

<div><div>↑</div><div><div>صفحهٔ آخر</div></div></div>
<div>سال نهم ■</div> <div>شماره ۹۹۶ ■</div> <div>دوشنبه ■</div> <div>۱۳ اردیبهشت ۱۳۸۹ ■</div> <div>۱۸ جمادی الاول ۱۴۳۱ ■</div> <div>م ۳ ۲۰۱۵ ■</div>

اشاره:

آیین گرامیداشت روز ملی “خلیج فارس” امسال حال و هوای دیگری داشت. کثرت برنامه های متنوع و حضور پرشور جوانان در این آیین ها که با همراهی مقامات عالی کشور از رییس جمهور در جزیره کیش گرفته تا وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در بندرعباس، از حضور پرشور جوانان و مرزداران این خله پر کبهر تا هنرمندان و محققان و نام آوران خلیج فارس ایرانی ، همه و همه حکایت از تبلور عشق به میهن و نشاط و بالندگی مردان وزنان این سرزمین کهن پارسی داشت . نوع آوری در برنامه های روز ملی خلیج فارس با ویژه برنامه های جالب توجه یک نیمروز در جزیره هرمز و زنجبیره ی انسانی بر فراز نقشه ی خلیج فارس در این منطقه، همایش پیاده روی خانواده و سرانجام نیز جشن بزرگ این روز ملی ، ماحصل تلاش همه دست اندرکاران امر از جمله مجموعه پر تلاش اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان هرمزگان بود. قدر انصاف را رعایت نموده و دست مرزاد جانانه ای را برای این همه تلاش و پویایی به همه متولیان امر تار می کنیم و با زرمزه سروده زیبایی در وصف خلیج فارس به شرحی از گزارش تکمیلی این روز ملی می پردازیم .
ای آب نیلگون و کبهر بار کشورم ، ای آخرین پناهم و ماؤا و سگرم – امواج تو تلاطم عشق است دردم ، ای عشق پر تلاطم و موج شناورم – ما خون خویش در دل جام تو کرده ایم ، تاشهد عشق جمله بریزی به ساغریم – آنان که خون خویش به کام تو کرده اند ، حکم خلیج فارس به نام تو کرده اند …

به گزارش خبرنگار دریا؛ آیین بزرگداشت روز ملی “خلیج فارس” در بندرعباس با حضور دکتر سیدمحمد حسینی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رییس شورای سیاست گذاری جشنواره ملی فرهنگی و هنری خلیج فارس، مسوولان و مدیران فرهنگی استان هرمزگان و جمعی از هنرمندان و فرهیختگان، در تالار شهیدآوینی شهر بندرعباس برگزار شد . بنا براین گزارش؛ در این برنامه که به مدت دو ساعت به طول انجامید و با حضور گرم دکتر سیدمحمدحسینی؛ وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، حسین هاشمی تختی؛ استاندار هرمزگان ، همایون امیرزاده؛ مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان ، محمد مهدی فدakar؛ معاون اداری و مالی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، حمید شاه آبادی؛ معاون هنری و وزارت ارشاد، پیروزی کرمی؛ مشاور وزیر و مدیرکل روابط عمومی وزارت فرهنگ و ارشاد محمد آشوری ؛ نماینده بندرعباس در مجلس شورای اسلامی، سید مصطفی ذوالقین؛ نماینده مردم بندرعباس در مجلس، پرآرؤ؛ معاون سیاسی امنیتی استانداری هرمزگان، امیراحمدی؛ مشاور ارشد وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، جمال شورهجه؛ کارگردان ، بابک رضایی؛مدیر انجمن موسیقی، ایرج افشار سیستمانی؛ پژوهشگر

رسول اکرم (ص) :

بهترین کارها در نزد خداوند ، نگهداری زبان است

با حافظه.

نسیم زلف تو چون بگذرد به تربیت حافظ

ز خاک کالبدش صد هزار تاله بر آید

قابل توجه شهروندان محترم:
درج آگهی های شتوع در روزنامه دریا به منزله تایید آنها از طرف روزنامه نیست و شهروندان محترم باید پس از تحقیق و بررسی لازم در خصوص نیازهای خود اقدام کنند ودر این رابطه دریا هیچگونه مسئولیتی ندارد

اذان صبح ۴:۴۱ **طلوع آفتاب ۶:۰۵** **اذان نهار ۱۲:۴۲** **غروب آفتاب ۱۹:۱۹** **اذان مغرب ۱۹:۳۸**

آنان که خون خویش به کام تو کرده اند

حکم خلیج فارس به نام تو کرده اند

طنین سمفونی "خلیج فارسی" در روز ملی "خلیج فارس"

علی نظری

در این گزارش تکمیلی نگاهی خواهیم داشت به مجموع ویژه برنامه های روز ملی خلیج فارس ؛ از جمله همایش بزرگ این روز با شکوه که با حضور وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در تالار شهید آوینی بندرعباس برگزار شد .



■ دکتر حسینی ؛ وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی



■ هاشمی تختی ؛ استاندار هرمزگان



■ امیرزاده ؛مدیر کل فرهنگ وارشاد اسامی هرمزگان



■ افشار سیستمانی ؛ پژوهشگر خلیج فارس

<div><div>↑</div><div><div>صفحهٔ آخر</div></div></div>	صاحب امتیاز و مدیرمسئول :
فکس:	ایوب دبیری نژاد
چاپ :	سر‌دبیر:
بامشاد سبز -کیلومتر ۸ جاده مخصوص کرج	فروغ مسلم زاده
تیراژ:	حروفچینی و صفحه آرایی :
۱۰۰۰۰ نسخه	دریا
نشانی دفتر :	تلفن سردبیر:
بندرعباس - بلوار امام خمینی (ره) -سه راه دلگشا - ساختمان نیلوفر- ورودی غربی - طبقه پنجم- واحد ۳۳	۲۲۳۳۳۸۶
	تلفن روابط عمومی:
	۲۲۴۴۰۷۳۴ - ۲۲۴۴۰۷۳۴



روزنامه سیاسی ، اجتماعی ،فرهنگی ، ورزشی

E-mail: daryanews_bnd@yahoo.com

info@daryanewd.ir

www.daryanews.ir

اما علما و بزرگان شیعه وسنی با اتحاد و یکپارچگی خود، اجازه تحقق اهداف بدخواهانه را به استعمارگران نمی دهند.

وی در ادامه بیان داشت : روز ملی خلیج فارس باید سینه به سینه به تصویر کشیده شود و در این زمینه باید غبار رویی کنیم و روز به روز آن را برای جهانیان معرفی کنیم . استاندار هرمزگان با اشاره به رزمایش اخیر در منطقه خلیج فارس نیز اظهار داشت: رزمایش پیامبر اعظم که تنها بخشی از آن در رسانه ها به نمایش گذاشته شد، ثابت کرد که برای تأمین امنیت منطقه هیچ نیازی به حضور بیگانگان وجود ندارد و ملت ایران ضمن ارسال پیام صلح و دوستی به کشورهای دوست و مسلمان منطقه نشان داد که اجازه کوچکترین تعرضی را به دشمنان نخواهد داد .

هاشمی تختی در بخش انتهایی سخنان خود تاکید کرد:دموکراتیک ترین و مردمی ترین نظام سیاسی، نظام جمهوری اسلامی است و برهنمندان، پژوهشگران و شاعران ماست که موضوع خلیج فارس را نشان دهند.

هاشمی در خاتمه گفت:ما در استان هرمزگان برای جشنواره خلیج فارس اعتبار خوبی در نظر می گیریم و از وزیر ارشاد هم درخواست می کنیم تا ردیف

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی همچنین گفت : بدون تردید ،با شناخت جایگاه موقعیت گذشته و درک مسائل امروز در حوزه خلیج فارس باید تلاش شود تا شناخت ، دانش و بینش ما نسبت به تحولات انجام شده در گذشته در خلیج فارس با دیدگاه و رویکرد علمی همراه باشد.وی یادآورشد:بنا به تاکید ریاست محترم جمهور؛برافراشتن نام ایران و نام خلیج فارس ، تعصب قومی و قبیله ای نیست چرا که اقوام گوناگون ایران همه وجود و هستی شان را در نام مقدس ایران و در نام مقدس سرزمین و دیار فارس مستحیل کرده اند .

وی اضافه کرد: اگر چه همه اقوام زیر پرچم ایران همواره عزیز و سربلند زیسته اند اما روح جمعی برآمده از اقوام ایرانی است که هویت ملت ما و گذشته و آینده ملت ما و همچنین آینده بشر را رقم خواهد زد. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی هرمزگان در خاتمه با تاکید بر جایگاه با اهمیت خلیج فارس در تاریخ و ریشه ایران گفت: نام خلیج فارس عنوانی تاریخی و سندی ماندگار از هویت پرشکوه ایران است و خلیج فارس به عنوان یکی از نهادهای تمدن ایرانی نقش قابل توجهی در ارتباطات سیاسی و اقتصادی دارد و از همین روست که دشمنان نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران تلاش وافر دارند تا با جنگ روانی و توطئه های مختلف سیاسی، ضمن مشغول ساختن ایران اسلامی و همسایگانش به موضوعی نژادی، هویت ایرانی را نیز مورد حمله قرار دهند . شایان ذکر است ؛از نکات جالب توجه برنامه که به طور مستقیم از سیمای مرکز خلیج فارس پخش می شد می توان به پخش مستند پنج دقیقه ای خلیج فارس، دو سمفونی با همین موضوع و سخنرانی و ارائه مقاملات و پژوهش های محققان و هنرمندان اشاره کرد .

اولین سمفونی در قالب چکامه خلیج فارس و در سه اپیزود و با شعر و ملودی های علی امیراحمدی، در سه فصل به خوانندگی امیراحمدی،محمد عبدالحسینی، امیرکوکشان و با تنظیم و اجرای محمد محمدعلی و میثم مروستی اجرا شد . موضوع دومین سمفونی به نام سمفونی خلیج فارس و اثر دکتر قره باغی بود .

این سمفونی با ترانه سرایی فرزانه فرخی نژاد تنظیم و آهنگ سازی علی امینی، ناظر ضبط محمود راهور و خوانندگی دکتر اسفندیار قره باغی به روی صحنه رفت . همچنین ایرج افشار سیستماتی دیدگاه های خود را در حوزه ایران شناسی و خلیج فارس ارایه کرد و حسین خانی به ارایه شعر خود با موضوع خلیج فارس پرداخت . در خاتمه این آیین نیز از هنرمندان و پژوهشگران ملی و استانی که پژوهشهایی در موضوع خلیج فارس داشتند، و نیز از دو تن از حافظان و مدافعان خلیج فارس در شمش سال دفاع مقدس، و نیز خانواده های شهدای خلیج فارس تجلیل و لوح سپاس و تندیس افتخار اعطا گردید.

نام آورانی همچون ؛ دکتر ایرج افشار سیستمانی؛ پژوهشگر خلیج فارس، دکتر محمدباقر وثوقی؛ خلیج فارس پژوهش، استاد علی رضایی؛ پژوهشگر فرهنگی خلیج فارس، غلامرضا ضعیمی از شهرستان رودان؛ پژوهشگر تاریخ خلیج فارس، دریدار تنگسیری ؛ فرمانده منطقه یکم نیروی دریایی سپاه پاسداران، دریدار قادرنیاه؛ فرمانده منطقه یکم نیروی دریایی ارتش جمهوری اسلامی ایران، خانواده شهید اسحاق دارا و شهید اسدالله ریسیی (که در



منطقه خلیج فارس در درگیری با یک فروندجراحیال آمریکایی به شهادت رسیدند)، فرزند شهیدحسام الدین انصاریان،رییس کانون عکس استان هرمزگان، چهارشنبه زمانی نژاد؛ صیاد پیشکسوت استان هرمزگان، اسماعیل زمانی؛ دریانورد پیشکسوت، علیرضا پاکدامن ؛ مدیر کل امور اجتماعی استانداری هرمزگان، دکتر قره باغی؛ هنرمند و خواننده، مهندس کیانوش جهانبخش؛ رییس انجمن موسیقی استان هرمزگان، علی امینی؛ آهنگساز سمفونی خلیج فارس، مسعود فرح زاده؛ مدیرعامل شرکت گردشگری و بین المللی خلیج فارس و… موفق به دریافت لوح و تندیس افتخار روز ملی خلیج فارس شدند و شاه بیت کلام … نام جاوید وطن ، صبح امید وطن ، جلوه کن در آسمان ، همچو مهر جاودان ، وطن ای هستی من، شور و سرمستی من ، جلوه کن در آسمان ، همچو مهر جاودان ، بشتن سوز سختم ، که هم آواز تو منم ، همه ی جان و تنم،وطنم، وطنم،وطنم، وطنم…



خلیج فارس، سردار تنگسیری، سردار قادرنیاه و تنی چند از فرهیختگان، دانشجویان و خانواده های معظم شهدا، همراه بود ، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی طی سخنان میسوطی گفت: اصالت نام خلیج فارس در تمام کتب و اسناد تاریخی اروپایی ها و سایر ملل غیر ایرانی نیز مورد تاکید قرار گرفته و تلاشهای اخیر برای تحریف این هویت تاریخی ریشه در دسیسه های قدرتهای فرامنطقه ای دارد .

“سید محمد حسینی” افزود:خلیج فارس به عنوان یکی از مهمترین آبراهه های دریایی، نقش تاریخی و مهمی در سر تاسر تاریخ سرزمین ایران و به ویژه در کشورهای پیرامون خود داشته و تجارت های گسترده دریایی که از روزگار هخامنشی، ساسانی و سر تاسر دوره اسلامی در آن جریان داشته است می تواند دلایل روشنی بر نقش حیات سیاسی، اجتماعی این آبراهه در پیدایش بسیاری از تمدن ها باشد .

وی تصریح کرد:هر چند استعمارگران در برخی مقاطع نفوذ خود را در ایران و برخی مناطق آن