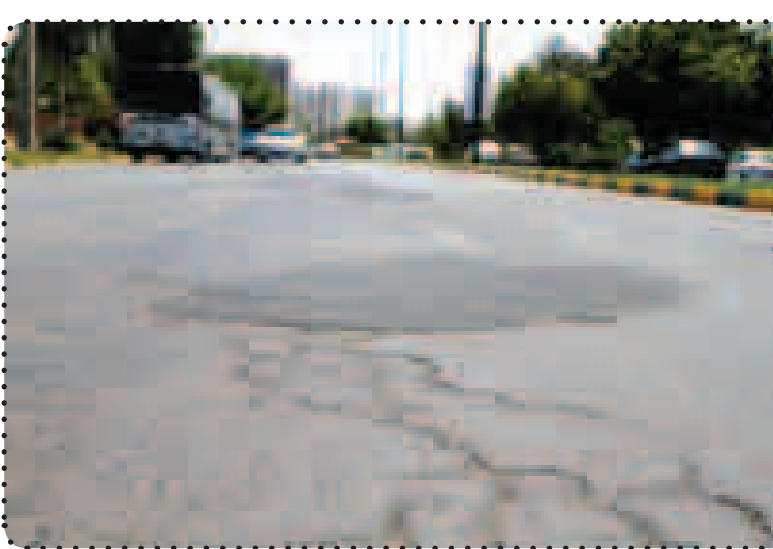


- سال دهم
- شماره ۱۲۱۲
- چهارشنبه

- ۷ اردیبهشت ماه ۱۳۹۰
- ۲۳ جمادی الاول ۱۴۳۲
- ۲۷ آوریل ۲۰۱۱

۱۳۷ سال از تولد مخترع رادیو گذشت

۱۳۷ سال پیش در چنین روزی، «گولیلمو مارکونی» مخترع رادیو متولد شد. به گزارش ایستا، مارکونی که در ۲۵ آوریل ۱۸۷۴ در بولوگنا ایتالیا متولد شد از همان کودکی علاقه زیادی به فیزیک و علوم مارکونی و آتی‌جیمسون از خانواده های اشرافی و مشهور ایتالیا بود. مارکونی به طور خصوصی درس خواند و تحصیلاتش را زیر نظر معلمان کار گشته ایتالیایی در بولوگنا و فلورانس ادامه داد. به عنوان یک پسرپرچه علاقه زیادی به فیزیک و علوم الکترونیکی داشت و کارها و پژوهش های گسترسی مثل ماکسول، هرتز و… را بررسی و مطالعه می‌کرد. در سال ۱۸۹۵ تجربیات و فعالیت‌های آزمایشگاهی اش را در لابر اتوار پدرش در پونتچیو (Pontecchio) شروع کرد جایی که اولین سیگنال‌ها و نشانه های رادیویی تلگراف بی سیم را در فاصله یک و نیم مایلی مخایره کرد. در سال ۱۸۹۶ مارکونی تجهیزات آزمایشگاهی خود را به انگلیس آورد و در آنجا با ویلیام پریس (William Preece) مهندس الکترونیک اداره پست آشنا شد و بعد از یک سال حق ثبت امتیاز اولین سیستم تلگراف بی سیم را دریافت و این اختراع را به نام خود ثبت کرد. مارکونی با موفقیت تمام سیستم مخایره بی سیم خود را در لندن بین ایستگاه مخایراتی سالیسبوری (Salisbury) و بریستول (Bristol) در معرض نمایش گذاشت و در جولای ۱۸۹۷ شرکت تلگراف بی سیم و سیگنال The Wireless Telegraph & Signal را با مسئولیت محدود تاسیس کرد. این شرکت در سال ۱۹۰۰ به شرکت تلگراف بی سیم مارکونی تغییر نام داد. در همان سال سیستم بی سیم خود را در حضور مقامات دولتی ایتالیا در اسپزیا (Spezia) به معرض نمایش گذاشت. این نمایش در ایتالیا در فاصله ۱۲ مایلی انجام شد که رکوردی چشمگیر تا آن زمان بود. در سال ۱۸۹۹ ارتباط تلگراف بی سیم میان دو کشور فرانسه و انگلیس برقرار شد. او ایستگاههای بی سیم ثابتی را در نیدلز (Needles)، ایسل او ویت (Haven Hotel)، پوول (Poole) و دورست (Dorset) ایجاد کرد. به گزارش ایستا، در دسامبر سال ۱۹۰۱ او توانست فرضیه امواج رادیویی را که تحت تاثیر چرخش زمین و در of Wight)، بورن موث(Bournemouth) و پس از آن در هاون هتل (Haven Hotel)، پوول (Poole) و دورست (Dorset) ایجاد کرد. به گزارش ایستا، در دسامبر سال ۱۹۰۱ او توانست فرضیه امواج رادیویی را که تحت تاثیر چرخش زمین و در مدار آن قرار نمی گرفتند اثبات کند. او با بیان این فرضیه اقدام به مخایره کردن اولین سیگنال‌های امواج رادیویی در دریای آتلانتیک میان پولدهو (poldhu)، کورن وال (Cornwall) و سنت جونز (St. Johns). نیو فاوند لنند (Newfoundland) به فاصله ۲۱۰۰ مایلی کرد. سالهای ۱۹۰۲ تا ۱۹۱۲ او اختراعات دیگری را به ثبت رساند.



ته اضافه‌ای که اینطوری مال مردم را به باد دهم …

*** پیایید صدای مردم را هم بشنوید**

شهروندی در این رابطه معتقد است : مرمت آسفالت شهر ما هم مثل خیلی از برنامه های شهر واقعا عجیب و غریب شد، کنده کاری ها یک طرف ، ترمیم سرسری و از سر خود باز کردن هم یک طرف .

راننده تاکسی نیز خوانندگان را از اظهار نظر هایش در این رابطه بی نصیب نگذاشت و گفت : ۲۰ سال است در این شهر رانندگی می کنم واقعا یک روز ندیدم این خیابان ها کلنگ و بیل در قدیم و جدید با این دستگانهایی کنده کاری در امان باشند ، نمی تانم واقعا چه برنامه ای است که نمی توانند یکبار برای همیشه به این کنده کاریا پایان دهند .

این راننده قدیمی آسفالت نامناسب مسیرها را فقط ناشی از کنده کاریها نمی داند و معتقد است : هرروز با چاله ها سر و کار داریم و انگار با این کنده کاریها مانوس شده ایم و سالیان سال است که با ما همراهند ولی همه اش نمی شود یقه کنده کاریه را گرفت بالاخره آسفالت هم تاریخ مصرف داره و باید هر از چند وقت دستی به سر وضع آنها کشید.

شهروند دیگری که خودش را « شاکری » معرفی نمود، اظهار کرد : خیابان های لکه لکه شهر بندرعباس ، پستی و بلندی و چاله های ریز و درشت ارمغان کنده کاری ها و عدم رسیدگی به آسفالتهای شهر است که باید ما رانندگان تاوران آن را بدھیم

و جیب تعمیرکاران را پر یول کنیم .
این مرد بندرعباسی می گوید : شما ببینید کدام خیابان اصلی شهر سالم است که زخم خورده کنده کاریها و با بی ملاحظاتی سازمانها نگهدارنده خیابان نشده باشد ، حفاری ها که می کنند فقط پناهه خیلی خوبی برای رها کردن سایر نقاط آسفالت خیابان است که گاد تا مدت ها وضعیت به همین حال رها می شود .
«ضایی» در ارتباط با استفاده از مصالح غیراستاندارد و رعایت نشدن اصول ترمیم و آسفالت دوباره خیابان و ایجاد پستی و بلندی ها در خیابان های شهر از سازمانهای نظارتی کله کرد و گفت : بد آسفالتی های شهر را تا مدت ها با هر رنج و غذایی است تحمل می کنیم حداقل ترمیم خیابان را درست انجام دهند که دیگر زخمی بر دلمان نباشد و هر روز شاهد ویران شدن

جوزیه مارکونی و آتی جیمسون از خانواده های اشرافی و مشهور ایتالیا بود. مارکونی به طور خصوصی درس خواند و تحصیلاتش را زیر نظر معلمان کار گشته ایتالیایی در بولوگنا و فلورانس ادامه داد. به عنوان یک پسرپرچه علاقه زیادی به فیزیک و علوم الکترونیکی داشت و کارها و پژوهش های گسترسی مثل ماکسول، هرتز و… را بررسی و مطالعه می‌کرد. در سال ۱۸۹۵ تجربیات و فعالیت‌های آزمایشگاهی اش را در لابر اتوار پدرش در پونتچیو (Pontecchio) شروع کرد جایی که اولین سیگنال‌ها و نشانه های رادیویی تلگراف بی سیم را در فاصله یک و نیم مایلی مخایره کرد. در سال ۱۸۹۶ مارکونی تجهیزات آزمایشگاهی خود را به انگلیس آورد و در آنجا با ویلیام پریس (William Preece) مهندس الکترونیک اداره پست آشنا شد و بعد از یک سال حق ثبت امتیاز اولین سیستم تلگراف بی سیم را دریافت و این اختراع را به نام خود ثبت کرد.

مارکونی با موفقیت تمام سیستم مخایره بی سیم خود را در لندن بین ایستگاه مخایراتی سالیسبوری (Salisbury) و بریستول (Bristol) در معرض نمایش گذاشت و در جولای ۱۸۹۷ شرکت تلگراف بی سیم و سیگنال The Wireless Telegraph & Signal را با مسئولیت محدود تاسیس کرد. این شرکت در سال ۱۹۰۰ به شرکت تلگراف بی سیم مارکونی تغییر نام داد. در همان سال سیستم بی سیم خود را در حضور مقامات دولتی ایتالیا در اسپزیا (Spezia) به معرض نمایش گذاشت. این نمایش در ایتالیا در فاصله ۱۲ مایلی انجام شد که رکوردی چشمگیر تا آن زمان بود. در سال ۱۸۹۹ ارتباط تلگراف بی سیم میان دو کشور فرانسه و انگلیس برقرار شد. او ایستگاههای بی سیم ثابتی را در نیدلز (Needles)، ایسل او ویت (Haven Hotel)، پوول (Poole) و دورست (Dorset) ایجاد کرد. به گزارش ایستا، در دسامبر سال ۱۹۰۱ او توانست فرضیه امواج رادیویی را که تحت تاثیر چرخش زمین و در مدار آن قرار نمی گرفتند اثبات کند. او با بیان این فرضیه اقدام به مخایره کردن اولین سیگنال‌های امواج رادیویی در دریای آتلانتیک میان پولدهو (poldhu)، کورن وال (Cornwall) و سنت جونز (St. Johns). نیو فاوند لنند (Newfoundland) به فاصله ۲۱۰۰ مایلی کرد. سالهای ۱۹۰۲ تا ۱۹۱۲ او اختراعات دیگری را به ثبت رساند.

روی بوم شهر؛

زهر ایبگلری

از قاجاریه تا عصر تکنولوژی !

زمانی که نخستین خودرو توسط ناصر الدین شاه قاجار وارد ایران شد، نیاز به وجود خیابان هایی با سطح صاف و هموار نیز احساس شد. ماشین ها هرازگاهی با سطح صاف قار و فور خود به آرامی روی سنگفرش خیابان حرکت می‌کردند و با تلق تلق خاصی بسالا و پایین می‌رفتند. کم کم تعداد خودروها در سطح شهرها زیاد شد و کسی بعد خیابان شهر در میان انبوهی از انواع و اقسام اتومبیل های مدل بالا و پایین که با سرعت از بین یکدیگر عبور می‌کردند گم شد، همچنانکه در این هیاهو آدم‌ها نیز به فراموشی سپرده شدند. آدم‌هایی که قرار بود شهری بشوند و از شهری شدن لذت ببرند و حال بعد از این همه سال ، انهم در این عصر تکنولوژی و پیشرفت ، هنوز صدای تلق تلق و بالا و پایین شدن ماشین هاست که گوشت را می آزارد و از خود می پرسى که این سناریوی ناتمام آسفالت های وصله در شهرمان کی پایان می یابد ؟! سناریویی که تقریبا یک یازل چهل تکه شده !

بی شک یکی از مهمترین ویژگی‌هایی که یک شهر را از سایر شهرها متمایز می‌کند و تاثیر زیادی بر منظر شهری دارد، آسفالت یکدست و مناسب معابر است. این در حالی است که در همین بندرعباس خودمان علی رغم وعده های بیشمار مدیران شهری ، کمتر آسفالت یکدست و مناسب می بینیم . در برابر این معضل شهری ، شاید این پاسخ منطقی باشد : بی توجهی به زیرسازی خیابان های شهر باعث سست شدن روکش آسفالت در بسیاری از نقاط شده و در قبال نشست گاه و بی گاه خیابان ها ، شهرداری فقط روی آن آسفالت می ریزد و دیگر اینکه ؛ استفاده نکردن از آسفالت با کیفیت بالا و استاندارد نیز از دیگر عوامل خرابی آسفالت می تواند باشد.

*** وعده های آرمانی و آسفالت های وصله شده …**

محمد شاکری یکی از صدعا شهروندی است که دلی پر درد از وضعیت آسفالت شهر بندرعباس دارد، او که ساکن «هشت بندر» است، می گوید: بدترین چیز برای رانندگان همین چاله ها و آسفالت های وصله شده کوجه و خیابان هاست که به لطف و هماهنگی مسئولین به تازگی آنها را دو وفور و فراوانی می توان دید.

وی ادامه می‌دهد: این چاله ها زمانی فاجعه می آفرینند که در این شهر بارندگی هم داشته باشیم ! بدلیل استاندارد نبودن کوجه و خیابان ها تمام آنهای ناشی از بارندگی در معابر جمع شده و بخاطر آوردن اینکه کدام چاله در کدام قسمت خیابان بوده ، قدری سخت می شود! این در حالی است که تنها اقدام قابل توجه شهرداری ؛ نصب سرعت گیرها و دست اندازهای کوتاه و بلند از جنس پلاستیک و آسفالت بدون علامت هشدار دهنده است.

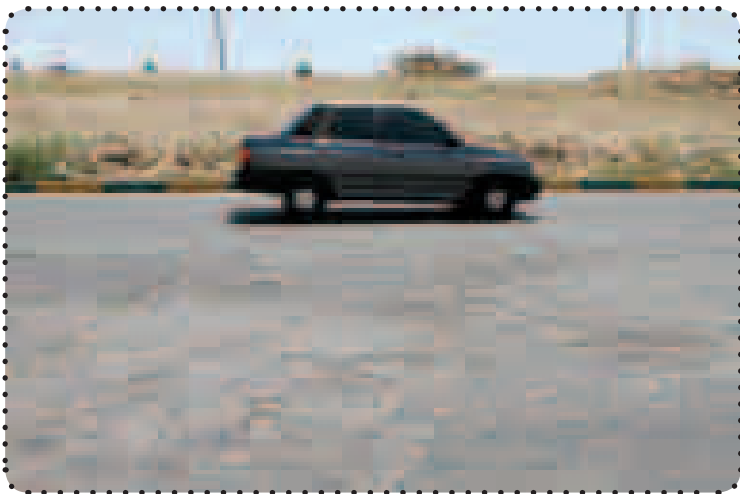
وی ادامه می‌دهد: مسئله حل نشده دیگر این است که متأسفانه سازمانها و ارگانهای مختلف شهر در اجرای طرح های عمرانی خود با یکدیگر هماهنگ نیستند.

شما به وفور می بینید در جاهایی که ماموران زحمتکش

شکسپیر چینی زیر تیغ جراحان رفت!

رسانه‌های رسمی چین اعلام کردند که یک نویسنده چینی برای آن که خود را شبیه به شکسپیر کند، زیر تیغ جراحان رفت.
به گزارش ایستا، «آنگ پیی» که نویسنده اهل چین است با پرداخت ۱۵۳ هزار دلار در ۱۰ ماه موفق شد صورتی شبیه به شکسپیر برای خود درست کند. این نویسنده درباره این عمل جراحی به خبرگزاری ریانووستی یادآور شد: جراحان ۱۰ بار بر روی صورت‌م عمل انجام دادند تا بینی‌ام شبیه به شکسپیر کشیده و نیز شود و چشمان سیاه و پری داشته باشم.
به گزارش ایستا، پراساس گزارش رسانه‌های این کشور این نویسنده پول عمل جراحی‌ خود را از فروش کتاب جدیدش که چهار سال برای آن وقت صرف کرده بود تأمین کرده و از این کارش هم بسیار خوشحال است .

آسفالت یا پازل چهل تکه !؟



انجام شده چهره آسفالت شهر را زشت و بر چاله می‌کند.
شاید بهتر باشد متصفانه قضاتو کنیم ؛ در اجرای طرح ترافیک به کرات آسفالت خیابان های مرکزی شهر خراب و بازسازی شدا رفوز هایی که با یک طرح برداشته و با اتخاذ طرحی دیگر گذاشته شد و شاید هنوز هم ادامه داشته باشد .
حال اگر مبلغ هنگفتی که برای ایجاد این وصله کاری خیابان های که قبل از آن هم مطابق با اصول مهندسی نبوده ، صرف شده در نظر بگیریم ، می شود نور علی نور ! گذشته از اینها ، آنچه این روزها بیشتر کلافه ات می کند ؛ رقابت شدید میان حفاری های وقت و بی وقت شرکت های آب، برق، گاز و مخابرات و الی آخر در کوجه و خیابان های شهر است که خود از دیگر عوامل تخریب آسفالت خیابان ها می باشد.

و اما مشکل تاریخی و تأمل برانگیز دیگر این معابر سطح شهر ، درجهه های تاسیساتی شهری نصب شده بر کف خیابان هاست که بدون استنتا یا پایین تر از سطح خیابان نصب شده یا بالاتر از آن است که ظاهرا هنوز مدیران شهری چاره ای برای آن پیدا نکرده اند. هر بار که خیابانی آسفالت می شود درجهه های کف آن چند سانتی متر پایین تر قرار می گیرد که محصول آن چاله ای برای چرخ های خودرو است و پس از ماه ها که قرار شد این چاله اصلاح شود هیچ نوع اصول مهندسی روی آن اجرا نمی شود و براساس یک طر فکر قدیمی و بسیار عقب افتاده بالاتر از سطح خیابان نصب می شود تا اگر روزی روزگاری خیابان دوباره آسفالت شد همسطح آن باشد.
مهندس درس خوانده و آگاه به اصول فنی ، خلاصه اینکه طعم تلخ بی توجهی به بازل چهل تکه همچنان در ذائقه ی رگ های سیمانی شهرمان جریان دارد … ناتمام …

اینجا بندرعباس است!؟

آسفالت‌هایی که همچنان آسفالت‌نیستند

علیرضا بهاری

قصه کنده‌کاری‌های معابر عمومی و خیابانهای شهر بندرعباس انگار که عادی و یکی از کارهای روزمره شده یک طرف قضیه و داشتن خیابانهای فروت و زخم خورده بیل مکانیکی و کلنگ کنده کاریها یک طرف دیگر قضیه این نوشته است ، خلاصه بگم شهروندان بندرعباسی از نداشتن یک خیابان مناسب با آسفالت خوب در مدینه اند و به ستوه آمده اند و به قول قدیمی ها آنچه راه به جایی نبرد فریاد است.

گواه این موضوع حرکت و چرخ چند ساعته مان در سطح شهر است از شرق و غرب بندرعباس خیابانها را طی کرد تا شاید خیابانی از قلم مان یافتند و فردا روز با آبتاشتی از جویابه و تکذیبه روبرو نشویم قید مصرف بترین مان را زدم و دل به این خیابانهای رنج کشیده زدم تا شاید مرهمی برایشان بیابم.

در این گشت و گذر با صحنه های دوبرو شدم که در هیچ جای تاریخ آن را ثبت نکرده اند ، خیابانهایی که فکر کنم تاریخ مصرفشان که گذشته هیچ اصلا به هر چیزی شبیه بودند لی آسفالت !؟ در این توقیف اجباری به یکی از ستوالهایم رسیدم ، پله سیستم کتچ یاب ادارات، کتچی که خیلی از ادارات به دنبال آن جان از خیابانهای بی زبان و دفاع شهر را گرفته اند. آنقدر بی رحمانه آسفالتهای بی زبان را می شکافند و پول مردم و بیت المال را به هدر می دهند که بعد از آن با هیچ مرهمی درمان نمی شود. خدای ناکرده به اداره ای ، سازمانی و یا نهادی پر نخورده که ما فقط اداره … منظرمان است ، نه اینطور نیست. حرف ، حرف دل همه مردم است که کنده کاری ها فقط بخشی از علت خرابی و نامطلوب بودن خیابانهای بندرعباس است.

و سازمانها برای اجرای طرح های مختلف موجب شده‌اند تا خیابانهای بر اثر کنده کاری های متعدد بر از چاله های فراوان باشد و فرصتی برای بازسازی مجدد نداشته باشد. اگر نگاهی گذرا به گوشه و کنار شهر بینازیم نشان می دهد که در مناطق مختلف شهر، از کوجه وخیابان گرفته تا تقاطع و… بر اثر اجرای پروژه های مختلف بر از تبه و چاله شده اند.

و حق می‌دهم که مثلا» پس از گذشت چند ماه بی ارزش که اصلا» ارزشی فکر نکنم داشته باشد با چند تا کاری و چند تا کارگر ساده فقط کمی آسفالت در چاله چوله های بلوار پرتردد جمهوری بریزیم که فقط بگویند ترمیم شده، بایا به خدا این دیگه

آگهی مزایده املاک موسسه مالی و اعتباری مهر استان هرمزگان

موسسه مالی و اعتباری مهر استان هرمزگان در نظر دارد املاک تملیکی مازاد خود را با شرایط ذیل به فروش برساند ؛

۱-جهت شرکت در مزایده **مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ریال** به عنوان ودیعه خرید به حساب ۱۶-۰۲۸۳۱۵۶-۳۰-۸۷۲۵-۰۱۷ریز (در کلیه شعب موسسه قرض الحسنه مهر) و به همراه فرم تحویل شود.

۲- به تقاضایی که فاقد ودیعه خرید باشد ترتیب داه نخواهد شد .

۳- در صورت تمایل نفرات دوم و سوم ودیعه خرید آنها در مورد مزایده و نگهداری و چنانچه خرید اول منصرف گردید ، اموال مورد مزایده به نفرات بعدی به ترتیب اولویت فروخته خواهد شد و چنانچه آنها نیز

منصرف گردیدند ودیعه آنها به نفع فروشنده ضبط خواهد شد .

۴- کلیه هزینه درج آگهی به عهده شخص برنده می باشد .

۵- فرم قیمت پیشنهادی **از مورخ ۹۰/۲/۸ تا پایان وقت اداری ۹۰/۲/۱۸** به مدیریت مهندسی و پشتیبانی واقع در ساختمان سرپرستی موسسه طبقه سوم **(تلفن ۶۸-۳۳۵۱۳۶۴)** در پاکت در بسته

که روی آن نام ، نام خانوادگی و تلفن درج شده باشد و به همراه کپی شناسنامه یا کارت ملی تحویل گردد.

۶- برنده مزایده باید نسبت به واریز مابقی وجه قیمت پیشنهادی خود بعد از تاریخ **بازگشایی به مدت پنج روز کاری** اقدام نماید تا نسبت به تحویل ملک به ایشان اقدام گردد.

۷- شرکت در مزایده و دادن پیشنهادی به منزله قبول تکالیف و اختیارات موسسه از سوی پیشنهاد دهنده می باشد .

۸- برنده مزایده حق واگذاری تمام و یا بخشی از موضوع معامله را بدون موافقت کتبی موسسه به دیگری تا انتقال قطعی آن را ندارد .

۹- درج این آگهی هیچگونه تعهدی را برای موسسه نسبت به شرکت کنندگان در مزایده ایجاد ننموده و موسسه در قبول یا عدم پذیرش هر یک یا تمام پیشنهادها مختار می باشد .

۱۰- کلیه هزینه های مربوط به انتقال ملک مانند مالیات و عوارض و غیره به عهده خریدار می باشد .

ردیف	نشانی ملک	پلاک ثبتی	نوع ملک	عرصه	اعیان	قیمت پایه / ریال
۱	بندرعباس ، شهر ک توحید ، بلوار توحید ، جنب پاسگاه	۱/۱۹۹۴	مسکونی ویلایی	۳۹۴/۳۲ متر	۹۲ متر	۱/۴۶۰/۸۲۴/۰۰۰
۲	بندرعباس،بلوارسیدجمال‌الدین‌اسدآبادی،بشت پاساژ طباطبایی،خیابان شهید کازرونی، کوچه رحیل ۵	۱۰۰۴/۱	مسکونی، آپارتمان	مشاعی	۱۱۹/۷۰ متر	۱/۰۸۷/۳۰۰/۰۰۰
۳	بندرعباس،داماهی، کوچه گوهران ۱۱، مجتمع مسکونی طوس، طبقه چهارم، واحد جنوب	۳/۱۴۰۷۱	مسکونی، آپارتمان	مشاعی	۸۹/۳۸	۷۰۳/۵۳۶/۰۰۰

در هر ثانیه یک نفر نیازمند به هوش است

● روابط عمومی اداره کل انتقال خون هرمزگان