحریف های واقعه کربلا اربعین است.اربعین که فرا می رسد همه این روضه را می خوانند و مردم خیال می کنند این طور است که اسرا را از شام به کربلا آمدند و در آنجا با جابر ملاقات کرده اند و امام زین العابدین(ع) هم با جابر ملاقات کرد. در صورتیکه بجز در کتاب لهوف که آن

شریف

ع ش ق



چون عشقشون پاک نیست و اونو زایده شهوت می دونن .

چون اونو آفتی به نام عشق می دونن که دور درخت می پیچد تا برای شادابی خودش، درخت رو بشکونه.

چون می ترسن وقتی به معشوقش برسن احساس کنن به عمر وقت تلف کردند!

چون فقط خودشون رو می بینن .

چون تو عشق شکست خوردن، چون حسودن

و نمی تونن عشق دیگران رو ببینن. چون عشق رو آتشی خانمان سوز می بینن، چون تحمل عاشق شدن ندارن . چون خودشون بلد نیستن عاشق بشن.

چون نمی دونن عشق چیه.

عاشق بشن . چون می دونن عشق چیه.

چون همه چیز و از عشق می دونن. چون نیازی به دیدن هیچ کس و هیچ چیز جز معشوقشون ندارن .

چون از خودشون گذشتن . چون عشق را آتشی

می دونن که دلشون رو روشن می کنه . چون بلدن

عشق اگه از روی هوس باشه،میشه به عشق شیطونی،

یه عشق حیونی، یعنی همون شهوت .

عشق اگه از روی احساس باشه ، میشه به عشق خدایی،

یه عشق پاک، یعنی همون کمال انسانیت.

فکر می کنید چرا تو عشق زمینی اغلب،عاشقان کور

می شن که بدی ها و زشتی های معشوقش رو نبینن

چرا عاشقا معمولا مرد هستن و معشوقشون ،

معشوقه؟

چرا عاشقان همیشه در رخ و عذابین؟

چرا عاشقان وقتی به معشوقشون می رسن احساس

می کنن، این، اون چیزی نیست که دنبالش بودن؟

چرا عاشقان به بیرا هم می رن و سر درگم هستن ؟

چرا عاشقا هیچوقت ارضا نمی شن؟

من فکر می کنم:

اگه عشق رو اینجوری تعریف کنیم جواب همه

سئوالا پیدا میشه ! عشق چیزی نیست جز میل

به زیبایی ! اگه زیبایی مطلق را خدا بدوینیم ،

عشق زمینی می شه مقدمه عشق آسمونی نه

یه عشق شیطانی.

بمناسبت هفته پژوهش !

فستیوال فرهنگی هنری پژواک فین در هر مزرگان برگزار شد



دراینروز: فستیوال فرهنگی و هنری بزواک فین یکشنبه بیست و سوم بمناسبت هفته پژوهش و با حضور گروه های مختلف هنری استان و جمعی از نخبگان ، فرهیختگان و دبیر همایش فین شناسی در سالن آئنی تئاتر فرهنگسرای شهید اویینی بندرعباس برگزار گردید .

در این همایش هادی آرمین خواننده جوان و موفق استان همراه با گروه هنری خود و مرشد میررستمی دیگر خواننده محبوب استان به اجرای زنده موسیقی پرداختند .

کیانوش جهانبخش سومین هنرمند این کنسرت بود که اولین اجرای زنده خود را در این جشن به معرض دید عموم گذارد . همچنین گروه هنری کل حسین در این مراسم به اجرای نمایش طنزپرداخت و لیخند را بر لبان حضار نشاند .

همایش فین شناسی روز ۱۲ اسفند ماه جاری مصادف با میلاد پر برکت حضرت پیامبر اکرم (ص) و امام جعفر صادق (ع) در شهر فین با حضور مسئولین و برجستگان و نخبگان فرهنگی و علمی استان برگزار می گردد .

مفقودی

سند خودرو پراید نقره ای مدل ۱۳۸۶

پلاک ۹۴-۴۲۱ ص ۱۳ مربوط به یوسف

عارفی مفقود گردیده و از درجه اعتبار

ساقط می باشد

■ **[سید یعقوب حسینی]**

سومین جشنواره منطقه ای مطبوعات خلیج فارس در

استان سیستان و بلوچستان و شهر زاهدان در حالی

برگزار شد که این جشنواره برخلاف جشنواره سال

گذشته که در بوشهر برگزارشد، رضایت شرکت کنندگان

در جشنواره را در پی داشت .

روزهای ۱۸ تا ۲۱ آذر ماه ، شهر زاهدان میزبان سومین جشنواره منطقه ای مطبوعات خلیج فارس بود .در این جشنواره ۴ استان خوزستان ، بوشهر، هرمزگان و سیستان و بلوچستان میزبان به همراه استان کرمان میهمان حضور داشتند. ۷۰ روزنامه ، نشریه و ماهنامه از این استانها به مدت ۴ روز گرد هم آمدند و توانایی های خود را در این جشنواره به معرض نمایش گذاشتند. حضور پرشور جوانان در مراسم افتتاح این جشنواره خبر از روزهای پرکاری برای نمایشگاه وغرفه داران در روزهای آینده داشت و در واقع قرارگیری محل جشنواره در نزدیکی مراکز آموزش عالی شهر زاهدان خیل عظیمی از دانشجویان را برای بازدید به سمت خود کشاند . استان هرمزگان نیز با ۶ نشریه به همراه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی در این جشنواره حضور یافت و دستاوردهای خود را به معرض نمایش گذاشت.

آیین افتتاح این جشنواره روز ۱۸ آذر ماه با حضور امام جمعه زاهدان و مدیر کل فرهنگ و ارشاداسلامی استان سیستان و بلوچستان و جمعی از مدیران اجرایی این استان برگزار شد و سخنان مدیر کل ارشاد سیستان و بلوچستان در افتتاحیه این نمایشگاه در مورد تمهیدات لازم مسئولین در مورد برگزاری پرشور و اطلاع رسانی در مورد نمایشگاه نوید روزهای شلوغی برای نمایشگاه می داد. استقبال چشمگیر جوانان به خصوص دانشجویان و دانش آموزان از نمایشگاه خبر از اطلاع رسانی گسترده مسئولین در



با حضور پیشکسوتان عرصه مطبوعات استان سیستان و بلوچستان برگزار شد. به غنای این جشنواره افزوده بود. بیان مشکلات و چالشهای پیش روی نشریات محلی که به طور معمول مشکلات اقتصادی، چالش مشترک مطبوعات محلی بود به گفته مدیر خانه مطبوعات استان سیستان و بلوچستان چالش های پیش روی نشریات محلی باعث شده روزنامه ها فقط ۲۵ درصد توانایی های خود را به نمایش بگذارند و بقیه پتانسیل های آنها به دلیل مسائل مالی و محافظه کاری نشریات به دلیل احتمال قطع همکاری دستگاه های دولتی با آنها همچنان نهفته باقی می ماند.

محمد تقی رخشانی که مدیریت روزنامه زاهدان را به عهده دارد در یکی از این نشست ها گفت: اگر نشریات بتوانند تمام توان خود را به کار گیرند بیش از ۵۰ صد مشکلات مربوط به سازمانها برطرف می شود. وی می افزاید : مشکلات مالی نشریات خودمعضلی



جشنواره سوم؛ پر رنگ از سال گذشته

است که ارائه توانمندیهای نشریات تحت تاثیر قرار داده است به گفته دکتر رخشانی : با وجود اینکه هم



شرکت خدمات مالی و حسابرسی عصر دانش بندر (سهامی خاص) ثبت ۶۲۵۲تاسیس ۱۳۸۲

تلفن تماس :

۰۹۱۷۳۶۸۴۴۱۶محمد حسینی

E-mail:

Asrdanesh۸۲@yahoo.com

تأمین کادر مالی

تهیه صورتهای مالی

اعتبارات و خزانه داری

اصلاح حسابها و رسیدگی اسناد

حسابداری

حسابرسی

تهیه اظهار نامه مالیاتی

مشاوره مالیاتی و بیمه ای



عصر دانش بندر

موسسه حسابداری و حسابرسی امید گامبرون جنوب ثبت (۴۷۶)

*** حسابداری حسابرسی * تهیه اظهار نامه مالیاتی و بیمه ای * تهیه صورتهای مالی فارسی و انگلیسی**

*** طراحی سیستم کنترل داخلی * تنظیم گزارشهای مالی جهت بانکها و سایر موسسات مالی و اعتباری -**

*** تأمین و آموزش کادر موسسات و شرکتها * تهیه صورتهای مالی از مدارک ناقص اصلاح حسابها و...**

تلفن تماس :

۰۹۱۷۱۶۳۵۴۵۱خالکسار نژاد۰۹۱۷۳۶۸۶۶۶۶

E-mail:

omid.gamberoon.jonoob@gmail.com